

Venezia, Biblioteca nazionale Marciana, It. X, 1 (=6394)

1746 (si veda Storia del manoscritto) · cart., guardie cartacee · cc. 1 + 98 + 1 (a partire dalla seconda carta vi è una paginazione da 1 a 189 che si deve al copista del testo; sul recto dell'ultima carta a matita si legge 193 del ventesimo secolo) · mm 315 × 218 (p. 1).

Legatura: 1746.; assi in cartone; coperta in pergamena.

Storia: il codice contiene l'opera sui Poeti Italiani del veneziano Alessandro Zilioli, il cui autografo si conserva ora a Genova nella Biblioteca Durazzo, segnato A.I.2 (Arato 2002, 21). Il copista scrive a c. Ir: "Questa copia è tratta da un'altra, che fece fare il chiarissimo signor Apostolo Zeno, sull'originale medesimo, che si custodisce in Ventimiglia nella Biblioteca Aprosiana". Dell'opera di Zilioli vi sono "due copie manoscritte eseguite nel secolo XVIII e ora possedute dalla Biblioteca Nazionale di San Marco di Venezia" (Rabitti, 9 n. 11); oltre al codice marciano It. X, 1, il codice marciano It. X, 118. Farsetti, Biblioteca, 367 informa che il codice marciano fu copiato nel 1746 per la biblioteca di Tommaso Farsetti dall'esemplare posseduto da Apostolo Zeno. Farsetti, morto nel 1791, destinò alla Biblioteca Marciana la propria raccolta, che comprendeva anche il codice marciano It. X, 1. Sul recto della guardia anteriore è scritta a matita l'antica segnatura marciana "CIV.3", che appare anche ad inchiostro sul contropiatto anteriore e a matita sul piatto anteriore. Sempre sul contropiatto anteriore si leggono ad inchiostro "Farsetti CLXII", l'altra antica segnatura marciana "LXII.3.X" (cassata) e, pure cassata, "Q.3", forse un'altra antica segnatura (nell'inventario manoscritto di Bettio non compare). Sul contropiatto anteriore sono incollati l'ex libris marciano datato "MCM" e il cartellino riportante l'attuale segnatura, collocazione fisica e la provenienza "Farsetti Tommaso Gius."; sul dorso della coperta è scritto ad inchiostro "Ziliolo" e "Classe X Cod. I".

Possessore: Farsetti, Tommaso Giuseppe <1720-1791> (DBI, 45, 184-186; AP, Farsetti, Tommaso Giuseppe).

Altra relazione di D.E.: Zeno, Apostolo <1668-1750> (DBI, 100, 649-653 AP, Zeno, Apostolo).

Antiche segnature: Farsetti volgari 162, Marciana CIV.3, Marciana LXII.5 cassata, Marciana Q.3 cassata (Q.3 non compare nell'inventario manoscritto della Biblioteca iniziato da Pietro Bettio).

pp. 1-189

Autore: Zilioli, Alessandro <m. ca. 1650> (di Giulio; Ferrari, 705).

Titolo presente: *Istoria delle Vite de' Poeti Italiani* (p. 1).

Introduzione: inc.: *Questa lingua italiana, che oggidì con tanta riputazione fiorisce non solamente* (p. 1), expl.: *nello scrivere le vite de' Poeti Italiani, e raccontare le composizioni loro* (p. 34).

Testo: inc.: *Bonagiunta Urbiciani. Tra li più antichi professori dell'italiana poesia,* (p. 35), expl.: *e Bianca Aurora da Este moglie del Porcacchi* (p. 189).

Indice: inc.: *Agostino Beatiano. 97* (p. 191), expl.: *Ugo di Penna. 44* (p. 193).

Bianche c. lv e pp. 190 e 194.

Bibliografia non a stampa: P. Zorzanello, Catalogo manoscritto dei codici marciiani italiani della classe X, Biblioteca nazionale Marciana, Schede manoscritte.

Bibliografia a stampa: T.G. Farsetti, Biblioteca manoscritta di Tommaso Giuseppe Farsetti patrizio veneto e bali del sagr'Ordine Gerosolimitano, [a cura di Jacopo Morelli], Venezia, Fenzo, 1771. P. Mazzinghi, Parti improvvise e parti musicali nel teatro di Andrea Calmo, in "Quaderni di teatro", 24 (1984), 25-33.

G. Rabitti, La "Vita di Giacomo Zane" scritta dal Ruscelli. Prolegomeni per una monografia, in "Quaderni veneti", 11 (giugno 1990), 7-45.

F. Arato, La storiografia letteraria nel Settecento italiano, Pisa 2002.

Fonti: Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

L. Ferrari, Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850, Milano 1947.

Farsetti, Tommaso Giuseppe in: Archivio possessori, Biblioteca nazionale Marciana (10 febbraio 2021) [<https://marciana.venezia.sbn.it/immagini-possessori/517-farsetti-tommaso-giuseppe>].

Zeno, Apostolo in: Archivio possessori, Biblioteca nazionale Marciana (26 marzo 2021) [<https://marciana.venezia.sbn.it/immagini-possessori/549-zeno-apostolo>].

Fondo: **Manoscritti Italiani classe X.**

Lingue: **Italiano (pp. 1-189).**

Codici di contenuto: **opera di consultazione.**

Genere letterario: **saggio.**

Catalogazione: **Susy Marcon.**

Data creazione scheda: **6 maggio 2003.**

Data ultima modifica: **26 gennaio 2016.**