

Napoli, Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III, II B 1

1101-1200 · membr., guardie membranacee · cc. 3 + 199 + 3 (duplicazione c. 115) · mm 380 × 260.

Fascicolazione: 1-7 (8), 8 (3+4), 9-25 (8).

Segnatura dei fascicoli: fascicoli numerati nell'angolo inferiore interno della prima carta di ciascuno a lettere greche κζ'-να'.

Rigatura: Leroy K 24 C 2.

Specchio rigato: ciascuna colonna misura mm 295×80, intercolumnio mm 30.

Righe: 39/40.

Disposizione del testo: su due colonne.

Scrittura e mani: un unico scriba ha vergato il codice in inchiostro castano chiaro e ha omesso lo iota muto con scrittura elegante, inclinata a destra, senza l'uso di compendi. Altre mani hanno vergato annotazioni o prove di penna.

Stato di conservazione: pergamena di modesta qualità, ma molto rovinata e macchiata dall'uso e dall'acqua, con molti danni per il testo: inchiostro nero svanito specialmente alle cc. 166r-188r, poi da cc. 188v-198r poche tracce di scrittura leggibili. Alle cc. 70-75, 106-108 pergamena bruciata dal fuoco e perforata; margini inferiori spesso corrosi e tarlati; i margini esterni delle cc. 95, 103, 109, 115 sono stati rifilati.

Decorazione: 1101-1200 (fascette semplici, ornate con rimages e più raramente in rosso, più spesso in inchiostro, così come le lettere iniziali).

Legatura: 1601-1700 (legatura farnesiana con due fibbie ornamentali; sul dorso a lettere dorate "BIBLIA SACRA GRECAE"); restauro: restaurato presso la badia di Grottaferrata nell'a. 1973; parte delle carte sono state reintegrate con strisce di pergamena.

Storia: a c. 11r "Commentaria in Sacra Biblia"; a c. 1r "Liber quidam ecclesiasticus". Appartenuto alla biblioteca privata di casa Farnese.

Possessore: Farnese <casa>.

Osservazioni: la segnatura dei fascicoli suggerisce che il codice doveva costituire la seconda parte di un manoscritto contenente il commento di Crisostomo alla Genesi.

cc. 1r-198v

Autore: Johannes: Chrysostomus <santo; 349-407> (DOC, 2, 1120).

Titolo identificato: *Homiliae in Genesim*, DOC, 2, 1128-1130; CPG 4409; nn. 32-64.

Testo: inc. acefalo : καὶ πολλὴν τῶν πραγμάτων (c. 1r), expl. mutilo : καὶ πράξωσιν (c. 198v).

Bibliografia a stampa: S. Cirillo, *Codices Graeci manuscripti Regiae Bibliothecae Borbonicae*, 1, Neapoli 1826, 102-105, n. XXXV.

G. Pierleoni, *Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae*, I, Roma 1962, 126-128, n. 39.

L. Pernot, *La Collection de Manuscrits grecs de la maison Farnèse*, in "Mélanges de l'École Française de Rome", 91 (1979), 457-506, qui 476.

R.E. Carter, *Codices chrysostomici graeci*, V, Paris 1983, 147-148.

E. Mioni, *Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae*, I.1, Roma 1992, 99.

M.R. Formentin, *Uno "scriptorium" a palazzo Farnese?*, in "Scripta. An international Journal of Codicology and Palaeography", 1 (2008), 77-102, qui 79.

Fonti: Enciclopedia italiana di scienze, lettere ed arti, Roma 1929-.

Clavis Patrum Graecorum qua optima quaeque scriptorum patrum Graecorum recensione a
primaevae saeculis usque ad octavum commode recluduntur, Turnhout 1974-2003.
J. Leroy, Les types de réglure des manuscrits grecs, Paris 1976.
V. Volpi, DOC. Dizionario delle opere classiche, Milano 1994.

Recupero da catalogo

(Mioni, 1992, 99).

Fondo: **Manoscritti.**

Lingue: **Greco classico (fino al 1453) (cc. 1r-198v).**

Codici di contenuto: **opera religiosa.**

Catalogazione: **Linda Siben.**

Data creazione scheda: **6 febbraio 2013.**

Data ultima modifica: **1 novembre 2014.**