

Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 2457

1751-1800 · cart. · cc. 43 (cartulazione moderna a matita) · mm 280 × 193 (c. 1).

Legatura: 1751-1800 (carta marmorizzata su cartoncino rigido).

Storia: sul piatto anteriore etichetta con antica segnatura: "Libreria Gonzati / 26.1.10"; sulla controguardia anteriore, di mano di A. Capparozzo, antica segnatura depennata della Biblioteca Bertoliana: "J.3.7.17"; sotto, della stessa mano, la nota: "M(anu)s(criptu)s sec(ulo) XVIII." e altra antica segnatura: "G.8.5.11.". Donato alla Bertoliana dalla famiglia Tornieri.

Altra relazione di D.E.: Capparozzo, Andrea <1816-1884> (Rumor, 1, 347-351).

Possessore: Tornieri <casa>.

Luogo di copia: Vicenza.

Antiche segnature: G.8.5.11, I.3.7.17, Libreria Gonzati / 26.1.10.

cc. 1r-43r

Autore: Tornieri, Arnaldo 2. Giacomo <1762-1846> (Rumor, 3, 229).

Titolo presente: *Marco Attilio regolo tragedia del signor conte Giacomo Tornieri nobile vicentino* (c. 1r).

Testo: inc.: *Udisti, o Decio, l'infedel Cartago, ch'oggi si trova a tanti mali esposta* (c. 3r),
expl.: *brillar si vidde, e come il vizio poi sorse dall'altro a minacciar ruvine* (c. 43r).

Osservazioni: alle cc. 1v-2r il proemio e a c. 2v l'indice dei personaggi.

Bianca c. 43v.

Bibliografia non a stampa: M. Cristofari-M. Sassaro, *Inventario manoscritti Gonzati 20.10-30.8*, [1947-1948], Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 39.

A. Capparozzo, *Inventario della Camera G. Manoscritti e qualche stampato prezioso*, [seconda metà del sec. XIX], Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, 227.

Fonti: S. Rumor, *Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono*, Venezia 1905-1908.

Fondo: **Manoscritti Gonzati.**

Lingue: **Italiano (cc. 1r-43r).**

Genere letterario: **opera teatrale.**

Catalogazione: **Daniela Camanzi.**

Data creazione scheda: **8 aprile 2011.**

Data ultima modifica: **8 aprile 2011.**