Venezia, Biblioteca del Museo Correr, ms. Classe III 949

1561 (c. 153r) · membr., guardie cartacee · cc. 7 + 157 + 7 (cartulazione antica a penna 1-4 che inizia dalla c. 2; integrata saltuariamente a matita) · mm 223 × 162 (c. 1).

Stato di conservazione: buono.

Decorazione: 1561; pagine: 2 illustrate (cc. 1v, 2r); c. 1v: entro una cornice ad elementi architettonici, Cristo e l'adultera davanti ad una porta socchiusa e altre figure maschili; c. 2r: Madonna con Bambino in altro tra le nuvole, in basso, davanti alla base di due colonne, ritratto del destinatario di tre quarti in preghiera e Sant'Antonio Abate con lo sguardo al cielo.

Legatura: 1976-2000; assi in cartone; frammenti della coperta originale sui piatti; decorazione della coperta: in oro; restauro: restaurato dal Laboratorio di Restauro F.G.P. di Paolo Ferraris, Torino; rifacimento della coperta, inserimento di carte di guardia e restauro delle carte con segni di tarli.

Storia: sul contropiatto anteriore cartellino con attuale segnatura, ex libris della Biblioteca con provenienza "Acquisto dagli eredi Morosini Gatterburg n. 35" e con attuale segnatura e a matita "fotografate M. 6417-6418": sul contropiatto posteriore etichetta del restauratore "Laboratorio di Restauro F.G.P. di Paolo Ferraris, Torino".

Possessore: Morosini Gatterburg <casa>.
Luogo di copia: Venezia.

Antiche segnature: Registro acquisti n. 35.

cc. 2v-157v
Destinatario: Grimani, Antonio <fl. 1561> (capitano di Verona; Relazioni dei rettori veneti, IX, LXXXII).
Autore: Priuli, Girolamo <ca. 1486-1567> (doge dal 1559; Da Mosto, 268-270).
Titolo elaborato: *Commissione del doge Girolamo Priuli ad Antonio Grimani eletto capitano di Verona*.
Bianca c. 1r.

Bibliografia non a stampa: Libro delle Classi (sec. XIX), ms. Venezia, Biblioteca del Museo Correr, c. 112v.

Bibliografia a stampa: T. De Marinis, Rilegature veneziane del XV e XVI secolo, Venezia 1955, 39-39 nr. 89, tav. XXXIII.
G.M. Zuccolo Padrono, Miniature manieristiche nelle commissioni dogali del secondo Cinquecento presso il Museo Correr, in "Bollettino dei Musei civici veneziani", 2 (1969), 4-18, qui 8, 11, 12, 13 fig. 6, 14 fig. 7.

Fonti: A. Da Mosto, I dogi di Venezia nella vita pubblica e privata, Milano 1960.
Relazioni dei rettori veneti in Terraferma, a cura dell'Istituto di storia economica dell'Università di Trieste, Milano 1973-1979.

*Riproduzioni:*M 6417-6418.

Fondo: Classe III.
Nomi nel titolo: Verona.
Lingue: Italiano (cc. 2v-157v), Latino (cc. 2v-157v).
Soggetto: Commissioni ducali.

Catalogazione: Sara Pierobon.
Revisione: Francesco Bernardi, 17 dicembre 2012.

Data creazione scheda: 1 luglio 2011.
Data ultima modifica: 17 dicembre 2012.