

Venezia, Fondazione Querini Stampalia, Cl. VI Cod. 151 (=1273)

1701-1800 · cart., guardie cartacee · cc. 397 + 1 (non numerate le prime due carte, cartulazione meccanica a inchiostro 1-395; la paginazione originale contava 1-743) · mm 215 × 158 (c. 1).

Legatura: 1801-1850; assi in cartone; dorso e punte in pelle, coperta in carta marmorizzata; comparti del dorso segnati da filetti impressi dorati; titolo impresso dorato "Canzonette veneziane manoscritte".

Storia: sul dorso cartellino con l'attuale segnatura; a c. [lv] cartellino con l'attuale segnatura, cartellino della Classe e, in basso, segnatura attuale a penna; timbri a inchiostro della Biblioteca su alcune carte; in corrispondenza della plica del piatto anteriore, in verticale, impresso dorato il nome "G.B. Lorenzi", antico possessore, che fu anche vice-bibliotecario della Biblioteca nazionale Marciana.

Possessore: Lorenzi, Giovanni Battista <1804-1899> (ABI II 333, 236).

cc. 2r-387v

Titolo elaborato: *Canzoni in veneziano*, c. 20v, di mano moderna, "590 canzoni in vernacolo venezian".

Primo testo: inc.: *Vorrave che una volta* (c. 21r), expl.: *la gondola lassemo e andemo in mozza* (c. 22r).

Ultimo testo: inc.: *Senza luna à piova e vento* (c. 387r), expl.: *che s'hò andà zo à tombolon* (c. 387v).

Bianche cc. [lr], [llrv], 1r-20r, 388r-395v.

Bibliografia non a stampa: L. Perosa, Catalogo dei codici manoscritti della Biblioteca Querini-Stampalia, luglio 1883, Venezia, Fondazione Querini Stampalia, c. 191v.

Fonti: Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

Fondo: **Manoscritti Classe VI.**

Lingue: **Italiano (cc. 2r-387v).**

Genere letterario: **poesiapiù generi letterari o altro.**

Catalogazione: **Francesco Bernardi.**

Revisione: **Paolo Eleuteri, 27 aprile 2007.**

Data creazione scheda: **23 marzo 2007.**

Data ultima modifica: **26 giugno 2009.**