

Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 2317

1688 (p. I) · cart., guardie cartacee · cc. 1 + 443 + 4 (paginazione originale a penna divisa in due tranches: pp. 1-612, 1-264, integrata da moderna a matita pp. I-X) · mm 253 × 157 (p. 449).

Stato di conservazione: discreto.

Legatura: 1688; assi in legno rivestite in cuoio marrone scuro; cornici a filetto impresse in oro su entrambi i piatti e lungo le quattro nervature del dorso; ferro a giglio entro le caselle; nella seconda casella impressione in oro: "Caietani / Bonomi / Operum moralium / pars II."; presenza dei due fermagli originali in metallo; tagli spruzzati in rosso e blu.

Storia: sul piatto anteriore etichetta con antica segnatura della Biblioteca Bertoliana: "Libreria Gonzati 23.3.2"; sulla controguardia anteriore antica segnatura della libreria Gonzati: "E.3.26".

Possessore: Gonzati <casa> (Rumor, Blasone, 91).

Luogo di copia: Monaco di Baviera.

Antiche segnature: E.3.26, Libreria Gonzati 23.3.2.

pp. I-VIII, 1-612

Autografo: Bonomi, Gaetano <1641-1710> (IBN, 21, 10679).

Titolo presente: *Operum moralium tomus secundus* (p. I), vol. 2; i voll. 1, 3 sono i mss. 2316, 2318.

Testo: inc.: *Iuramentum dici à iure, quia iurans, illud tanquam* (p. 1), expl.: *vide Cespedes de exemptione regularium* (p. 612).

Osservazioni: p. III introduzione; pp. V-VIII index.

Bianche pp. II, IV, IX-X.

pp. 1-261

Autografo: Bonomi, Gaetano <1641-1710> (IBN, 21, 10679).

Titolo presente: *Controversia inter Innocentium XI. pontificem et Marchionem de Lavardin, christianissimi Francorum Regis oratorem* (p. 1).

Primo testo: inc.: *Contra quoscumque habere, et tueri praetendentes Franchitias vulgo quartieri* (p. 3), expl.: *etiam excommunicationis maioris ipso facto incurrenda* (p. 3).

Ultimo testo: inc.: *Benchè le persone avida di novità parlino assai dell'indirizzo* (p. 261), expl.: *delle differenze che vertono tra questa corte e quella di Francia* (p. 261).

Osservazioni: si tratta della copia di una serie di documenti in varie lingue sulla controversia nata nel 1687 tra papa Innocenzo XI e il marchese de Lavardin.

Bianche pp. 2, 262-264.

Bibliografia non a stampa: A. Capparozzo, Manoscritti che si trovano nella Libreria di M. Lodovico Gonzati da aggiungersi a quelli della Bertoliana. Catalogo fatto nel 1878, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 5.

M. Cristofari M. Sassari, Inventario manoscritti Gonzati 20.10-30.8, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 56, 8.

Fonti: S. Rumor, Il blasone vicentino descritto e storicamente illustrato con cento e ventiquattro stemmi incisi e colorati, Venezia 1899.

IBN. Index bio-bibliographicus notorum hominum, Osnabrück 1973-.

Fondo: **Manoscritti Gonzati.**

Nomi nel titolo: **Innocentius <papa; 11.>.**

Lingue: **Latino (pp. I-VIII, 1-612), Francese (pp. 1-261), Italiano (pp. 1-261), Latino (pp. 1-261).**

Codici di contenuto: **altro.**

Catalogazione: **Marta Malengo.**

Data creazione scheda: **2 marzo 2011.**

Data ultima modifica: **7 novembre 2011.**