

Venezia, Fondazione Querini Stampalia, Cl. VI Cod. 82 (=578)

1601-1850 · cart., guardie cartacee · composito di 15 elementi · (15 fascicoli raccolti in volume, il fascicolo nr. 14 ha anche una legatura propria) · .

Stato di conservazione: molto buono.

Legatura: 1851-1900; assi in cartone; dorso e punte in pegamena, coperta in carta marmorizzata; sul dorso tasselli in pelle, in rosso e verde rispettivamente, impressi dorati con il titolo "Varietà letterarie sec. XVII.-XIX." e la segnatura della Classe.

Storia: sul dorso cartellino con l'attuale segnatura; sul contropiatto anteriore cartellino con l'attuale segnatura; sul verso della guardia anteriore segnatura della Classe a penna e precedente segnatura "L-2"; sul recto della seconda guardia anteriore, insieme al titolo una nota sulla consistenza del volume "Filze o titoli n. 15 - carte 210 circa".

Antiche segnature: L-2.

Camicia: recto seconda guardia anteriore, *Varietà letterarie ossia miscellanea di opuscoli e scritture di erudita e di amena letteratura di autori diversi (sec. XVII-XIX)*.

Cl. VI Cod. 82/1 (=578)

1686-1725 (termine post quem c. [1r]) · cart. (segue il fascicolo una carta moderna che lo separa dal successivo) · cc. 18 (carte non numerate) · mm 270 × 200 (c. [1]).

Storia: in lapis blu a c. [1r] "Cl. VIII / Busta 262 / XVI".

cc. [1r]-[18r]

Autore: Mortilli, Gregorio <fl. 1686>.

Titolo presente: *La figlia de Sion con la distrutione del impero Ottomano posta in libertà dal armi christiane* (c. [1r]), segue "opera non meno pia che curiosa composta dal dottore Gregorio Morilli capuano. In Napoli per Michele Monaco di agosto 1686".

Testo: inc.: *Al pari della lode deve stimarsi il diletto* (c. [2r]), expl.: *al osservanza de divini precetti* (c. [17v]); precede una lettera di dedica, segue la trascrizione dell'imprimatur dell'edizione a stampa da cui pare sia tratto il testo.

Osservazioni: l'edizione a stampa non è stata rintracciata nei maggiori cataloghi. Bianche cc. [1v], [18r].

Cl. VI Cod. 82/2 (=578)

1701-1750 (termine post quem c. [1r]) · cart. (precede e segue il fascicolo una carta moderna che lo separa dalle carte contigue) · cc. 6 (carte non numerate) · mm 285 × 190 (c. [1]).

Storia: sul recto della carta moderna che precede il fascicolo "F. n. II / Confessione dell'imperatore Leopoldo II / (1701)", ma in accordo con la data che compare a c. [1r] "1701 agosto", pare più corretto pensare che si tratti di Leopoldo I; c. [1r] in lapis blu "Busta 272".

cc. [1r]-[4r]

Altra relazione di D.I.: Leopold <imperatore; 1.> (Leopoldo d'Asburgo <1640-1705> imperatore di Germania, arciduca d'Austria e re d'Ungheria; DBA I 450, 46-94; 755, 253-259; II 804, 93-108; III 557, 315-349).

Titolo presente: *Confessione dell'imperatore per la guerra d'Italia* ([1r]).

Testo: inc.: *Leopoldo a penitenza de tutti* (c. [1r]), expl.: *che li pare, che io la benedico* (c. [4v]).

Osservazioni: testo di satira politica.
Bianche cc. [5r]-[6v].

Fonti: Deutsches Biographisches Archiv, München 1983-2001.

Cl. VI Cod. 82/3 (=578)

1701-1744 (termine ante quem p. 72) · cart. (precede e segue il fascicolo un foglio di cartoncino che lo separa dalle carte contigue) · cc. 38 (paginazione originale 1-72, non numerate pp. 73-76) · mm 285 × 200 (c. 1).

Storia: sul recto del foglio in cartoncino che precede il fascicolo, in lapis blu, "Cl. VIII", "Busta 262 (I)" e a penna "F. n. III / Il paesaggio di Lussemburgo / Racconto", tutto di mano moderna, pare invece di mano Settecentesca quanto compare in alto al centro "Tevenini"?; p. 22 e su foglietto incollato a ceralacca a p. [23] approvazione di conformità del testo sottoscritto da Paolo Tommaso Manuelli, ispettore del Sant'Uffizio di Venezia e datata 22 novembre 1744.

Altra relazione di D.E.: Manuelli, Paolo Tommaso <fl. 1744>; Paolo Tommaso Manuelli (p. [73]).
Altra relazione di D.E.: Santa Sede: Congregazione dell'Inquisizione.

pp. 1-72

Titolo presente: *Il passeggio di Lussemburgo* (p. 1), racconto.

Prefazione: inc.: *Di tutti quelli che professano di scrivere* (p. 1), expl.: *che potessero essersi trascurate* (p. 1).

Testo: inc.: *In tutti li paesi del mondo vi sono le litti* (p. 1), expl.: *noi ci rimetteremo nelle mani della Provvidenza* (p. 72).

Bianche pp. [74]-[76].

Cl. VI Cod. 82/4 (=578)

1726-1775 · cart. · cc. 1 (carta non numerata) · mm 280 × 190 (c. 1).

Storia: a penna di mano moderna "N° IV."

c. [1r]

Titolo presente: *Compendio della vita e morte del illustre Bartolomeo Dotti* (c. [1r]).

Testo: inc.: *Il cavalier Dotti era di nazione lombardo* (c. [1r]), expl.: *ne senza che si abbi giammai potuto sapere qual ne sia stata l'origine* (c. [1r]).

Bianca c. [1v].

Cl. VI Cod. 82/5 (=578)

1751-1800 · cart. (precede e segue il fascicolo una carta moderna che lo separa dalle carte contigue) · cc. 8 (carte non numerate) · mm 200 × 140 (c. [1]).

Storia: sul recto della carta moderna che precede il fascicolo "F. n. V / Sofia / Ritratto morale"; c. [1r] in lapis blu "B. 368 (XX)" e ancora della stessa mano che scrive nella premessa carta moderna "N° V".

cc. [1r]-[7r]

Autore: Rousseau, Jean Jacques <1712-1778> (ABF I 915, 239-427; 916, 1-114; II 565, 326-334; IIS 89, 334-340; III 399, 241-303).

Titolo identificato: *Émile ou de l'éducation*, ed. B. Gagnebin-M. Raymond, 1969; ed. B. Gagnebin-M. Raymond, 1969, 746 e seguenti.
Testo: inc.: *Sofia è ben nata. Sorti dalla natura* (c. [1r]), expl.: *non sarà più trattata dai suoi genitori come fanciulla* (c. [7v]).
Bianca c. [8rv].

Fonti: J.J. Rousseau, *Oevres complètes*, édition publiée sous la direction de Bernard Gagnebin et Marcel Raymond, Paris 1959-1995.
Enciclopedia Dantesca, Roma 1970-1978.
Archives Biographiques Françaises, München 1989-2002.

Cl. VI Cod. 82/6 (=578)

1751-1800 · cart. (precede il fascicolo una carta moderna che lo separa dalle carte contigue) · cc. 2 (carte non numerate) · mm 200 × 130 (c. [1]).

Storia: c. [1r] a penna di mano moderna "N° VI".

cc. [1r]-[2r]

Titolo presente: *Lettera d'un geloso* (c. [1r]).

Testo: inc.: *Non mi comandate ò Irene che io mi spieghi* (c. [1r]), expl.: *e nasconde le sue penne come si nascondono i delitti* (c. [2r]).

Bianca c. [2v].

Cl. VI Cod. 82/7 (=578)

1801-1850 · cart. · cc. 8 (carte non numerate) · mm 280 × 195 (c. [1]).

Storia: c. [1r] in lapis blu "Busta 268" e a penna "F. n. VII".

cc. [1r]-[4r]

Titolo presente: *La pace di Luneville. Cantico profetico* (c. [1r]), segue il titolo una citazione biblica "Et nunc reges intelligite, et rudimini (!) qui judicatis terram. Psalm. 2", Salmi 2.10.

Testo: inc.: *Occhio della natura, eterno torrente di luce* (c. [2r]), expl.: *del lacrimevole destino del venduto Israello* (c. [4r]).

Bianche cc. [1v], [4v]-[8v].

Cl. VI Cod. 82/8 (=578)

1751-1800 · cart. (precede e segue il fascicolo una carta moderna che lo separa dalle carte contigue) · composito · cc. 20 (carte non numerate) · mm 310 × 210 (c. [1]), mm 195 × 120 (c. [11]), dimensioni varie.

Storia: sul recto della carta moderna che precede il fascicolo "F. n. VIII" e il titolo dato dal raccoglitore; c. [1r] in lapis blu "Busta 272", "Cl. VIII".

cc. [1r]-[20v]

Altra relazione di D.I.: Querini, Angelo Maria <1680-1755> (di Polo Marco; nominato cardinale nel 1727; Querini Stampalia, 228-229).

Titolo aggiunto: *Alcune annotazioni riguardanti le opere stampate e le lettere inedite del cardinale Angelo Maria Querini* (recto carta moderna che precede il fascicolo), si parla anche di alcuni volumi manoscritti.
Bianche cc. [6rv], [8v], [10v].

Fonti: L. Ferrari, *Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850*, Milano 1947.

I Querini Stampalia: un ritratto di famiglia nel Settecento veneziano, a cura di Giorgio Busetto e Madile Gambier, Venezia 1987.

Cl. VI Cod. 82/9 (=578)

1776-1825 · cart. · composito · cc. 10 (carte non numerate) · mm 290 × 193 (c. [1]), quasi ogni carta varia leggermente di dimensioni.

Storia: c. [9r] a matita "B. 280", a penna "F. n. IX" e il titolo aggiunto dal raccoglitore; c. [10r] in lapis blu "Busta 280 (XI) miscellanea".

cc. [1r]-[10r]

Altra relazione di D.I.: Foscarini, Marco <1696-1763> (doge dal 1762; DBI, 49, 390-395; AP, Foscarini, Marco).

Titolo aggiunto: *Alcuni documenti riguardanti le Istorie di Marco Foscarini* (c. [1r]).

Bianche cc. [1v], [2v], [4r]-[5v], [9rv], [10v].

Fonti: Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

Foscarini, Marco in: Archivio possessori, Biblioteca nazionale Marciana (10 febbraio 2021) [<https://marciana.venezia.sbn.it/immagini-possessori/127-foscarini-marco>].

Cl. VI Cod. 82/10 (=578)

1701-1750 · cart. · cc. 10 (carte non numerate) · mm 200 × 140 (c. [1]).

Storia: c. [1r] in lapis blu "B. 384", "Cl. VI" e di mano del raccoglitore, come nota al titolo "(estratti di Giov. Querini)", sotto "F. n. X", la mano che copia il manoscritto pare di Giovanni Francesco Querini.

Copista: Querini, Zuan Francesco <1677-1752> (Procuratore di San Marco; Archivio Querini, [albero genealogico allegato "Famiglia Querini Stampalia"]).

cc. [1r]-[9v]

Altra relazione di D.I.: Aristoteles (DOC, 1, 289).

Altra relazione di D.I.: Dacier, André <1651-1722> (ABF I 272, 140-232; IIS 28, 8; III 129, 28).

Titolo presente: *Precetti d'Aristotele e Dacier* (c. [1r]).

Testo: inc.: *L'ingiustizia degl'huomini ha fatto nascere le leggi* (c. [2r]), expl.: *un desiderio intemperante di saper tutto* (c. [9v]).

Osservazioni: citazioni tratte da una versione italiana de "La Poétique d'Aristotele", traduzione e commento ad Aristotele, che Dacier pubblica nel 1692.

Bianche cc. [1v], [10rv].

Fonti: Archives Biographiques Françaises, München 1989-2002.

V. Volpi, DOC. Dizionario delle opere classiche, Milano 1994.

Cl. VI Cod. 82/11 (=578)

1776-1825 · cart. (precede e segue il fascicolo una carta moderna che lo separa dalle carte contigue) · cc. 12 (carte non numerate) · mm 265 × 170 (c. [1]).

Storia: sul recto della carta moderna che precede il fascicolo "F. n. XI" e titolo di mano del raccoglitore "Elementi della lingua greca"; c. [1r] in lapis bli "Cl. VIII", "Busta 344 (IV)".

cc. [1r]-[12v]

Titolo presente: *Della lingua greca* (c. [1r]).

Testo: inc.: *Gli elementi o lettere della lingua greca sono ventiquattro* (c. [1r]), expl.: *e questa per ragione dicesi upodiastole* (c. [12v]); l'ultima parola è in greco, qui traslitterata.

Cl. VI Cod. 82/12 (=578)

1751-1800 · cart. (precede e segue il fascicolo una carta moderna che lo separa dalle carte contigue) · cc. 26 (carte non numerate) parzialmente strappato il bordo superiore delle prime due carte.

Storia: sul recto della carta moderna che precede il fascicolo "F. n. XII" e il titolo aggiunto di mano moderna; c. [1r] in lapis blu "B. 384", "Cl. VIII Letteratura".

cc. 1r-14r

Titolo aggiunto: *Estratto di storia romana* (recto guardia moderna).

Testo: inc.: *Qualche tempo avanti la morte di Augusto* (c. 1r), expl.: *per far ancora meglio credere ch'egli non l'era* (c. 13v); il testo non pare completo, a cc. 13v-14r la rubrica "Capitolo XIII. Messalla aggiungeva che tutti gl'anni si presterebbe il giuramento in nome di Tiberio, dal quale fù interrogato s'egli parlava così per suo ordine".

Bianche cc. 14v-26v.

Cl. VI Cod. 82/13 (=578)

1701-1800 · cart. (precede e segue il fascicolo una carta moderna che lo separa dalle carte contigue) · composito · cc. 14 (carte non numerate) · mm 195 × 130 (c. 4), mm 285 × 195 (c. 6), dimensioni varie.

Storia: sulla carta moderna che precede il fascicolo "F. n. XIII" e il titolo; c. [2r] nota a matita "Riguarda il Codice n. I della Cl. V (nota di Apostolo Zeno) / (A. Senecae - Opera)"; c. [4r] a matita "Nota di mano dell'ab. Jacopo Morelli", e in riferimento al manoscritto di cui parla la nota autografa di Morelli "V. la Classe IX (Miscellanea) Cod. n....", si tratta del ms. Cl. IX Cod. 14.

Altra relazione di D.E.: Morelli, Jacopo <1745-1819> (DBI, 76, 628-631; AP, Morelli, Jacopo).

Altra relazione di D.E.: Zeno, Apostolo <1668-1750> (DBI, 100, 649-653 AP, Zeno, Apostolo).

cc. [1r]-[10v]

Titolo aggiunto: *Note ed appunti bibliografici sopra alcuni libri e sopra qualche codice della Quiriniana-Stampalia* (recto carta moderna).

Osservazioni: c. [1r] contiene una lettera con cui si prega Apostolo Zeno di valutare un manoscritto (Cl. V Cod. I), a c. [2r] è lo scritto autografo di Zeno su questo codice.

Bianche cc. [1v], [2v]-[3v], [5v], [9v], [11r]-[14v].

Fonti: L. Ferrari, *Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850*, Milano 1947.

Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

Morelli, Jacopo in: Archivio possessori, Biblioteca nazionale Marciana (13 gennaio 2021) [<https://marciana.venezia.sbn.it/immagini-possessori/468-morelli-jacopo>].

Zeno, Apostolo in: Archivio possessori, Biblioteca nazionale Marciana (26 marzo 2021) [<https://marciana.venezia.sbn.it/immagini-possessori/549-zeno-apostolo>].

Cl. VI Cod. 82/14 (=578)

1825-12-02 (c. [1r]) · cart. · cc. 10 (carte non numerate) · mm 245 × 185 (c. 1).

Legatura: 1825; assi in cartone; coperta in carta rosa, dorso e punte in pergamena; al centro del piatto anteriore etichetta cartacea con cornice a penna e il titolo "Lettera sui greci".

Storia: sulla coperta in lapis blu "B. 538", "Cl. IV", di mano moderna, a penna, "F. n. XIV" e il nome dell'autore "di Gasp. Lippomano"; pare autografa di Gaspare Lippomano la nota sul contropiatto anteriore e alcune correzioni al testo; c. [10r] prova di penna, c. [10v] alcune parole cancellate e "Li 27 agosto vivete in pace".

Altra relazione di D.E.: Lippomano, Gaspare <fl. 1825>; Gaspare Lippomano (c. [1r]).

cc. [1r]-[9v]

Altra relazione di D.I.: Lippomano, Gaspare <fl. 1825>.

Titolo presente: *Lettera sui greci* (c. [1r]).

Testo: inc.: *La Morea che anticamente chiamavasi Pelopponeso* (c. [1r]), expl.: *ed il sangue in quelle afflitte provincie* (c. [9v]).

Osservazioni: sul contropiatto anteriore nota autografa di Gaspare Lippomano con alcune parole rivolte a "Sua Maestà".

Cl. VI Cod. 82/15 (=578)

1818 · cart. · cc. 6 (carte non numerate) · mm 243 × 203 (c. [1]).

Storia: c. [1r] in lapis blu "B. 538", a penna di mano moderna "F. n. XV" e il titolo aggiunto "L'amore. Sciolti, in occasione delle nozze Querini-Polcastro". Le nozze si celebrarono nel 1818, sono stati stampati per l'occasione anche opuscoli a stampa (Padova, Penada, 1818 e Treviso, Andreola, 1818) che tuttavia non contengono il testo del manoscritto.

cc. [2r]-[5v]

Titolo presente: *L'Amore. A Fillide, versi per le nozze Querini-Polcastro* (c. [2r]).

Testo: inc.: *Ecco, o Fille gentil, l'Idalia cetra* (c. [2r]), expl.: *consacri a Imene, che voi stringe e annoda* (c. [5v]).

Bianche cc. [1v], [6rv].

Bibliografia non a stampa: L. Perosa, *Catalogo dei codici manoscritti della Biblioteca Querini-Stampalia*, luglio 1883, Venezia, Fondazione Querini Stampalia, cc. 186v-187r.

Fonti: Per le auspicatissime nozze Polcastro-Querini, Padova, Penada, 1818.

Versi per le auspicatissime nozze Querini Stampalia e Polcastro, Treviso, Andreola, 1818.

L. Ferrari, *Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850*, Milano 1947.

J.J. Rousseau, *Oevres complètes*, édition publiée sous la direction de Bernard Gagnebin et Marcel Raymond, Paris 1959-1995.

Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

Enciclopedia Dantesca, Roma 1970-1978.

Deutsches Biographisches Archiv, München 1983-2001.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

Archivio privato della famiglia Querini Stampalia. Inventario a cura di D.V. Carini Venturini, R. Zago, Venezia 1987.

I Querini Stampalia: un ritratto di famiglia nel Settecento veneziano, a cura di Giorgio Busetto e Madile Gambier, Venezia 1987.

Archives Biographiques Françaises, München 1989-2002.

V. Volpi, *DOC. Dizionario delle opere classiche*, Milano 1994.

Morelli, Jacopo in: Archivio possessori, Biblioteca nazionale Marciana (13 gennaio 2021) [<https://marciana.venezia.sbn.it/immagini-possessori/468-morelli-jacopo>].

Foscarini, Marco in: Archivio possessori, Biblioteca nazionale Marciana (10 febbraio 2021) [<https://marciana.venezia.sbn.it/immagini-possessori/127-foscarini-marco>].

Zeno, Apostolo in: Archivio possessori, Biblioteca nazionale Marciana (26 marzo 2021) [<https://marciana.venezia.sbn.it/immagini-possessori/549-zeno-apostolo>].

Fondo: **Manoscritti Classe VI.**

Lingue: Italiano (cc. [1r]-[18r]), Italiano (cc. [1r]-[4r]), Italiano (pp. 1-72), Italiano (c. [1r]), Italiano (cc. [1r]-[7r]), Italiano (cc. [1r]-[2r]), Italiano (cc. [1r]-[4r]), Italiano (cc. [1r]-[20v]), Italiano (cc. [1r]-[10r]), Italiano (cc. [1r]-[9v]), Greco classico (fino al 1453) (cc. [1r]-[12v]), Italiano (cc. [1r]-[12v]), Italiano (cc. 1r-14r), Italiano (cc. [1r]-[10v]), Italiano (cc. [1r]-[9v]), Italiano (cc. [2r]-[5v]).

Catalogazione: **Francesco Bernardi.**

Data creazione scheda: **11 aprile 2007.**

Data ultima modifica: **26 giugno 2009.**