

Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 762

1601-1700 · cart., guardie cartacee · cc. 1 + 150 + 1 (cartulazione coeva sull'angolo superiore destro) · mm 192 × 145 (c. 1).

Stato di conservazione: usurata la coperta e le cerniere; macchie di umidità nelle carte.

Legatura: 1601-1700 (pelle con impressioni in oro sul dorso).

Storia: sul piatto anteriore etichetta con antica segnatura depennata della Biblioteca Bertoliana: "G.5.1.45. / Filosofia B.11."; sulla controguardia anteriore, di mano di A. Capparozzo, antica segnatura: "E.1.3.". Donato alla Bertoliana nel 1874 da Lodovico Gonzati, cfr. foglietto unito al manoscritto.

Altra relazione di D.E.: Capparozzo, Andrea <1816-1884> (Rumor, 1, 347-351).

Possessore: Gonzati, Ludovico <1813-1876> (Rumor, 2, 68-69).

Antiche segnature: G.5.1.45. / Filosofia B.11, E.1.3.

cc. 1v-147r

Titolo presente: *La corte disprezzata alli cortegiani* (c. 1v).

Testo: inc.: *Quel gran Filippo di Macedonia deve l'applicationsi dell'armi* (c. 1v), expl.: *e chi è senza dinari sopra le lastre alfin diserto giace* (c. 147r).

Osservazioni: a c. 148r un sonetto alla Vergine Maria. Si tratta di una dissertazioni suddivisa in 20 capitoli sugli usi e costumi della vita di corte.

Bianco il verso delle carte.

Bibliografia non a stampa: A. Capparozzo, Manoscritti che si trovano nella Libreria di M. Lodovico Gonzati da aggiungersi a quelli della Bertoliana. Catalogo fatto nel 1878, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 1.

Fonti: S. Rumor, Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono, Venezia 1905-1908.

Fondo: **Manoscritti generali.**

Lingue: **Italiano (cc. 1v-147r).**

Soggetto: **Corte.**

Codici di contenuto: **costume.**

Genere letterario: **saggio.**

Catalogazione: **Daniela Camanzi.**

Data creazione scheda: **25 maggio 2010.**

Data ultima modifica: **9 gennaio 2016.**