

Venezia, Fondazione Querini Stampalia, Cl. I Cod. 24 (=1301)

1701-1800 · cart., guardie cartacee · cc. 2 + 102 + 1 (guardie non numerate; paginazione coeva al testo sul margine destro da 1 a 204, cartulazione moderna con timbro in inchiostro nero da 1 a 102) · mm 202 × 143 (c. 1).

*Stato di conservazione*: buono; le carte iniziali presentano camminamenti di tarli che non vanno ad intaccare la leggibilità del testo.

*Legatura*: 1701-1800; assi in cartone; coperta in pergamena.

*Storia*: sul dorso e sulla controguardia anteriore cartellino con l'attuale segnatura; sul dorso titolo manoscritto non completamente leggibile; sul recto della II guardia anteriore precedente segnatura: "A-3"; a c. 1r: "I.M.I.M."

Antiche segnature: A-3.

cc. 1r-101v

Titolo presente: *La religiosa santamente impiegata ne suoi quotidiani esercizi* (c. 1r).

Testo: inc.: *Svegliata la mattina* (c. 1r), expl.: *nell'anima gl'affetti della redenzione* (c. 101v).

cc. 101v-102v

Titolo presente: *Le condizioni che rendono perfetta la religiosa* (c. 101v).

Testo: inc.: *La sposa di Giesù vera e perfetta* (c. 101v), expl.: *ed in cielo sarà santa e gloriosa* (c. 102v).

*Bibliografia non a stampa*: L. Perosa, Catalogo dei codici manoscritti della Biblioteca Querini Stampalia, luglio 1883.

(Scheda di Stefania Rossi Minutelli con adeguamenti di Federica Benedetti).

*Fondo*: **Manoscritti Classe I.**

*Lingue*: **Italiano (cc. 1r-101v), Italiano (cc. 101v-102v).**

*Codici di contenuto*: **letteratura devozionale.**

*Genere letterario*: **saggio.**

*Catalogazione*: **Federica Benedetti.**

*Revisione*: **Paolo Eleuteri, 26 giugno 2007.**

*Data creazione scheda*: **19 luglio 2004.**

*Data ultima modifica*: **26 giugno 2009.**