Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 1469

1631 (c. 1r) · cart. · cc. 158 (cartulazione moderna a matita) · mm 136 × 95 (c. 12).

Stato di conservazione: buono; qualche lieve macchia sulla prima e ultima carta.

Legatura: 1631; cartoncino flessibile con impressioni a secco a filetto singolo su entrambi i piatti; dorso rivestito in pergamena; tagli in rosso; sul dorso, a penna: "Meditationes / passionem / lesu / Christi".

Storia: sul piatto anteriore etichetta con antica segnatura della Biblioteca Bertoliana: "Libreria Gonzati 24.3.26"; sulla controguardia anteriore, antica segnatura della libreria della famiglia Gonzati: "L.5.32", seguita da altra segnatura non indentificata: "P.2.21", depennata.

Possessore: Gonzati <casa> (Rumor, Blasone, 91).

Luogo di copia: Vicenza.

Antiche segnature: L.5.32, Libreria Gonzati 24.3.26, P.2.21.

cc. 1r-158v

Autore: Fortunato: da Vicenza <sec. 17.>.

Titolo presente: Devotae ac perutiles in Domini Nostri Iesu Christi passionem meditationes (c. 1r).

Testo: inc.: Inter caetera exercitia quae magis spiritui (c. 4r), expl.: in presenti vita, et gloriam in futuram consequaris (c. 158r); seguono l'explicit, a c. 158v, annotazioni. Osservazioni: a c. 1v dedica di frate Fortunato a Ignazio patavino; cc. 2r-3v lettera al lettore.

Bibliografia non a stampa: A. Capparozzo, Manoscritti che si trovano nella Libreria di M. Lodovico Gonzati da aggiungersi a quelli della Bertoliana. Catalogo fatto nel 1878, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 31.

M. Cristofari M. Sassaro, Inventario manoscritti Gonzati 20.10-30.8, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 56, 16.

Fonti: S. Rumor, Il blasone vicentino descritto e storicamente illustrato con cento e ventiquattro stemmi incisi e colorati, Venezia 1899.

Fondo: Manoscritti Gonzati. Lingue: Latino (cc. 1r-158v).

Codici di contenuto: opera religiosa.

Catalogazione: Marta Malengo.

Data creazione scheda: 4 giugno 2010. Data ultima modifica: 1 luglio 2010.