

Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 2119

1776-1824 (termine ante quem la morte dell'autore) · cart., guardie cartacee · cc. 5 + 200 + 3 (aggiunta a lapis cartulazione assente) · mm 71 × 50 (c. 1).

*Disposizione del testo:* a piena pagina.

*Stato di conservazione:* discreto.

*Legatura:* 1776-1824; coperta in cartoncino unico rivestito in carta marmorizzata; sul dorso etichetta con scritti autore e titolo: "Maccà / Cronologia de' / Privilegi de' 7 Comuni".

*Storia:* sul piatto anteriore etichetta della biblioteca Bertoliana con antica segnatura: "Libreria Gonzati / 27.4.39.(15)"; sulla controguardia anteriore antiche segnature della biblioteca della famiglia Gonzati: "N.6.17", sotto "Q.1.10".

Possessore: Gonzati <casa> (Rumor, Blasone, 91).

Luogo di copia: Vicenza.

Antiche segnature: N.6.17, Q.1.10, Libreria Gonzati / 27.4.39.(15).

cc. 1r-200r

Autografo: Maccà, Antonio <1740-1824> (Rumor, 2, 233-235).

Titolo presente: *Cronologia dal libro intitolato Privilegia Septem Communium* (c. 1r).

Osservazioni: c. 1r segue il titolo: "Secoli XIV e XV". Si tratta dell'indice cronologico, dal 1339 al 1615, dell'opera a stampa "Privilegia et confirmationes [...] Septem Communium Agri Vicentini [...]" ed. Vicentiae; in ogni carta è presente la data e il riferimento alla pagina in cui la data si trova nell'opera.

Bianco il verso delle carte.

*Bibliografia non a stampa:* A. Capparozzo, Manoscritti che si trovano nella Libreria di M. Lodovico Gonzati da aggiungersi a quelli della Bertoliana. Catalogo fatto nel 1878, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 33.

M. Cristofari M. Sassaro, Inventario manoscritti Gonzati 20.10-30.8, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 56, 47.

*Fonti:* Priuilegia, et confirmationes, a serenissimo Venetiarum duce Septem Communium Agri Vicentini fidelissimis hominib. clementer irrogatae iam pridem, & hactenus benignius confirmatae, Vincentiae, [s. d.], apud Franciscum Grossum.

S. Rumor, Il blasone vicentino descritto e storicamente illustrato con cento e ventiquattro stemmi incisi e colorati, Venezia 1899.

S. Rumor, Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono, Venezia 1905-1908.

*Fondo:* **Manoscritti Gonzati.**

*Lingue:* **Italiano (cc. 1r-200r).**

*Codici di contenuto:* **registrazione di dati.**

*Catalogazione:* **Elisa Bars.**

*Data creazione scheda:* **8 marzo 2011.**

*Data ultima modifica:* **8 marzo 2011.**