

Feltre, Biblioteca civica, F VIII.38

1846-1864 (ms. F VIII.38/1, p. 14: 1846; ms. F VIII.38/2, p. 47: 1861; ms. F VIII.38/1, p. 194: 1864)
· cart., guardie cartacee · composito di 4 elementi · mm 210 × 160 (c. 1, ms. F VIII.38/1).

Stato di conservazione: buono, fili di legatura allentati.

Legatura: 1846-1861; piatti in cartone; dorso in pelle; coperta in carta marmorizzata.

Storia: sul dorso è applicato il cartellino con la collocazione attuale, riportata a penna anche sul recto della guardia anteriore insieme al timbro a inchiostro "Biblioteca del Museo civico - Feltre"; il numero d'inventario è presente sul verso dell'ultima carta del quarta unità codicologica del composito.

Copista: Vecellio, Antonio <1837-1912> (Biasuz, 356-358).

Osservazioni: sul contropiatto anteriore annotazione autografa di Antonio Vecellio: "Il Promotore, giornale letterario e politico diretto da G. Praloran. Si pubblica a Milano il giovedì di ogni settimana in 8 pagine a tre colonne. Tratta di proposito di pubblica istruzione e di educazione popolare. Costa it. £.6 l'anno."

F VIII.38/1

1846-1864 (pp. 14, 194) · cc. 104 (paginazione originale 1-203; integrazione a matita, con A e B, del bifolio aggiunto a inizio fascicolo e dell'ultima pagina bianca, 204).

Disposizione del testo: su due colonne.

pp. Br-203

Autore: Arici, Cesare <1782-1836> (DBI, 4, 151-153).

Autore: Avogaro degli Azzoni, Carlo <m. 1879> (Vecellio, Poeti, 494-498).

Autore: Baravalle, Carlo <1826-1900> (CLIO).

Autore: Barbieri, Pietro Paolo <1802-1861> (Ferrari, 73).

Autore: Barlotto, Angelo (sacerdote); D. Angelo Barlotto (p. 181).

Autore: Biava, Samuele <1792-1870> (CLIO).

Autore: Catalani, Tommaso (CLIO).

Autore: Cerretti, Luigi <1738-1808> (Ferrari, 203).

Autore: Chiabrera, Gabriello <1552-1638> (DBI, 24, 465-475).

Autore: Colleoni, Giovanni <1797-1842> (CLIO).

Autore: Dall'Ongaro, Francesco <1808-1873> (DBI, 32, 138-143).

Autore: Dell'Uva, Benedetto <1530-1607> (ABI I 356, 103; 971, 275-277; II 194, 77).

Autore: Fantoni, Giovanni <1755-1807> (anche Labindo, nome poetico; DBI, 44, 678-685).

Autore: Filicaia, Vincenzo <1642-1707> (DBI, 47, 658-660).

Autore: Filippi, Valentino (Rumor, 1, 625).

Autore: Filotea (CLIO).

Autore: Fusinato, Arnaldo <1817-1888> (DBI, 50, 804-806).

Autore: Ghirardelli Delfò, Francesco <1745-1815> (abate); Ab. Fran.co Girardelli (p. 121).

Autore: Gianni, Francesco <1750-1822> (DBI, 54, 462-465).

Autore: Gnoli, Teresa <1833-1886> (DBI, 57, 463-466).

Autore: Groto, Luigi <1541-1585> (DBI, 60, 21-24).

Autore: Guarda, Giovanni <sec. 19.> (CLIO).

Autore: Heine, Heinrich <1797-1856> (CLIO).

Autore: Lamberti, Luigi <1759-1813> (DBI, 63, 173-176).

Autore: Manfredi, Eustachio <1674-1739> (DBI, 68, 668-676).

Autore: Manzoni, Alessandro <1785-1873> (DBI, 69, 306-322).
 Autore: Mazza, Angelo <1741-1817> (pseudonimo Armonide Elideo; DBI 72, 476-480).
 Autore: Negri, Pasquale <1791-1867> (Ferrari, 489).
 Autore: Nicolini, Giuseppe <1788-1856> (s.a. n. 1789, m. 1855; Ferrari, 493; ABI I 701, 395-396; II 416, 328-334; III 301, 20-21).
 Autore: Parzanese, Pietro Paolo (CLIO).
 Autore: Perego, Gaetano (CLIO).
 Autore: Pezzoli, Luigi <1772-1834> (Ferrari, 535).
 Autore: Pindemonte, Ippolito <1753-1828> (ABI I 787, 185-250; II 470, 168-188; II S 65, 181; III 337, 237-243).
 Autore: Prati, Giovanni <ca. 1814-1884> (ABI I 810, 397-430, II 484, 111-138, II S 67, 131-170, III 348, 45-55).
 Autore: Prina, Benedetto (CLIO).
 Autore: Renier, Giovanni <1796-1871> (Dal Molin, 188-189).
 Autore: Rezzano, Francesco <1731-1780> (Ferrari, 572).
 Autore: Ricci, Angelo Maria <1776-1850> (anche: Filidemo Liciense; Ferrari, 515; Colarieti, 79-84; Gli Arcadi, 124, 377).
 Autore: Rolli, Paolo <1687-1765> (Ferrari, 583).
 Autore: Salandri, Pellegrino <1723-1771> (Ferrari, 599).
 Autore: Savioli, Lodovico <1729-1804> (Ferrari, 612; D'Ancona-Bacci, 4, 469).
 Autore: Seismit Doda, Federico (CLIO).
 Autore: Semproni, Giovanni Leone <n. 1603> (Ferrari, 622).
 Autore: Tallandini, Leandro (CLIO).
 Titolo presente: *Poesie italiane* (c. Br).
 Ultimo testo: inc.: *Mira, o gran santo, il tuo popol diletto* (p. 203), expl.: *Rispetterà il gran tempio il tempo e il fuoco ma lo rispetta più la tua pietade!* (p. 203); testo del componimento "Mentre s'incendiava il campanile e le cupole della Chiesa di Sant'Antonio di Padova - Sonetto".
 Primo testo: inc.: *Soffermati sull'arida sponda* (c. Br), expl.: *che la santa vittrice bandiera salutata quel dì non avrà* (c. Bv); testo del componimento "Rivoluzione d'Italia nell'anno 1831".
 Osservazioni: raccolta di poesie di vario metro e argomento, di autori italiani dal Cinquecento all'Ottocento identificabili tramite le intitolazioni e le attribuzioni all'autore presenti in calce a quasi tutti i componimenti. Raramente il copista Vecellio cita le sue fonti (perlopiù periodici come "Il lampione", "L'armonia"). Alcuni componimenti sono raccolti in gruppi consistenti e più significativi: le poesie di Arnaldo Fusinato (pp. 13-28; 133-136; 157-175), Francesco Rezzano (versioni poetiche di passi biblici, pp. 31-70), Pellegrino Salandri ("Lodi a Maria", pp. 70-81), Paolo Rolli (componimenti amorosi, pp. 82-90), Giovanni Fantoni (pp. 97-102), Cesare Arici (pp. 121-132; 136-146) e Filotea, probabile pseudonimo della poetessa Teresa Gnoli (pp. 148-151).

Fonti: Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

A. Colarieti, *Degli uomini più distinti di Rieti per scienze, lettere ed arti: cenni biografici*, Rieti, dai tipi di Salvatore Trinchì, 1860.

A. Vecellio, *I poeti feltrini. Memorie*, Feltre 1896.

A. D'Ancona-O. Bacci, *Manuale della letteratura italiana*. Nuova edizione interamente rifatta, Firenze 1901-1910.

S. Rumor, *Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono*, Venezia 1905-1908.

L. Ferrari, *Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850*, Milano 1947.

Gli Arcadi dal 1690 al 1800. Onomasticon a cura di Anna Maria Giorgetti Vichi, Roma, 1977.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

CLIO, *Catalogo dei libri italiani dell'Ottocento (1801-1900)*, Milano 1991.

G. Dal Molin, I sacerdoti della diocesi di Feltre dalla Restaurazione al secondo Dopoguerra (1850-1950), Feltre 2004.

Inventario: 37840/1.

F VIII.38/2

1860-1861 (pp. 1, 48) · cc. 24 (paginazione originale 8-47 integrata a matita 1-7, 48).

Disposizione del testo: pp. 46-47, testo su due colonne.

pp. 1-47

Autore: Vedova, Giovanni Battista (<sec. 17.>); Padre Gio. Battista Vedova, Feltrino o Franciscano? (p. 1, estensione dell'acronimo P. G. B. V. F. presente nell'antigrafo e ipotizzata da Vecellio).

Titolo presente: *Vita del Beato Bernardino da Feltre dell'ordine di S. Francesco* (p. 1).

Primo testo: inc.: *Nacque Bernardino in Feltre, città della Marca trivigiana, l'anno del Signore 1439* (p. 3), expl.: *e di S. Bernardino da Siena, pienam. si vedrà nel progresso della vita* (p. 5); Capo 1. Della nascita, educazione e ingresso nella religione.

Testo: inc.: *Riposa il corpo di questo Beato nella chiesa di S. Giacomo fuori delle mura di Pavia* (p. 44), expl.: *e del B. Bern. da Feltre a' quali sia sempre gloria ed onore nei secoli dei secoli. Amen.* (p. 45); Conclusione.

Ultimo testo: inc.: *Crystallo purior argentoque / qui vixerat* (p. 46), expl.: *utroque duravit in lapide / I. C. Joannes Ferrarius Gasettus* (p. 47); Elogium secundum.

Osservazioni: Vecellio annota con precisione la data di inizio ("... copiata da un manoscritto recente li 20 novembre 1860 da D. Antonio Vecellio", p. 1) e fine della trascrizione ("Terminata da trascrivere li 6 7embre 1861", p. 47). La biografia del beato Bernardino, "scritta nell'anno 1652" (in calce, p. 1), è divisa in 21 capitoli; ne seguono altri 4 non numerati e una conclusione con due necrologi in lingua latina.

Bianche pp. 2 e 48.

Inventario: 37840/2.

F VIII.38/3

1850-1860 (a c. 3r "26 gennaio 1853" ma si fornisce un intervallo più ampio vista la natura eterogenea delle poche trascrizioni con datazione espressa) · composito · cc. 43 (cartulazione integrata a matita 1-43).

cc. 1r-3r

Lettera, copia.

Mittente: Romilli, Bartolomeo Carlo <1795-1859>; Bartolomeo Carlo conte Romilli (c. 1r).

Milano ("dal nostro palazzo arcivescovile"), 1833-01-26 (c. 3r).

Lettera pastorale al popolo e al clero milanesi con i precetti da osservare per l'indulto quaresimale della Pasqua 1853.

c. 3v

Autore: Ventura, Gioacchino <1792-1861>; R. P. Ventura (c. 3v).

Titolo presente: *Bellezze della fede* (c. 3v).

Testo: inc.: *Nella classe idiota e incolta, come sono la più parte i contadini* (c. 3r), expl.: *come fuori dall'arca noetica, non si scampa dall'eterno naufragio* (c. 3v).

Osservazioni: segue il titolo l'indicazione "Lib. 2. dell'opera del P. Ventura".

cc. 4r-5v

Autore: Bertagno, Francesco <1798-1866> (Dal Molin, 81-82).

Titolo presente: *Descrizione fedele di ciò che si è fatto in Feltre il 3 Novembre 1852 nella solenne istituzione de' Padri Minori Osservanti Francescani nel celebre santuario de' S.ti Martiri Vittore e Corona* (c. 4r).

Testo: inc.: *Scrivo, caldo l'anima ancora e inebriato* (c. 4r), expl.: *e primissima gloria nostra, l'esserle figli riverenti e devoti* (c. 5v).

Osservazioni: resoconto della riapertura dell'antico convento dei santi Vittore e Corona ad Anzù di Feltre promossa dal vescovo Antonio Gava e dalla Municipalità di Feltre con il sostegno delle pie elargizioni della cittadinanza per gli interventi di restauro. Vi fu accolta una comunità di frati Minori Osservanti che vi rimarrà sino al 1878 (cfr. Pellin, 61). Segue una breve descrizione della cerimonia di inaugurazione della struttura restaurata.

cc. 6r-19v

Lettera, copia.

Mittente: Bricito, Zaccaria <1802-1851> (Rumor, 1, 256-259).

Udine ("dalla residenza arcivescovile"), 1850-02-08 (c. 19v).

Lettera pastorale dell'arcivescovo di Udine contro i principali errori della sua epoca, i quali dal razionalismo al liberalismo insidiavano la dottrina cristiana e deturpavano i costumi delle comunità italiane di metà Ottocento.

Osservazioni: la trascrizione di Vecellio si basa su una delle due edizioni a stampa realizzate nel 1850, rispettivamente a Udine e a Bassano.

cc. 20r-24r

Autore: Zanettini, Giovanni Battista <1801-1870> (Dal Molin, 233-234).

Titolo presente: *Nel giorno 16 aprile - ottava di Pasqua - solenne in Feltre per la pubblicazione del definito dogma della Immacolata Concezione di Maria. Discorso di Gio. Batt. Zanettini can. dirett. del Seminario* (c. 20r).

Titolo identificato: *Nel giorno 16 di aprile ottava di Pasqua solenne in Feltre per la pubblicazione del definito dogma della Immacolata Concezione di Maria*, ed. Feltre 1855.

Testo: inc.: *Animo, tenere di Maria, la gran parola aspettata dai secoli* (c. 20r), expl.: *Regina sine labe originali concepta* (c. 23v); segue il testo di una nota esplicativa.

Osservazioni: discorso celebrativo dopo la solenne proclamazione del dogma dell'Immacolata Concezione di Maria ad opera di papa Pio IX nel dicembre 1854.

cc. 24v-25r

Lettera, copia.

Mittente: Coeur, Pierre-Louis; Pietro Luigi Coeur... vescovo di Troyes (c. 25v).

Troyes, 1859 (c. 24v, la battaglia di Solferino, che fu l'occasione della lettera pastorale, fu vinta dai Francesi alleati del Regno di Sardegna, il 24 giugno 1859).

"Pastorale di M.r vescovo di Trojes colla quale ordina un Te Deum per la vittoria riportata a Solferino dalle truppe francesi" (intitolazione).

Osservazioni: manca qualsiasi riferimento a fonti precise.

cc. 25v-26v

Autore: Orsini, Felice <1819-1858> (CLIO).

Titolo presente: *Difesa di Orsini sostenuta dal sig. avv. d.r Favre di Parigi* (c. 25v).

Titolo presente: *Ultime parole d'Orsini dal carcere a Napoleone III* (c. 26r).

Primo testo: inc.: *Gli ho detto: Italiano, figlio d'una patria oppressa* (c. 25v), expl.: *Io non ho né il potere né la libertà di dire qui ciò che sta nel mio cuore* (c. 26r); cfr. F. Orsini, *Lettere edite ed inedite*, pp. 218-224 passim.

Ultimo testo: inc.: *Le deposizioni ch'io feci contro di me in questo processo politico* (c. 26r), expl.: *e le benedizioni di 25 milioni di cittadini la seguiranno nella posterità* (c. 26v); cfr. F. Orsini, *Lettere edite ed inedite*, 2, 224-226.

Osservazioni: Vecellio ha operato una trascrizione da fonte non identificata; si ritiene utile fornire tuttavia un riferimento per i brani estrapolati e liberamente interpretati(?) dal copista alle Lettere edite ed inedite di Felice Orsini, v. 2, 1861, pp. 218-226 passim.

Bianche cc. 27r-32v.

cc. 33r-38v

Lettera, copia.

Mittente: Mutti, Pietro Aurelio <1775-1857> (Ferrari, 484).

Verona, 1852-05-20 (c. 38v).

Lettera pastorale di congedo dalla diocesi di Verona del vescovo Mutti a seguito della nomina a patriarca di Venezia.

cc. 39r-43v

Lettera, copia.

Mittente: Romilli, Bartolomeo Carlo <1795-1859>; Bartolomeo Carlo conte Romilli (c. 39r).

Milano ("dalla nostra residenza arcivescovile"), 1853 (cc. 41v e 43v).

Due lettere pastorali, l'una del 1° aprile (cc. 39r-41v) e l'altra del 13 febbraio precedente (42r-43v), che fanno appello alla pace cittadina da ricostruire dopo i moti milanesi del 6 febbraio 1853 che erano stati repressi con la violenza dai governanti austriaci.

Fonti: S. Rumor, Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono, Venezia 1905-1908.

L. Ferrari, Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850, Milano 1947.

Enciclopedia Dantesca, Roma 1970-1978.

CLIO, Catalogo dei libri italiani dell'Ottocento (1801-1900), Milano 1991.

G. Dal Molin, I sacerdoti della diocesi di Feltre dalla Restaurazione al secondo Dopoguerra (1850-1950), Feltre 2004.

Inventario: 37840/3.

F VIII.38/4

1850-1860 (si stima che la trascrizione, priva di datazione, vada a collocarsi nel periodo di redazione dell'insieme manoscritto) · cc. 8 (cartulazione integrata a matita 1-8).

Disposizione del testo: su due colonne.

cc. 1r-8v

Autore: Chesterfield, Philip Dormer: Stanhope, conte di <1694-1773> (BBA I 1032, 159-365; II 1779, 156).

Titolo presente: *L'economia della vita umana tratta da un manoscritto indiano d'un bramano. Opera dall'inglese in francese e dal francese in italiano tradotta* (c. 1r).

Titolo identificato: *L' economia della vita umana tratta da un manoscritto indiano di un brammano antico opera dall'inglese in francese e dal francese in italiano tradotta*, ed. Genova [dopo 1749].

Osservazioni: il testo del manoscritto anonimo è identificabile nell'edizione genovese del 1749 tranne che per la dedica premessa al testo ("All'ill.mo e R.mo Mons.

Gio. Maria Riminaldo...") sottoscritta da Giuseppe Barbieri. Incerto è pure l'autore, probabilmente Philip Dormer Stanhope, conte di Chesterfield, cfr. Halkett-Laing, 4, 237, anche se in repertori autorevoli l'opera è attribuita a Robert Dodsley (cfr. Melzi, 1, 341).

Fonti: Enciclopedia Dantesca, Roma 1970-1978.

British Biographical Archive, München 1984-.

Inventario: 37840/4.

Fonti: Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

G. Melzi, Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani o come che sia aventi relazione all'Italia, Milano 1848-1859.

Z. Bricito, Istruzione pastorale ai buoni fedeli della città e diocesi di Udine, Bassano 1850.

G. B. Zanettini, Nel giorno 16 di aprile ottava di Pasqua solenne in Feltre per la pubblicazione del definito dogma della Immacolata Concezione di Maria. Discorso di d. Gio. Batt. dott. Zanettini, Feltre 1855.

A. Colarieti, Degli uomini più distinti di Rieti per scienze, lettere ed arti: cenni biografici, Rieti, dai tipi di Salvatore Trinchi, 1860.

F. Orsini, Lettere edite ed inedite di Felice Orsini, G. Mazzini, G. Garibaldi e F.D. Guerrazzi intorno alle cose d'Italia, Milano 1861.

A. Vecellio, I poeti feltrini. Memorie, Feltre 1896.

A. D'Ancona-O. Bacci, Manuale della letteratura italiana. Nuova edizione interamente rifatta, Firenze 1901-1910.

S. Rumor, Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono, Venezia 1905-1908.

L. Ferrari, Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850, Milano 1947.

Enciclopedia Dantesca, Roma 1970-1978.

S. Halkett-J. Laing, Dictionary of anonymous and pseudonymous English literature, New York 1971.

Gli Arcadi dal 1690 al 1800. Onomasticon a cura di Anna Maria Giorgetti Vichi, Roma, 1977.

Censimento delle edizioni italiane del secolo XVI. Roma, ICCU, 1980-.

British Biographical Archive, München 1984-.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

CLIO, Catalogo dei libri italiani dell'Ottocento (1801-1900), Milano 1991.

G. Biasuz, Le biografie feltrine, a cura di G. Dal Molin, Feltre 1992.

G. Dal Molin, I sacerdoti della diocesi di Feltre dalla Restaurazione al secondo Dopoguerra (1850-1950), Feltre 2004.

Inventario: 37840.

Fondo: **Biblioteca storica.**

Forme varianti dei nomi: , Filotea, Filotea -> Gnoli, Teresa <1833-1886>.

Lingue: Italiano (pp. Br-203), Italiano (pp. 1-47), Latino (pp. 1-47), Italiano (cc. 4r-5v), Italiano (cc. 20r-24r), Italiano (cc. 25v-26v), Italiano, Italiano (cc. 1r-8v).

Catalogazione: **Laura Secco.**

Revisione: **Francesco Bernardi, 25 marzo 2008.**

Data creazione scheda: **26 dicembre 2007.**

Data ultima modifica: **26 giugno 2009.**