

Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 2564

1795-1841 (datazione desunta dagli estremi cronologici dell'autore) · cart., guardie cartacee
· fascicoli legati con l'aggiunta di numerose carte sciolte · cc. 1 + 217 + 1 (cartulazione moderna a matita) · mm 291 × 202 (c. 20).

Stato di conservazione: discreto; alcune carte macchiate ed usurate.

Legatura: 1795-1841; coperta in cartone, controguardie azzurre.

Storia: foglietto di mano ottocentesca con antica segnatura della Biblioteca Bertoliana: "(Libreria Gonzati) 24.10.22".

Luogo di copia: Vicenza.

Antiche segnature: (Libreria Gonzati) 24.10.22.

cc. 1r-211v

Autografo: Capparozzo, Matteo <1770-1841> (Rumor, 1, 358-360).

Titolo elaborato: *Raccolta di poesie e scritti*.

Titolo presente: *Poesie* (c. 1r).

Primo testo: inc.: *Io per fuggir di morte un vil periglio* (c. 2r), expl.: *fortezza è detta, e fu viltà di core* (c. 2r).

Ultimo testo: inc.: *Se persuader, dilettere, commuovere sono i tre fini che sempre deve proporsi l'orator* (c. 198r), expl.: *che a correr lo stadio vi scelse, vi animò, vi conforta* (c. 211v).

Osservazioni: contiene: poesie (cc. 1r-78v), raccolta di scritti, appunti, annotazioni, pensieri in fogli sciolti (cc. 80r-211v).

Numerose carte bianche.

Bibliografia non a stampa: M. Cristofari M. Sassaro, *Inventario manoscritti Gonzati* 20.10-30.8, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 56, 21.

Fonti: S. Rumor, *Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono*, Venezia 1905-1908.

Fondo: **Manoscritti Gonzati**.

Lingue: **Italiano (cc. 1r-211v)**.

Codici di contenuto: **altro**.

Genere letterario: **poesia**.

Catalogazione: **Marta Malengo**.

Data creazione scheda: **18 marzo 2011**.

Data ultima modifica: **20 luglio 2012**.