

Venezia, Biblioteca del Museo Correr, Correr 1389

1551-1600 · cart., guardie cartacee · cc. 2 + 81 + 1 (cartulazione coeva 1-78, precede bifolio con prima carta in funzione di frontespizio non numerato; bianca e non numerata l'ultima carta; guardie non numerate) · mm 343 × 239 (c. 1).

Stato di conservazione: carte brunite; bifolio iniziale con rinforzo cartaceo; rare macchie.

Decorazione: 1551-1600; pagine: a penna e/o a pennello, in basso a destra disegno a mezzobusto di bambino.

Legatura: 1701-1757 (cfr. legature Soranzo); pergamena su cartoncino; controgardie e guardie solidali in carta bassanese con decorazione floreale; coperta in pergamena.

Storia: sul dorso in alto etichetta cartacea con antica segnatura della raccolta Soranzo, al centro cartellino con l'attuale segnatura; sul piatto anteriore a penna il titolo e la segnatura Soranzo: "Vitruvio Architettura manoscritto tradotto dal Barbaro vedi stampe n. 898"; sul contropiatto anteriore ex libris della Biblioteca del Museo Correr, sul contropiatto posteriore ex libris del fondo Correr.

Possessore: Correr, Teodoro <1750-1830> (DBI, 29, 509-512).

Possessore: Soranzo, Giacomo <1686-1761> (di Sebastiano; Zorzi, Libreria, 344; Mitchell 1969; AP, Soranzo, Giacomo).

Luogo di copia: Italia.

Antiche segnature: Cat. Soranzo n. 898 in folio, Correr B 5.4, Inv. ms. Cr. 302, ms. Cl. VI 786.

Osservazioni: il Catalogo Soranzo (ms. Correr 1441) esclude trattarsi di traduzione del Barbaro, ed in effetti non vi è corrispondenza con l'edizione del 1556 (I dieci libri dell'architettura di M. Vitruvio tradotti et commentati da monsignor Barbaro eletto patriarca d'Aquileggia, In Vinegia, per Francesco Marcolini, 1556) e quella del 1567 (I dieci libri dell'architettura di M. Vitruvio. Tradotti e commentati di Mons. Daniel Barbaro eletto Patriarca d'Aquileia, da lui riveduti et ampliati et hota in più commoda forma ridotti, In Venetia, Appresso Francesco de' Franceschi Senese et Giovanni Chrieger Alemanno Compagni, 1567).

cc. 1r-78v

Autore: Vitruvius Pollio <sec. 1. a.C.>.

Titolo presente: *Di Vitruvio della Architettura* (c. 1r).

Titolo identificato: *De Architectura*, DOC, 2, 1794; trad. italiana.

Testo: inc.: *Vedendo io, la divina virtù et deità tua, Imperator Cesare* (c. 1r), expl. mutilo : *Della proportione che hanno i sassi (che si deono trare) al foro della balista. Capitolo XVII* (c. 78v).

Osservazioni: mancano i capitoli XVIII-XXII del Libro decimo.

Bibliografia non a stampa: Manuscriptorum codicum DC. in fol. in bibliotheca Jacobi Superantii patricii veneti ac senatoris existentium catalogus. Tomus secundus, Venezia, Biblioteca del Museo Correr, ms. Correr 1441, qui 268-269.

Fonti: Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

J.B. Mitchell, Trevisan and Soranzo: some Canonici manuscripts from two eighteenth-century Venetian collections, *Bodleian Library Record*, 8 (1969), 125-135.

M. Zorzi, *La Libreria di San Marco. Libri, lettori, società nella Venezia dei Dogi*, Milano, 1987.

V. Volpi, DOC. Dizionario delle opere classiche, Milano 1994.

Soranzo, Giacomo in: *Archivio possessori*, Biblioteca nazionale Marciana (19 marzo 2021) [<https://marciana.venezia.sbn.it/immagini-possessori/38-soranzo-giacomo>].

Fondo: **Correr.**

Lingue: **Italiano (cc. 1r-78v).**

Codici di contenuto: **opera scientifica, traduzione.**

Genere letterario: **saggio.**

Catalogazione: **Alessia Giachery.**

Data creazione scheda: **27 maggio 2009.**

Data ultima modifica: **11 agosto 2012.**