

Venezia, Biblioteca del Museo di storia naturale, ms. 6

1897-1950 · cart. · composito di 19 elementi · fascicoli e fogli sciolti raccolti in scatola di legno e cartone (coperta in carta marmorizzata) · · (integralmente a stampa mss. 6/2, 6/5, 6/6, 6/7, 6/9, 6/10).

Stato di conservazione: buono.

Storia: sul dorso della busta etichetta cartacea col titolo "Minute di storia naturale", il contenuto della busta riguarda le collezioni del Museo, la donazione Ninni e altro materiale specialmente di provenienza Nardo e Contarini.

Luogo di copia: Venezia.

ms. 6/1

1876-1925 · cart. · cc. 8 (cartulazione a matita 1-8) · mm 310 × 212 (c. 1).

Legatura: 1876-1925; coperta in carta marmorizzata; sul piatto anteriore cartellino cartaceo col titolo.

Storia: c. 1r precedente collocazione "C 41" e l'attuale segnatura a matita.

cc. 2r-5v

Titolo presente: *Spiegazioni dei proverbi in italiano* (sulla coperta), 126 proverbi numerati, non sono presenti i corrispondenti proverbi in dialetto o in altra lingua, ma solo le parafrasi.

Bianche cc. 1v, 6r-8v.

ms. 6/3

1898-07-08 (c. 1r) · cart. · bifoglio sciolto · cc. 2 (cartulazione a matita 1-2) · mm 210 × 135 (c. 1).

c. 1r

Lettera, originale, con firma autografa.

Mittente (autografo): Bullo, Carlo <1834-1920> (Tiozzo, 1928, 251-258).

Destinatario: Nardo Cibebe, Angela <n. 1850> (Buzzati, 926).

Venezia, 1898-07-08 (c. 1r).

Su un poema di Bartolomeo Bottari, forse il testo contenuto in Nardo CC/1, c. 30rv.

Osservazioni: probabilmente il destinatario della lettera è Angela Nardo Cibebe.

Fonti: A. Buzzati, *Bibliografia bellunese*, Venezia 1890.

I. Tiozzo, *I nostri. Note biografiche intorno a Chioggiotti degni di ricordo*, Chioggia 1928.

ms. 6/4

1901-1950 · cart. · bifoglio sciolto · cc. 2 (cartulazione a matita 1-2) · mm 309 × 210 (c. 1).

cc. 1r-2v

Titolo elaborato: *Catalogo topografico*, elenco, redatto forse per un controllo in Biblioteca, delle collocazioni F IV 1-7, A I 1-6, A II 1-7, A III 1-7, A IV 1-7, sono compresi i fondi manoscritti Nardo, Contarini e materiale a stampa.

ms. 6/8

1889-1893 (ms. 6/8.1-22) · cart. · (lettere numerate 1-22) · mm 233 × 155 (dimensioni complessive).

Storia: sulla cartella nota di mano di Giuseppe Nicoletti "Corrispondenza del nobile signor Alessandro Ninni 1889-1892 e altre. N. della Venezia. Più tre lettere del dottor Giuseppe Scarpa"; all'interno della cartella anche un bifoglio di carta intestata "Museo Civico e raccolta Correr".

Altra relazione di D.E.: Museo Correr <Venezia>.

Altra relazione di D.E.: Nicoletti, Giuseppe <sec. 19.>.

ms. 6/8.1

Lettera, originale, con firma autografa.

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.

Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).

Venezia, 1889-12-07 (c. [1]r).

Ninni scrive, probabilmente ad Antonio Bertoldi in quell'anno divenuto conservatore del Museo Correr, invitandolo ad accogliere Angelo Marella che per conto suo possa "dare un'occhiata agli oggetti di pesca che trovansi a pian terreno e che possono quindi deperire".

ms. 6/8.2

Lettera, originale, con firma autografa.

Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).

Monastier di Treviso (Treviso), 1871-06-03 (c. [1]r).

Risposta, senza precisi riferimenti.

ms. 6/8.3

Lettera, originale, busta (destinatario sulla busta).

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Mittente (autografo): Scarpa, Giuseppe <1851-1914> (G. Scarpa, 1882).

Treviso, 1892-02-15 (c. [1]r).

Scarpa annulla un appuntamento con Bertoldi e lo informa della sua disponibilità per altri giorni.

ms. 6/8.4

Lettera, originale, con firma autografa.

Destinatario: Ninni, Emilio <1868-1945> (Emilio Ninni, 1946).

Mittente (autografo): Scarpa, Giuseppe <1851-1914> (G. Scarpa, 1882).

Treviso, 1892-04-07 (c. [1]r).

Stima del valore delle collezioni di Alessandro Pericle Ninni, padre di Emilio, morto proprio nel 1892.

ms. 6/8.5

Lettera, originale, con firma autografa.

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Mittente (autografo): Scarpa, Giuseppe <1851-1914> (G. Scarpa, 1882).

Treviso, 1893-02-11 (c. [1]r).

ms. 6/8.6

Biglietto, originale.

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Mittente: Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).

Venezia, senza data.

"A.P. Ninni riverisce il cavalier Bertoldi e lo avverte che il professor Michele Stossich di Trieste non ha ricevuto la lettera di ringraziamento dal Museo".

ms. 6/8.7

Lettera, originale, su carta intestata.

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.

Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).

Venezia, 1890-03-07 (c. [1]r).

Per scambio di pubblicazioni con il Museo.

ms. 6/8.8

Lettera, originale, su carta intestata.

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.

Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).

Venezia, 1890-03-09 (c. [1]r).

Pubblicazioni in dono alla biblioteca del Museo.

ms. 6/8.9

Lettera, originale, su carta intestata.

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.

Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).

Venezia, 1890-03-10 (c. [1]r).

Su alcune circolari.

ms. 6/8.10

Cartolina postale, originale, con firma autografa.

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).

Bologna, 1890-06-10 (c. [1]r).

Ninni scrive a proposito di alcune pubblicazioni e sulla sua assenza da Venezia fino alla fine del mese di giugno.

ms. 6/8.11

Cartolina postale, originale, con firma autografa.

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).

Bologna, 1890-05-18 (c. [1]r).

Ninni scrive a Bertoldi autorizzando Angelo Marella ad esaminare certe casse.

ms. 6/8.12

Cartolina postale, originale, con firma autografa.

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).

Milano, 1890-11-23 (c. [1]r).

Sul dono di pubblicazioni al Museo Correr.

ms. 6/8.13

Lettera, originale, con firma autografa (carta bordata di nero in segno di lutto).

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.

Mittente (autografo): Ninni, Giorgio <fl. 1892> (L. Camerano, 1892, 7).

Monastier di Treviso (Treviso), 1892-10-31 (c. [1]r).

Sul trasporto della raccolta del padre Alessandro Pericle Ninni; il destinatario è presumibilmente Bertoldi, che si occupò della donazione della collezione Ninni al Museo Correr.

ms. 6/8.14

Lettera, originale, con firma autografa (carta bordata di nero in segno di lutto).

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Mittente (autografo): Ninni, Giorgio <fl. 1892> (L. Camerano, 1892, 7).

Monastier di Treviso (Treviso), 1892-06-06 (c. [1]v).

Giorgio Ninni prende appuntamento con Bertoldi per il giovedì.

ms. 6/8.15

Cartolina postale, originale, con firma autografa.
Destinatario: Museo Correr <Venezia>.
Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).
Monastier di Treviso (Treviso), 1890-11-13 (c. [1]r).
Ninni fa da tramite per la donazione alla biblioteca del Museo di alcune pubblicazioni donate dal professor Guelfo Cavanna.

ms. 6/8.16

Cartolina postale, originale, con firma autografa.
Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).
Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.
Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).
Verona, 1890-02-24 (c. [1]r).
Ninni scrive a Bertoldi per alcune verifiche su specie di uccelli possedute dal Museo.

ms. 6/8.17

Lettera, originale, con firma autografa.
Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).
Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.
Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).
Venezia, 1890-09-01 (c. [1]r).
Sull'invio alla biblioteca del Museo di alcune pubblicazioni da parte di Guido Vimercati.
Osservazioni: il destinatario non è espresso, ma si ricava dal contenuto.

ms. 6/8.18

Lettera, originale, su carta intestata.
Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).
Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.
Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).
Venezia, 1890-03-04 (c. [1]r).
Ninni si rivolge a Bertoldi indicandogli l'indirizzo di Guido Vimercati e chiedendogli un elenco di nomi, forse di studiosi che il Museo ringraziava per l'invio di pubblicazioni.
Osservazioni: il nome di Bertoldi non è espresso, ma è facilmente desumibile.

ms. 6/8.19

Lettera, originale, su carta intestata.
Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).
Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.
Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).
Venezia, 1890-03-21 (c. [1]r).
Ninni, indisposto, non può partecipare alla seduta presso il Museo, invia alcuni libri.
Osservazioni: il destinatario non è espresso, ma si desume facilmente.

ms. 6/8.20

Cartolina postale, originale, con firma autografa.
Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).
Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.
Mittente (autografo): Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).
Venezia, 1890-03-17 (c. [1]r).
Ninni invia al Museo alcuni volumi donati dal professor Dante Pantanelli.

ms. 6/8.21

Biglietto, originale.
Mittente: Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).
Venezia, 1890-11-20 (c. [1]r).
"Saranno ben consegnate al signor Angelo Marella tutte le piccole vangaiuole, essendo stato da me incaricato di disporle in una tabella a simiglianza degli altri arnesi da pesca".
Osservazioni: scritto in stampatello minuscolo, forse non di mano di Ninni; il manoscritto è esposto nella sala B09 (ex sala uccelli), tavolo A.P. Ninni del Museo

di storia naturale di Venezia, al suo posto nella busta è presente una riproduzione in fotocopia.

ms. 6/8.22

Lettera, originale, con firma autografa.

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.

Mittente (autografo): Scarpa, Giuseppe <1851-1914> (G. Scarpa, 1882).

Treviso, 1892-09-27 (c. [1]r).

Scarpa avvisa che si recherà a Venezia il giorno 2 ottobre per valutare del collocamento dei modelli di imbarcazioni donati da A.P. Ninni al Museo Correr.

Osservazioni: il destinatario non è esplicito, ma si intuisce facilmente dal contenuto.

Fonti: G. Scarpa, Catalogo della raccolta zoologica del dott. Giuseppe Scarpa in Treviso, Treviso 1882.

L. Camerano, Il conte Alessandro Pericle Ninni, in "Bollettino dei Musei di zoologia ed anatomia comparata della R. Università di Torino", n.s., 113 (1892), 1-11.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

G. Gullino, L'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti dalla rifondazione alla seconda guerra mondiale (1838-1946), Venezia 1996.

ms. 6/11

1902-09 (c. 2v) · cart. · bifoglio sciolto · cc. 2 (cartulazione a matita 1-2) · mm 312 × 210 (c. 1).

Storia: c. 2v la datazione "S. Marco sttembre 1902" e uno schizzo di una casa sull'acqua.

cc. 1r, 2v

Titolo elaborato: *Nomi di vegetali*, nomi dialettali di piante e funghi.

Bianche cc. 1v-2r.

ms. 6/12

1835-1867 (cc. 39r, 63r) · cart. · fogli sciolti raccolti in cartella · cc. 65 (a stampa cc. 1-20; cartulazione a matita 1-65, 64bis) · mm 310 × 235 (dimensioni complessive).

Storia: sulla cartella "Autografi filologi" e cancellato "al dottor Nardo"; cc. 1-20 sono fogli a stampa e fascicoli di stampa periodica dei primi anni del Novecento; da c. 23r a c. 57r le lettere sono numerate 1-19, ma non è numerata la decima.

cc. 21r-22v

Lettera, originale, con firma autografa.

Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).

Senza luogo, senza data (il mittente si firma "N.C.).

cc. 23rv, 24v

Lettera, copia, con firma autografa.

Mittente (autografo): Gherardini, Giovanni <1778-1861> (DBI, 53, 597-599).

Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).

Milano, 1856-05-13 (c. 23r).

Sulla pubblicazione del Supplemento ai vocabolari italiani di Gherardini.

cc. 25r, 26v

Lettera, originale, con firma autografa.

Mittente (autografo): Capitani d'Arzago, Giovanni Battista: de <1816-1895> (ABI I 244, 73).

Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).
Milano, 1856-05-16 (c. 25r).
Lettera di ringraziamento.
cc. 27rv, 28r
Lettera, originale, con firma autografa.
Mittente (autografo): Branca, Carlo <fl. 1837-1862> (Editori Italiani, 196).
Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).
Milano, 1856-05-16 (c. 25v).
Lettera di ringraziamento.
cc. 29r, 30v
Lettera, originale, con firma autografa.
Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).
Mittente (autografo): Razzolini, Luigi <m. 1881> (ABI II 498, 177-178).
Milano, 1856-05-19 (c. 29r).
Razzolini si complimenta, dopo la lettura dell'opera inviata da Nardo.
cc. 31r, 32rv
Lettera, originale, con firma autografa.
Mittente (autografo): Branca, Carlo <fl. 1837-1862> (Editori Italiani, 196).
Milano, 1856-05-28 (c. 31r).
A proposito di Nardo, Studi filologici, 1855.
c. 33r
Lettera, originale, con firma autografa.
Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).
Mittente (autografo): Viani, Prospero <1812-1892> (Ferrari, 688).
Reggio Emilia, 1856-06-22 (c. 33r).
Su Nardo, Studi filologici, 1855.
cc. 35rv, 36v
Lettera, originale, con firma autografa.
Mittente (autografo): Fanfani, Pietro <1815-1879> (DBI, 44, 580-583).
Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).
Firenze, 1856-06-23 (c. 35v).
Su Nardo, Studi filologici, 1855.
cc. 37rv, 38v
Lettera, originale, con firma autografa.
Mittente (autografo): Cantù, Cesare <1804-1895> (DBI, 18, 336-344).
Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).
Milano, 1856-05-23 (c. 37r).
Su Nardo, Studi filologici, 1855.
c. 39r
Lettera, originale, con firma autografa.
Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).
Bologna, 1867-01-01 (c. 39r, non è chiaro il nome del mittente).
Ringraziamento per un libro inviato in dono.
cc. 41rv 42v
Lettera, originale, con firma autografa.
Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).
Mittente (autografo): Rambelli, Giovanni Francesco <n. 1805> (ABI I 828, 173-174).
San Giovanni in Persiceto (Bologna), 1856-09-06 (c. 41r).
Sul Vocabolario domestico di Rambelli, cfr. Rambelli 1850.
cc. 43r, 44v
Lettera, originale, con firma autografa.
Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).
Firenze, 1856-09-25 (c. 43r).
Su Nardo, Studi filologici, 1855.
cc. 45r, 46v

Lettera, originale, con firma autografa.

Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).

Firenze, 1853-05-09 (c. 45r).

Su Nardo, Osservazioni sulle giunte, 1852.

c. 47rv

Lettera, originale, con firma autografa.

Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).

Firenze, 1854-02-13 (c. 47r).

cc. 48r-49r

Lettera, copia, annotazioni manoscritte.

Destinatario: De Tipaldo, Emilio <1798-1878> (DBI, 39, 462-464).

Mittente: Tommaseo, Niccolò <1802-1874> (Ferrari, 660).

Senza luogo, 1856-06-24 (c. 48r).

Ringraziamenti e un estratto di una recensione su Nardo, Studi filologici, 1855.

Osservazioni: mittente e destinatario segnati di mano di Nardo.

cc. 50r, 51v

Lettera, originale, con firma autografa.

Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).

Mittente (autografo): Pezzana, Angelo <1772-1862> (Ferrari, 535).

Parma, 1858-06-20 (c. 50r).

Su Nardo, Studi filologici, 1855.

cc. 52r, 53r

Lettera, originale, con firma autografa.

Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).

Venezia, 1858-08-04 (c. 52r).

Su Nardo, Studi filologici, 1855.

Osservazioni: mittente non leggibile.

c. 55rv

Lettera, originale, con firma autografa.

Mittente: Bianchi, Brunone <1803-1869> (DBI, 10, 73).

Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).

Firenze, 1859-11-30 (c. 55v).

Ringraziamento per Nardo, Studi filologici, 1855.

cc. 56r-56bisr

Lettera, originale, con firma autografa.

Mittente (autografo): Francesconi, Felix <1806-1867> (CSBA, 160, 154-155).

Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).

Praga, 1860-02-10 (c. 56r).

Su Nardo, Studi filologici, 1855.

cc. 57r, 58v

Lettera, originale, con firma autografa, su carta intestata (carta intestata "I.R. Istituto Lombardo di Scienze Lettere ed Arti"; modello prestampato integrato a penna per ringraziamento dei doni).

Altra relazione di D.I.: Istituto Lombardo di scienze lettere ed arti <Milano>.

Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).

Mittente: Veladini, Giovanni <1804-1870> (Gullino, 441-442).

Milano, 1856-05-06 (c. 57r).

Ringraziamento per Nardo, Studi filologici, 1855.

cc. 60r, 61rv, 62v, 63rv, 64v

Lettera, originale, con firma autografa, annotazioni manoscritte (2 lettere raccolte in cartella).

Mittente (autografo): Bologna, Jacopo <1801-1876> (Ferrari, 121).

Destinatario: Nardo, Giandomenico <1802-1877> (Ferrari, 487).

Rovigo, 1835-11-19 (c. 63r, la prima lettera non è datata ma risale alla fine di ottobre dello stesso anno, dal contenuto si capisce che fu scritta da Milano).

Sull'epidemia di colera.

Fonti: Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

L. Ferrari, Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850, Milano 1947.

Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

Cesky biograficky archiv a Slovensky biograficky archiv, München 1993-1999.

G. Gullino, L'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti dalla rifondazione alla seconda guerra mondiale (1838-1946), Venezia 1996.

Editori italiani dell'Ottocento. Repertorio, a cura di A. Gigli Marchetti, M. Infelise, L. Mascilli Migliorini, M. I. Palazzolo, G. Turi, Milano 2004.

ms. 6/13

1851-1892 (termine ante quem l'anno di morte di Ninni e la data di ins. 1) · cart. · composito di 2 elementi · (taccuino in cui è inserita una cartolina postale) · · cc. 21 (cartulazione a matita 1-20, cartolina numerata ins. 1) · mm 145 × 83 (c. 1), mm 81 × 139 (ins. 1).

Legatura: 1851-1892; assi in cartone; coperta in carta marmorizzata.

Storia: il taccuino è forse appartenuto ad Alessandro Pericle Ninni, come suggerisce il contenuto.

Possessore: Ninni, Alessandro Pericle <1837-1892> (Gullino, 422).

cc. 1r-9r

Titolo elaborato: *Annotazioni di simboli*, a c. 1r il taccuino si apre con il disegno di una vela trapezoidale al terzo e sotto la scritta, di lettura incerta "Marcioro il giovane", seguono una serie di simboli quali croci, cerchi, barre, a c. 6r abbozzata altra vela; tra c. 8 e c. 9 altro foglietto con la scritta "Marcioro il giovane".

Bianche cc. 9v-20v.

ins. 1

Cartolina postale, originale, con firma autografa.

Destinatario: Bertoldi, Antonio <n. 1844> (ABI I 150, 184; II 58, 93-94).

Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.

Mittente (autografo): Ninni, Giorgio <fl. 1892> (L. Camerano, 1892, 7).

Monastier di Treviso (Treviso), 1892-06-22 (ins. 1).

Ninni avvisa Bertoldi del suo arrivo a Venezia per il venerdì successivo, per verificare il numero degli oggetti di pesca donati dal padre Alessandro Pericle.

Fonti: L. Camerano, Il conte Alessandro Pericle Ninni, in "Bollettino dei Musei di zoologia ed anatomia comparata della R. Università di Torino", n.s., 113 (1892), 1-11.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

G. Gullino, L'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti dalla rifondazione alla seconda guerra mondiale (1838-1946), Venezia 1996.

ms. 6/14

1807-1818 (c. 1) · cart. · cc. 98 (cartulazione a matita 1-98) · mm 315 × 220 (c. 1).

Legatura: 1807; assi in cartone.

Storia: prima di c. 1 inserito un biglietto da visita di Giuseppe Scarpa, che potrebbe aver donato il manoscritto.

Altra relazione di D.E.: Scarpa, Giuseppe <1851-1914> (G. Scarpa, 1882).

cc. 2r-49r, 52r-98r

Autore: Renier, Stefano Andrea <1759-1830> (ABI I 839, 15-22).

Titolo presente: *Lettere, missive e responsive* (sulla coperta), copialettere del periodo 1807-1816, legati all'attività di direttore del Gabinetto di storia naturale di Padova, indirizzare al "Reggente della I.R. Università di Padova".

Bianche cc. 1rv, 49v-51v, 98v.

Fonti: G. Scarpa, Catalogo della raccolta zoologica del dott. Giuseppe Scarpa in Treviso, Treviso 1882.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

ms. 6/15

1826-1849 (termine ante quem l'anno di morte dell'autore) · cart. · fogli sciolti · cc. 38 (cartulazione a matita 1-38) · mm 308 × 238 (c. 1).

cc. 1r-38v

Autografo: Contarini, Nicolò Bertucci <1780-1849> (DBI, 28, 255-257).

Titolo elaborato: *Catalogo di uccelli*, sono tanti foglietti incollati e numerati.

Fonti: Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

ms. 6/16

1901-1916 · cart. · fogli sciolti · cc. 7 (cartulazione a matita 1-7) · mm 345 × 220 (c. 1).

cc. 1r-6r

Altra relazione di D.I.: Museo civico di Storia naturale <Venezia> (Ratti 1998, 181-191).

Titolo elaborato: *Catalogo di uccelli*, probabilmente risalente ai primi anni del Museo; gli esemplari "segnati in rosso furono esclusi dalla Collezione"; nomi scientifici e dialettali.

Bianche cc. 6v-7v.

Fonti: E. Ratti, Le origini del Museo Civico di Storia Naturale di Venezia, in: Le Scienze biologiche nel Veneto dell'ottocento. Atti del sesto seminario di storia delle scienze e delle tecniche nell'ottocento veneto, Venezia 18 e 19 novembre 1996, Venezia 1998, 181-191.

ms. 6/17

1901-1950 · cart. · foglio sciolto · cc. 1 (cartulazione a matita 1) · mm 338 × 230 (c. 1).

c. 1rv

Altra relazione di D.I.: Museo civico di Storia naturale <Venezia> (Ratti 1998, 181-191).

Titolo elaborato: *Elenco di mammiferi e di rettili, con la loro provenienza*, sono 17 mammiferi di provenienza Miani, Correr, Cicogna e Contarini e 2 rettili di provenienza Miani.

Fonti: E. Ratti, Le origini del Museo Civico di Storia Naturale di Venezia, in: Le Scienze biologiche nel Veneto dell'ottocento. Atti del sesto seminario di storia delle scienze e delle tecniche nell'ottocento veneto, Venezia 18 e 19 novembre 1996, Venezia 1998, 181-191.

ms. 6/18

1876-1923 (termine ante quem l'anno di apertura del Museo di Storia naturale di Venezia)
· cart. · foglio sciolto · cc. 1 (cartulazione a matira 1) · mm 340 × 235 (c. 1).

c. 1rv

Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.

Titolo elaborato: *Museo civico di Venezia raccolte naturali*, sono elencati 27 pesci di provenienza Contarini, Miani, Sandri, Urbani de Gheltof, Correr, Cicogna; il nome scientifico e il nome volgare.

ms. 6/19

1876-1926 · cart. · fogli sciolti raccolti in cartella · cc. 22 (cartulazione a matita 1-22) · mm 355 × 225 (dimensioni complessive).

Storia: sulla cartella varie annotazioni e disegni, sul verso un volto a matita.

cc. 1r-22r

Altra relazione di D.I. (autografo): Contarini, Nicolò Bertucci <1780-1849> (DBI, 28, 255-257).

Altra relazione di D.I.: Museo civico di Storia naturale <Venezia> (Ratti 1998, 181-191).

Altra relazione di D.I.: Museo Correr <Venezia>.

Titolo elaborato: *Elenchi e cataloghi di animali e piante*, si tratta di esemplari del Museo Correr, uno schizzo con gli esemplari della "Il stanza", note ed elenchi di mano di Contarini, alcuni elenchi risalgono probabilmente ai primi anni del Museo di storia naturale.

Alcune carte bianche.

Fonti: Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

E. Ratti, Le origini del Museo Civico di Storia Naturale di Venezia, in: Le Scienze biologiche nel Veneto dell'ottocento. Atti del sesto seminario di storia delle scienze e delle tecniche nell'ottocento veneto, Venezia 18 e 19 novembre 1996, Venezia 1998, 181-191.

Fonti: Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

G.F. Rambelli, Vocabolario domestico, Bologna 1850.

G.D. Nardo, Osservazioni sulle giunte ai vocabolari italiani, in "Atti delle adunanze dell'I.R. Istituto veneto di scienze lettere ed arti", s. II, 3 (1852), 169-172.

G.D. Nardo, Studi filologici e lessicografici sopra alcune recenti giunte ai vocabolari italiani, Venezia 1855.

G. Scarpa, Catalogo della raccolta zoologica del dott. Giuseppe Scarpa in Treviso, Treviso 1882.

A. Buzzati, Bibliografia bellunese, Venezia 1890.

L. Camerano, Il conte Alessandro Pericle Ninni, in "Bollettino dei Musei di zoologia ed anatomia comparata della R. Università di Torino", n.s., 113 (1892), 1-11.

I. Tiozzo, I nostri. Note biografiche intorno a Chioggiotti degni di ricordo, Chioggia 1928.

L. Ferrari, Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850, Milano 1947.

Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

Cesky biograficky archiv a Slovensky biograficky archiv, München 1993-1999.

G. Gullino, L'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti dalla rifondazione alla seconda guerra mondiale (1838-1946), Venezia 1996.

E. Ratti, Le origini del Museo Civico di Storia Naturale di Venezia, in: Le Scienze biologiche nel Veneto dell'ottocento. Atti del sesto seminario di storia delle scienze e delle tecniche nell'ottocento veneto, Venezia 18 e 19 novembre 1996, Venezia 1998, 181-191.

Editori italiani dell'Ottocento. Repertorio, a cura di A. Gigli Marchetti, M. Infelise, L. Mascilli Migliorini, M. I. Palazzolo, G. Turi, Milano 2004.

Fondo: **Manoscritti.**

Lingue: **Italiano (cc. 2r-5v), Italiano, Italiano (cc. 1r-2v), Italiano (cc. 1r, 2v), Italiano (cc. 1r-9r), Italiano (cc. 2r-49r, 52r-98r), Italiano (cc. 1r-38v), Italiano (cc. 1r-6r), Latino (cc. 1r-6r), Italiano (c. 1rv), Latino (c. 1rv), Italiano (c. 1rv), Latino (c. 1rv), Italiano (cc. 1r-22r), Latino (cc. 1r-22r).**

Soggetto: **Cataloghi, Epistolari.**

Catalogazione: **Francesco Bernardi.**

Data creazione scheda: **28 giugno 2011.**

Data ultima modifica: **1 agosto 2011.**