Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 1189

1807-1850 (1807 termine post quem, ultimo anno trattato) · cart., guardie cartacee · cc. 20 (cartulazione moderna a matita) · mm 290 × 195 (c. 9).

Stato di conservazione: buono.

Legatura: 1807-1850; cartoncino flessibile, dorso rivestito in carta marmorizzata blu.

Storia: sul piatto anteriore etichetta con antica segnatura della Biblioteca Bertoliana: "G.6.8.35 / Storia B.200"; sul contropiatto anteriore, di mano di A. Capparozzo, due antiche segnature, la prima delle quali depennata: "I.3.7.5, G.4.4.35"; più sotto, della stessa mano, la nota: "M(anu)s(criptu)s Sec(ulo) XVIII."

Altra relazione di D.E.: Capparozzo, Andrea <1816-1884> (Rumor, 1, 347-351).

Antiche segnature: G.6.8.35 / Storia B.200, G.4.4.35, I.3.7.5.

cc. 1r-13v

Titolo presente: *Zibaldone* (c. 1r).

Testo: inc.: *Nell'anno 1797 fu aperta in Venezia la sala della società di pubblica istruzione* (c. 2r), expl.: *a quelle istanze, che un tempo sarebbero state rigettate* (c. 13v).

Osservazioni: seguono il titolo la specificazione "d'aneddoti" di mano di A. Capparozzo, e di altra mano alcune prove di scrittura del nome "Marchese Dalla Crosara"; si tratta del resoconto storico di fatti avvenuti tra XVIII e XIX secolo.

Bianche cc. 1v, 14r-20v.

Bibliografia non a stampa: A. Capparozzo, *Inventario della Camera G. Manoscritti e qualche stampato prezioso*, [seconda metà del sec. XIX], Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della Biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 50, 120.

Fonti: S. Rumor, *Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono*, Venezia 1905-1908.

Fondo: **Manoscritti generali.**

Lingue: **Italiano (cc. 1r-13v).**

Soggetto: **Storia.**

Codici di contenuto: **opera storica.**

Catalogazione: **Marta Malengo.**

Data creazione scheda: **21 gennaio 2010.**

Data ultima modifica: **15 luglio 2010.**