

Venezia, Fondazione Querini Stampalia, Cl. VII Cod. 29-30 (=600-601)

1695-1723 (cfr. datazione singole lettere) · cart., guardie cartacee · composito di 270 elementi e 2 volumi · (gli elementi corrispondono al numero complessivo delle lettere raccolte nei due volumi) · .

Cl. VII Cod. 29 (=600)

1695-1718 (recto terza guardia ant) · cart., guardie cartacee · composito di 148 elementi e 1 volume · (gli elementi corrispondono al numero delle lettere qui raccolte) · · cc. 4 + 313 + 1 (a stampa le cc. 79-80; carte e guardie non numerate; presente numerazione delle lettere 1-148 apposta in lapis azzurro da Perosa) · mm 275 × 200 (c. 300), mm 270 × 190 (c. 150), mm 310 × 205 (c. 1), dimensioni rilevate a campione.

Stato di conservazione: buono.

Legatura: 1851-1900; assi in cartone; dorso e punte in pergamena, piatti in carta marmorizzata; sul dorso incollati due talloncini in pelle, il primo, rosso, recante impresso in oro autore e titolo: "A.M. Querini - Lettere al padre - 1"; il secondo, verde, recante impresse in oro le segnature: "Classe VII Cod. XXIX".

Storia: sul dorso, al comparto di piede, incollato talloncino cartaceo recante l'attuale segnatura: "600" e ripetuto sulla controguardia anteriore; al verso della prima guardia anteriore, riportate da Perosa, in inchiostro nero, le segnature: "L-4 / Cl. VII Cod. XXIX"; al recto della seconda guardia anteriore, ancora di mano di Perosa la nota: "A. M. Querini - Lettere al padre suo P. Q. scritte negli anni 1695-1723, cronologicamente disposte. Volumi due", informazioni ripetute con integrazioni al recto della terza guardia anteriore; a c. 199v del Catalogo, Perosa annota che: "Sono complessive lettere 270 (256 numeri principali e 14 subalterni)".

Altra relazione di D.E.: Perosa, Leonardo <1834-1904> (ABI I 764, 386).

Copista: Querini, Angelo Maria <1680-1755> (di Polo Marco; nominato cardinale nel 1727; Querini Stampalia, 228-229).

Possessore: Querini Stampalia <casa> (Querini Stampalia).

Luogo di copia: Brescia.

Luogo di copia: Firenze.

Luogo di copia: Roma.

Antiche segnature: L-4.

cc. 1r-313r

Lettera, originale, con firma autografa, busta (bianche numerose carte).

Mittente (autografo): Querini, Angelo Maria <1680-1755> (di Polo Marco; nominato cardinale nel 1727; Querini Stampalia, 228-229).

Destinatario: Querini, Polo Marco <1654-1728> (di Francesco Melchiorre; Querini Stampalia, 226-227).

Italia, 1695-1718 (cc. 1v-313r).

Osservazioni: il volume raccoglie una parte del carteggio (qui centoquarantanove lettere) intercorso tra Angelo Maria Querini e suo padre Polo, negli anni 1695-1718 e inviate da varie località italiane quali Brescia, Firenze, Roma, Albano; fu riordinato nella seconda metà dell'Ottocento da Leonardo Perosa che, al recto della terza guardia anteriore, annota: "Lettere familiari al N. U. Polo Querini scritte dal figlio D. Angelo Maria poi Cardinale. Volume primo che comprende le lettere degli anni 1695-1718 (NN. da 1 a 149)".

Fonti: L. Ferrari, *Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850*, Milano 1947.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

I Querini Stampalia: un ritratto di famiglia nel Settecento veneziano, a cura di Giorgio Busetto e Madile Gambier, Venezia 1987.

Cl. VII Cod. 30 (=601)

1719-1723 (recto terza guardia ant) · cart., guardie cartacee · composito di 122 elementi e 1 volume · (gli elementi corrispondono al numero delle lettere qui raccolte) · · cc. 3 + 282 + 1 (carte e guardie non numerate; presente numerazione delle lettere 149-256 apposta in lapis azzurro da Perosa) · mm 280 × 200 (c. 1), mm 240 × 173 (c. 282), mm 265 × 185 (c. 150), dimensioni rilevate a campione.

Stato di conservazione: buono.

Legatura: 1851-1900; assi in cartone; dorso e punte in pergamena, piatti in carta marmorizzata; sul dorso incollati due talloncini in pelle, il primo, rosso, recante impresso in oro autore e titolo: "A.M. Querini - Lettere al padre - 2"; il secondo, verde, recante impressa in oro la segnatura: "Classe VII Cod. XXX".

Storia: sul dorso, al comparto di piede, incollato talloncino cartaceo recante l'attuale segnatura: "601" e ripetuto sulla controguardia anteriore; al verso della prima guardia anteriore riportate da Perosa, in inchiostro nero, le signature: "L-4 / Cl. VII Cod. XXX"; al recto della seconda guardia anteriore, ancora di mano di Perosa la nota: "A. M. Querini - Lettere al padre suo P. Q. scritte negli anni 1695-1723, cronologicamente disposte. Volumi due", informazioni ripetute con integrazioni al recto della terza guardia anteriore; a c. 199v del Catalogo, Perosa annota che: "Sono complessive lettere 270 (256 numeri principali e 14 subalterni)".

Altra relazione di D.E.: Perosa, Leonardo <1834-1904> (ABI I 764, 386).

Copista: Querini, Angelo Maria <1680-1755> (di Polo Marco; nominato cardinale nel 1727; Querini Stampalia, 228-229).

Possessore: Querini Stampalia <casa> (Querini Stampalia).

Luogo di copia: Padova.

Luogo di copia: Roma.

Luogo di copia: Venezia.

Antiche signature: L-4.

cc. 1v-282v

Lettera, originale, con firma autografa, busta (bianche numerose carte).

Mittente (autografo): Querini, Angelo Maria <1680-1755> (di Polo Marco; nominato cardinale nel 1727; Querini Stampalia, 228-229).

Destinatario: Querini, Polo Marco <1654-1728> (di Francesco Melchiorre; Querini Stampalia, 226-227).

Italia, 1719-1723 (cc. 1v-282v).

Osservazioni: il volume raccoglie una parte del carteggio (qui centoventidue lettere) intercorso tra Angelo Maria Querini e suo padre Polo, negli anni 1719-1723 e inviate da varie località italiane quali Roma, Venezia e Padova; fu riordinato nella seconda metà dell'Ottocento da Leonardo Perosa che, al recto della terza guardia anteriore, annota: "Lettere familiari al N. U. Polo Querini scritte dal figlio suo Angelo Maria, poi Cardinale. Volume secondo che comprende le lettere degli anni 1719-1723 (NN. da 149 a 256)".

Fonti: L. Ferrari, Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850, Milano 1947.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

I Querini Stampalia: un ritratto di famiglia nel Settecento veneziano, a cura di Giorgio Busetto e Madile Gambier, Venezia 1987.

Bibliografia non a stampa: L. Perosa, Catalogo dei codici manoscritti della Biblioteca Querini-Stampalia, luglio 1883, Venezia, Fondazione Querini Stampalia, c. 199rv.

Bibliografia a stampa: L. Perosa, Dei codici manoscritti della Biblioteca Querini-Stampalia recentemente ordinati e registrati. Relazione presentata al Consiglio dei Curatori della Pia Fondazione dal prof. D. Leonardo Perosa il dì 24 Luglio 1883, Venezia 1883.

I Querini Stampalia: un ritratto di famiglia nel Settecento veneziano, a cura di Giorgio Busetto e Madile Gambier, Venezia 1987, 106 n. 9.

Fonti: L. Ferrari, Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850, Milano 1947.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

I Querini Stampalia: un ritratto di famiglia nel Settecento veneziano, a cura di Giorgio Busetto e Madile Gambier, Venezia 1987.

Fondo: **Manoscritti Classe VII.**

Lingue: **Italiano.**

Catalogazione: **Sabrina Salis.**

Data creazione scheda: **10 luglio 2012.**

Data ultima modifica: **6 novembre 2012.**