Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 1449

1819-1845 (datazione basata sugli estremi cronologici dell'autore) · cart., guardie cartacee · cc. 1 + 68 + 1 (cartulazione moderna a lapis) · mm 52 × 80 (c. 1).

Disposizione del testo: a piena pagina.
Stato di conservazione: coperta molto rovinata, lieve presenza di gore e polvere.

Legatura: 1819-1845; coperta in cartoncino rivestito in carta a colla; sul dorso incollata etichetta con scritto: "Alverà / Basilica / di Vicenza".

Storia: sul piatto anteriore etichetta della biblioteca Bertoliana con antica segnatura "Libreria gonzati / 25.9.4."; sulla controguardia anteriore antica segnatura della biblioteca della famiglia Gonzati "N.6.7.", sotto antica segnatura non identificata "Q.I.II.", depennata.

Possessore: Gonzati <casa> (Rumor, Blasone, 91).
Luogo di copia: Vicenza.

Antiche segnature: N.6.7, Libreria gonzati / 25.9.4.

cc. 1r-68r
Autografo: Alverà, Andrea <1799-1845> (Ferrari, 23).
Titolo presente: *Basilica* (c. 1r).
Titolo elaborato: *Notizie storico-artistiche sulla Basilica Palladiana di Vicenza*.
Osservazioni: si tratta di appunti annotati frettolosamente.
Bianco il verso di quasi tutte le carte.

Bibliografia non a stampa: A. Capparozzo, Manoscritti che si trovano nella Libreria di M. Lodovico Gonzati da aggiungersi a quelli della Bertoliana. Catalogo fatto nel 1878, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 32.
M. Cristofari M. Sassaro, Inventario manoscritti Gonzati 20.10-30.8, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 56, 34.

Bibliografia a stampa: F. Barbieri, L'immagine urbana dalla Rinascenza alla "Età dei lumi", in: Storia di Vicenza. III/2. L'età della Repubblica Veneta (1404-1797), a cura di Franco Barbieri e Paolo Preto, Vicenza, 1990, 211-279, qui 251 n. 180.

Fonti: S. Rumor, Il blasone vicentino descritto e storicamente illustrato con cento e ventiquattro stemmi incisi e colorati, Venezia 1899.
L. Ferrari, Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850, Milano 1947.

Fondo: Manoscritti Gonzati.
Lingue: Italiano (cc. 1r-68r).
Codici di contenuto: registrazione di dati.

Catalogazione: Elisa Bars.
Data creazione scheda: 21 luglio 2010.
Data ultima modifica: 15 aprile 2011.