

Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 1558

1701-1800 · cart. · cc. 26 (cartulazione moderna a matita) · mm 185 × 132 (c. 10).

*Stato di conservazione:* buono, inchiostro leggermente acido.

*Legatura:* 1701-1800; cartoncino ricoperto da carta marrone spruzzata in nero; lungo il dorso cartiglio recante, a penna: "La sacra amante oratione".

*Storia:* sul piatto anteriore etichetta con antica segnatura della Biblioteca Bertoliana: "Libreria Gonzati 26.1.41"; sul contropiatto anteriore ex libris della Libreria dei padri Filippini di Vicenza; a c. 1v, di mano di A. Capparozzo, antica segnatura depennata della Biblioteca Bertoliana: "G.6.7.15", priva di riscontro nell'inventario della camera G, seguita dalla nota: "M(anu)s(criptu)s Sec(ulo) XVIII."; a fianco, di altra mano, antica segnatura della biblioteca: "G.7.1.15".

Altra relazione di D.E.: Capparozzo, Andrea <1816-1884> (Rumor, 1, 347-351).

Possessore: Convento dei Padri Filippini <Vicenza> (Cevese, 380).

Luogo di copia: Vicenza.

Antiche segnature: G.6.7.15, G.7.1.15, Libreria Gonzati 26.1.41.

cc. 3r-23r

Titolo presente: *La sacra amante rapresentazione spirituale* (c. 3r).

Testo: inc.: *Dalla reggia beata ove in trono di gloria, anch'io assisa* (c. 3v), expl.: *egli è tuo sposo e tuo riposo tua vita egli è* (c. 23r).

Osservazioni: c. 3r argomento dell'opera.

Bianche cc. 1r, 2rv, 23v-26v.

*Bibliografia non a stampa:* M. Cristofari M. Sassaro, *Inventario manoscritti Gonzati 20.10-30.8*, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 56, 40.

A. Capparozzo, *Inventario della Camera G. Manoscritti e qualche stampato prezioso*, [seconda metà del sec. XIX], Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della Biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 50, 159.

*Fonti:* S. Rumor, *Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono*, Venezia 1905-1908.

R. Cevese, *L'interesse alle arti di studiosi vicentini dell'Ottocento e del primo Novecento*.

*Bibliografia d'arte vicentina*, Vicenza 2005.

*Fondo:* **Manoscritti Gonzati.**

*Lingue:* **Italiano (cc. 3r-23r).**

*Codici di contenuto:* **altro.**

*Genere letterario:* **opera teatrale.**

*Catalogazione:* **Marta Malengo.**

*Data creazione scheda:* **14 giugno 2010.**

*Data ultima modifica:* **1 luglio 2010.**