

Venezia, Biblioteca del Museo di storia naturale, ms. 7

1831 (termine post quem l'anno di pubblicazione dell'opera) · cart., guardie cartacee · cc. 1 + 172 + 1 (cartulazione a matita 1-172) · mm 289 × 198 (c. 1).

Sigilli e timbri: numerosi timbri a secco del "Museo Civico di Storia Naturale Venezia".

Stato di conservazione: buono.

Legatura: 1822-1831; assi in cartone; dorso rivestito di carta raffigurante composizioni con strumenti musicali, medaglie, l'interno di un teatro.

Storia: sul dorso cartellino cartaceo "Dictionnaire algologique MS"; sul contropiatto anteriore due etichette della "Biblioteca Museo Civico Storia Naturale Venezia" con collocazione barrata "8 E 6" e "Museo Civico di Storia Naturale Venezia" con collocazione "122 A 3".

Antiche segnature: 122 A 3, 8 E 6.

cc. 1r-165v

Epitomatore (autografo): Contarini, Nicolò Bertucci <1780-1849> (DBI, 28, 255-257).

Titolo presente: *Dictionnaire algologique estait du Dictionnaire classique d'histoire naturelle* (sulla prima carta di guardia), trascrizione di alcune parti dell'opera "Dictionnaire classique d'histoire naturelle" diretta da Geneviève Jean Baptiste Bory de Saint-Vincent, ed. Paris 1822-1831, che riguardano l'algologia.

Bianche cc. 166r-172v.

Bibliografia a stampa: Dictionnaire classique d'histoire naturelle, Paris, Rey et Gravier, 1822-1831.

Fonti: Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

Fondo: **Manoscritti**.

Lingue: **Francese (cc. 1r-165v)**.

Catalogazione: **Elena Tasinato**.

Data creazione scheda: **21 luglio 2011**.

Data ultima modifica: **30 dicembre 2011**.