Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 1228

1801-1850 · cart. · cc. 73 (paginazione moderna a matita; tracce di antica paginazione sul verso delle carte) · mm 300 × 195 (p. 57).

Stato di conservazione: buono.

Legatura: 1801-1850; cartoncino flessibile rivestito in carta a colla color marrone.

Storia: sul piatto anteriore etichetta con antica segnatura depennata della Biblioteca Bertoliana: "G.6.8.38 / Storia B.200"; sulla controguardia anteriore, di mano di A. Capparozzo, due antiche segnature della Biblioteca Bertoliana, la prima delle quali depennata: "I.3.5.14, G.8.7.3"; più sotto, della stessa mano, la nota: "M(anu)s(criptu)s Sec(ulo) XIX.".

Altra relazione di D.E.: Capparozzo, Andrea <1816-1884> (Rumor, 1, 347-351).

Antiche segnature: G.6.8.38 / Storia B.200, G.8.7.3, I.3.5.14.

pp. 1-146

Titolo presente: Fatti i più celebri che si sono succeduti nel corso della rivoluzione di Francia sino al ripristino dei Borboni sul trono, in tre volumi: tomo terzo (p. 1), i tomi primo e secondo sono i mss. 1226-1227.

Testo: inc.: Ma lo storico che nell'esposizione dei fatti deve restare ligio alla verità, e mettere in chiara luce il merito (p. 3), expl.: è destinata per ultimo rifuggio [sic] a Napoleone per tutto il tempo della sua vita (p. 146). Bianca p. 2.

Bibliografia non a stampa: A. Capparozzo, Inventario della Camera G. Manoscritti e qualche stampato prezioso, [seconda metà del sec. XIX], Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della Biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 50, 236.

Fonti: S. Rumor, Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono, Venezia 1905-1908.

Fondo: Manoscritti generali. Lingue: Italiano (pp. 1-146).

Soggetto: Francia.

Codici di contenuto: opera storica.

Catalogazione: Marta Malengo.

Data creazione scheda: 12 gennaio 2010. Data ultima modifica: 20 luglio 2010.