

Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 2382

1751-1800 · cart., guardie cartacee · cc. 1 + 65 + 1 · mm 244 × 188 (c. 1).

Disposizione del testo: a piena pagina.

Stato di conservazione: buono.

Decorazione: 1801-1850; c. 1r fregio floreale e stemma dell'Ordine Carmelitano (vedi DIP, 2, 475); cc. 2r e 3r fregi floreali; cc. 63r e 65r finalini, tutto a colori.

Legatura: 1751-1800; coperta in pelle marezzata; assi in cartone; su entrambi i piatti cornice impressa in oro con rotella, all'interno quattro ferri floreali agli angoli; dorso impresso in oro; tagli dipinti in rosso; carte di guardia in carta marmorizzata.

Storia: sul piatto anteriore etichetta della biblioteca Bertoliana con antica segnatura: "Libreria Gonzati / 24.6.32"; sulla controguardia anteriore antica segnatura della biblioteca della famiglia Gonzati: "E.5.19", depennata, sotto etichetta dattiloscritta con nome del possessore: "Gonzato".

Possessore: Gonzati <casa> (Rumor, Blasone, 91).

Antiche segnature: E.5.19, Libreria Gonzati / 24.6.32.

cc. 1r-65r

Autografo: Maruso, Agostino <sec. 18.> (Carmelitano Scalzo).

Titolo presente: *Memorie del P. Piermaria di Santo Agostino C. S.* (c. 2r).

Introduzione: inc.: *Crederei di non ricever biasimo da chi sarà per leggere queste* (c. 2r), expl.: *di cui coll'aiuto del Signore mi fò adesso a ragionare* (c. 2r).

Testo: inc.: *Nacque il P. Piermaria in Vicenza da onnesti genitori li quattro settembre del 1741* (c. 3r), expl.: *se il contrario è avvenuto, benignamente mi si condoni* (c. 63r).

Osservazioni: le memorie sono scritte da Agostino Maruso fratello del padre Piermaria; c. 63r segue l'explicit la frase finale del libro biblico Maccabei, 2, 15, in latino; cc. 63v-65r "Catalogo delle opere latine e italiane, le quali lasciò manoscritte il P. Piermaria, e che furono ritrovate scritte di sua mano dopo la sua morte."

Bianche cc. 1v, 2v, 65v.

Bibliografia non a stampa: M. Cristofari M. Sassaro, Inventario manoscritti Gonzati 20.10-30.8, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 56, 18.

Fonti: S. Rumor, Il blasone vicentino descritto e storicamente illustrato con cento e ventiquattro stemmi incisi e colorati, Venezia 1899.

Dizionario degli Istituti di Perfezione, Roma 1974-2003.

Fondo: **Manoscritti Gonzati.**

Nomi nel titolo: **Maruso, Pietro Carlo <1741-1790>.**

Lingue: **Italiano (cc. 1r-65r).**

Codici di contenuto: **opera commemorativa.**

Catalogazione: **Elisa Bars.**

Data creazione scheda: **1 aprile 2011.**

Data ultima modifica: **29 aprile 2012.**