

Venezia, Fondazione Querini Stampalia, Cl. VI Cod. 35-36 (=347-348)

1701-1755 · cart., guardie cartacee · composito 2 volumi.

Storia: sul dorso dei due tomi cartellino con l'attuale segnatura; sul verso del foglio di guardia anteriore dei due tomi cartellino con l'attuale segnatura, l'antica segnatura "L-2" e la segnatura manoscritta della Classe VI.

Antiche segnature: L-2.

Osservazioni: due volumi miscellanei che raccolgono in parte materiale di mano di Angelo Maria Querini, in parte scritti da altre mani e di diversa provenienza; i due tomi sono stati ordinati verso la fine Ottocento, con inserimento di un bifolio iniziale recante sul primo recto titolo d'insieme: "A.M. Querini cardinale. Miscellanea di scritti letterarii, memorie biografiche e frammenti di varia letteratura, in gran parte autografi. (Volumi due)" e sul secondo recto titolo del volume; sono inoltre state create delle sezioni ("filze") che accorpano testi di carattere affine.

Cl. VI Cod. 35 (=347)

1701-1755 · cart., guardie cartacee · composito · cc. 1 + 289 + 2 (opuscoli e singole carte a stampa tra le cc. 22 e 23, 24 e 25, 38 e 39, 83 e 84, 98 e 99, 137 e 138; guardie e bifolio iniziale recante il titolo non numerati; cartulazione continua in grafite; alcuni testi presentano una numerazione propria) · mm 299 × 204 (c. 1), mm 96 × 161 (c. 76), dimensioni variabili, si danno gli estremi.

Stato di conservazione: qualche macchia di umidità; strappo in senso orizzontale a c. 206; seriamente danneggiate dall'inchiostro acido le cc. 105-115.

Legatura: 1801-1900; in cartone coperto da pergamena e mezza carta marmorizzata; sul dorso talloncino in pella rossa con autore, titolo e numero di tomo impressi in caratteri dorati; coperta in pergamena, carta.

cc. 1r-287v

Altra relazione di D.I.: Querini, Angelo Maria <1680-1755> (di Polo Marco; nominato cardinale nel 1727; Querini Stampalia, 228-229).

Titolo aggiunto: *A.M. Querini. Miscellanea. Volume I. Scritti varii italiani e latini (filze n. 8 - carte 330 c.)* (frontespizio).

Primo testo: inc.: *Molti sono gli animali a cui s'amoglia la lupa* (c. 1r), expl.: *perchè non siete voi del mondo spersi* (c. 5r); in alto nota in grafite azzurra dell'ordinatore: "Busta 369 (autogr. Card. Querini)".

Ultimo testo: inc.: *Cum multis ac variis animi morbis* (c. 284r), expl.: *natus atque educatus in quo ea admiranda* (c. 287v); a c. 284r il titolo: "Ad Franciscum Aretinum utriusque iuris doctorem contra Hypocritas Poggij liber".

Rare carte bianche.

Fonti: L. Ferrari, *Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850*, Milano 1947.

I Querini Stampalia: un ritratto di famiglia nel Settecento veneziano, a cura di Giorgio Busetto e Madile Gambier, Venezia 1987.

Cl. VI Cod. 36 (=348)

1701-1755 · cart., guardie cartacee · composito · cc. 1 + 342 + 1 (un opuscolo e una carta a stampa tra le cc. 76 e 77, 178 e 179, 210 e 211; guardie e bifolio iniziale recante il titolo non

numerati; cartulazione continua in grafite; alcuni testi presentano una numerazione propria) · mm 309 × 214 (c. 77), mm 188 × 122 (c. 129), dimensioni variabili, si danno gli estremi.

Stato di conservazione: qualche macchia di umidità; alcune carte danneggiate dall'inchiostro acido; margine inferiore di c. 119 strappato; segni di bruciatura sull'opuscolo a stampa compreso tra le cc. 210 e 211.

Legatura: 1801-1900; in cartone coperto da pergamena e mezza carta marmorizzata; sul dorso talloncino in pelle rossa con autore, titolo e numero di tomo impressi in caratteri dorati; coperta in pergamena, carta.

cc. 1r-342v

Altra relazione di D.I.: Querini, Angelo Maria <1680-1755> (di Polo Marco; nominato cardinale nel 1727; Querini Stampalia, 228-229).

Titolo aggiunto: *A.M. Querini. Miscellanea di Memorie letterarie, biografiche, ecc. Volume II Scritti e memorie greche, francesi, di scienza, ecc. Filze n. 9 - carte 340* (frontespizio).

Primo testo: inc.: *Pars I. De universa Graecarum litterarum pronunciatione* (c. 3r), expl.: *ex quo accentus reperti nihil immutatum* (c. 8r); a c. 3r il titolo: "Synopsis totius Dissertationis de Litterarum graecarum pronunciatione"; a c. 2rv precede l'indice.

Ultimo testo: inc.: *Addi 11. marzo 1755 Brescia. Attesto io sottoscritto* (c. 341v), expl.: *Io Ottavio Guerino curato della cattedrale di Brescia* (c. 341v).

Rare carte bianche.

Fonti: L. Ferrari, *Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850*, Milano 1947.

I Querini Stampalia: un ritratto di famiglia nel Settecento veneziano, a cura di Giorgio Busetto e Madile Gambier, Venezia 1987.

Bibliografia non a stampa: L. Perosa, *Catalogo dei codici manoscritti della Biblioteca Querini-Stampalia*, luglio 1883, Venezia, Fondazione Querini Stampalia, cc. 178v-179r.

Fonti: L. Ferrari, *Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850*, Milano 1947.

I Querini Stampalia: un ritratto di famiglia nel Settecento veneziano, a cura di Giorgio Busetto e Madile Gambier, Venezia 1987.

Fondo: **Manoscritti Classe VI.**

Lingue: **Italiano (cc. 1r-287v), Latino (cc. 1r-287v), Francese (cc. 1r-342v), Greco moderno (cc. 1r-342v), Italiano (cc. 1r-342v), Latino (cc. 1r-342v).**

Catalogazione: **Alessia Giachery.**

Data creazione scheda: **7 dicembre 2006.**

Data ultima modifica: **26 giugno 2009.**