## Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 1473

1701-1800 · cart. · cc. 172 (cartulazione moderna a matita; cartulato c. I foglietto volante inserito all'interno del manoscritto) · mm 142 × 100 (c. 16).

Stato di conservazione: buono.

Legatura: 1701-1800; piatti in cartone rivestiti in pergamena con capitelli passanti in pelle allumata.

*Storia:* sul piatto anteriore etichetta con antica segnatura della Biblioteca Bertoliana: "Libreria Gonzati 23.3.13"; sulla controguardia anteriore, di mano di A. Capparozzo, altra antica segnatura della Biblioteca Bertoliana. "G.9.1.111".

Altra relazione di D.E.: Capparozzo, Andrea <1816-1884> (Rumor, 1, 347-351). Luogo di copia: Vicenza.

Antiche segnature: G.9.1.111, Libreria Gonzati 23.3.13.

cc. 3r-150v

Autore: Tommasoni, Francesco < sec. 18.>.

Titolo elaborato: Trattato di teologia.

Testo: inc.: *Theologiae nomen graecum sermonem de Deo, rebusque divinis* (c. 8r), expl.: *pro quacumque prilutione [sic], secundo quo* (c. 150v); il testo appare incompiuto. Osservazioni: a c. 1r, di altra mano, la nota: "Tommasoni Francesco vicentino secolo XVIII."; a c. I foglietto volante contenente annotazioni numeriche e stralci di frasi, in cui è leggibile la data "1786"; cc. 3r-5v index; il Capparozzo nel suo inventario afferma che l'autore, Francesco Tommasoni, è un sacerdote vicentino.

Bianche cc. 1v-2v, 6r-7v, 52v-53v, 66r-70v, 77r-71v, 151r-171v.

Bibliografia non a stampa: M. Cristofari M. Sassaro, Inventario manoscritti Gonzati 20.10-30.8, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 56, 8.

A. Capparozzo, Inventario della Camera G. Manoscritti e qualche stampato prezioso, [seconda metà del sec. XIX], Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della Biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 50, 244.

Fonti: S. Rumor, Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono, Venezia 1905-1908.

Fondo: Manoscritti Gonzati. Lingue: Latino (cc. 3r-150v).

Soggetto: Teologia.

Codici di contenuto: opera religiosa.

Catalogazione: Marta Malengo.

Data creazione scheda: 4 giugno 2010. Data ultima modifica: 1 luglio 2010.