

Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 995

1701-1750 · cart., guardie cartacee · cc. 1 + 200 + 1 (antica paginazione divisa in tre tranches pp. 1-161, 1-212, 1-12, integrata da moderna a matita pp. 162-168, 213-216, 12-16) · mm 220 × 157 (p. 11).

*Stato di conservazione:* discreto; qualche carta brunita a causa dell'inchiostro acido.

*Legatura:* 1701-1750; cartoncino alla forma; sul dorso a penna: "I/N. 228/M/N.94".

*Storia:* sul piatto anteriore etichetta con antica segnatura depennata della Biblioteca Bertoliana: "G.6.3.16. / Teologia B.116."; sulla controguardia anteriore, di mano di A. Capparozzo, due antiche segnature della Biblioteca Bertoliana, la prima delle quali depennata: "H.1.1.11., G.2.6.11."; più sotto, della stessa mano, la nota: "M(anu)s(criptu)s Sec(ulo) XVIII."

Altra relazione di D.E.: Capparozzo, Andrea <1816-1884> (Rumor, 1, 347-351).

Antiche segnature: G.6.3.16 / Teologia B.116, G.2.6.11, H.1.1.11.

pp. 1-161, 1-212, 1-12

Titolo elaborato: *Raccolta di scritti teologici*, l'opera prosegue nei mss. 996 e 997.

Primo testo: inc.: *Penitentia in duplici significatione usurpari solet a theologis* (p. 1), expl.: *quantum per temporis angustias limit, delibasse sufficiat* (p. 161).

Ultimo testo: inc.: *Fidei nomen apud scriptores sacros multiplicem habet significationem* (p. 1), expl.: *Vide plura de his apud Natalem seculo 2., disertatione 18* (p. 212).

Osservazioni: si tratta di due trattati teologici: "De penitentiae sacramento" nella prima tranche di paginazione pp. 1-161, e "De fide" nella seconda tranche di paginazione pp. 1-212; la terza tranche, pp. 1-12, contiene invece l'appendice; in testa ad ogni trattato sono riportate le quattro lettere "A.M.D.G." che, come scrive il Capparozzo nel suo inventario, potrebbero essere le iniziali dell'autore.

Bianche pp. 162-168, 213-216, 13-16.

*Bibliografia non a stampa:* A. Capparozzo, *Inventario della Camera G. Manoscritti e qualche stampato prezioso*, [seconda metà del sec. XIX], Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della Biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 50, 42.

*Fonti:* S. Rumor, *Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono*, Venezia 1905-1908.

*Fondo:* **Manoscritti generali.**

*Lingue:* **Latino (pp. 1-161, 1-212, 1-12).**

*Soggetto:* **Teologia.**

*Catalogazione:* **Marta Malengo.**

*Data creazione scheda:* **16 novembre 2009.**

*Data ultima modifica:* **23 aprile 2010.**