

Verona, Convento di San Bernardino, 9

1768-1775 (beatificazione di santa Colette 1768) · cart. · cc. 132 (paginazione: originale 1-237, pp. 117-123 cartulazione 55-61; pp. 126-129 cartulazione 223-229; cartulazione a matita 1-132) · mm 520 × 384 (c. 117), mm 515 × 364 (c. 116).

Scrittura e mani: Mano 1: cc. 1r-116v scrittura corale; Mano 2: cc. 117r-124v, 126rv gotica corale; Mano 3: cc. 127r-129r gotica corale; Mano 4: cc. 130r-131r gotica corale; Mano 5: c. 123r gotica corale; Aggiunte al testo: Mano A: c. 125r scrittura corsiva; Mano B: c. 125v scrittura corsiva.

Stato di conservazione: pessimo; l'inchiostro molto acido ha perforato la carta, con perdita di testo; strappi, macchie di origine chimica e di gora; fascicoli staccati dalla cucitura e dalla legatura, che si presenta con la pelle lacerata e consunta, priva di sguardie, fermaglio aggiunto in epoca posteriore privo di gancio, l'asse anteriore è danneggiato sulla parte superiore.

Decorazione: 1768-1775; iniziali: semplici.

Notazione musicale: cc. 1r-132r, quadrata, 4 linee/rigo, 6 righe/pagina, note di colore marrone, righe di colore rosso (notazione musicale per canto fratto; tetragramma c. 116v mm 350×265×32).

Legatura: 1491-1510 (Veneto; la coperta non è originale, proviene da un altro codice); assi in legno; coperta in pelle; fiorellini raccolti da una cornice con motivi ad intreccio; sul piatto posteriore due asticelle di legno poste verticalmente; sul piatto posteriore etichetta di carta "Antiphonarium Dominicae primae Adventus usque ad post Epiphania".

Storia: a c. 35r alla fine dell'ufficio di san Zeno: "hoc officium sancti Zenonis nunc compositum fuit, quo Cantum, a Reverendo Patre Constantino Cordans Veneto nostri ordinis, et in conventu nostro Sancti Francisci Magni Paduae chori moderatore actuali. 1738". Sul piatto posteriore etichetta di carta "XI", sul piatto anteriore interno etichetta "Corale n° 8 MP 05" Reverendo Patre Constantino Cordans Veneto nostri ordinis, et in conventu nostro Sancti Francisci Magni Paduae Chori Moderatore actuali. 1738 ". Sul piatto posteriore etichetta di carta "XI", sul piatto anteriore interno etichetta "Corale n ° 8 MP 05".

Altra relazione di D.E.: Convento di S. Francesco Grande <Padova> (Francescani nel Veneto, 43).
Altra relazione di D.E.: Cordans, Costantino <fl. 1738>; Cordans, Constantinus (c. 35r).

Antiche segnature: Corale n° 8, MP 05, XI.

cc. 1r-116v

Autore: Chiesa cattolica (ACOLIT, 1, 133).

Titolo presente: *Incipit Supplementum hoc ab Officio Translatione Almae domus Beatae Mariae Virginis* (c. 1r).

Titolo identificato: *Graduale*.

Testo: inc.: *Domum tuam, domine, decet sanctitudo in longitudinem* (c. 1r), expl.: *ab exilio duc nos ad regna polorum* (c. 116v).

Osservazioni: segue l'elenco dei formulari contenuti: Translazione della Casa di Loreto, beata Colette vergine; s. Caterina bolognese vergine; s. Giuseppe confessore; s. Gabriele Arcangelo, s. Zenone vescovo e martire patrono di Verona; s. Raffaele; s. Pasquale Baylon; s. Felice Cappuccino (F. da Cantafelice); s. Filippo Neri, Patrocinio di s. Giuseppe confessore; s. Luigi Gonzaga; Visitazione Beata Maria Vergine; s. Elisabetta vedova regina del Portogallo; Beata Maria Vergine del monte Carmelo; Santissimo Redentore; s. Ignazio di Loyola; s. Ludovico re di Francia (L. di Tolosa o di Angiò); Santi Angeli Custodi; s. Pietro di Alcantara confessore; s. Didaco confessore (Diego francescano); ufficio e Messa di tutti i santi dei tre ordini francescani; Aspettazione del parto della Beata Maria Vergine; Nome di Gesù.

cc. 117r-132r

Autore: Chiesa cattolica (ACOLIT, 1, 133).

Titolo identificato: *Antiphonarium*.

Testo: inc.: *Ut cognovit resipuit seraphici ordinis* (c. 117r), expl.: *ab exilio domine nos ad regna polorum* (c. 132r).

Osservazioni: antifone al Magnificat, al Benedictus o per i vespri relativi a s. Margherita da Cortona, Presentazione Beata Maria Vergine, s. Giovanni da Capestrano, Traslazione della Casa di Loreto.

Bianche cc. 130v, 131v, 132v.

Fonti: Fontes rerum austriacarum. Scriptores, Wien 1855-.

I francescani nel Veneto, Vicenza 1982.

ACOLIT, 1, Bibbia, Chiesa cattolica, Curia romana, Stato pontificio, Vaticano, papi e antipapi, Milano 1998.

Fondo: Corali.

Lingue: Latino (cc. 1r-116v), Latino (cc. 117r-132r).

Soggetto: Antifonari, Graduali.

Codici di contenuto: libri liturgici.

Catalogazione: Maria Cristina Zanardi.

Revisione: Paolo Eleuteri, 7 luglio 2014; Paolo Eleuteri, 7 luglio 2014; Paolo Eleuteri, 7 luglio 2014; Paolo Eleuteri, 7 luglio 2014.

Data creazione scheda: 27 marzo 2006.

Data ultima modifica: 5 luglio 2013.