

Napoli, Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III, II D 12

1476-1500 (fogli di guardia I in principio e I in fine aggiunti nel sec. XX) · cart., guardie cartacee · cc. 4 + 125 + 1 (cartulazione antica errata; presente cartulazione moderna) · mm 155 × 105.

Filigrama: (cc. 1-125, sul lato inferiore esterno della pagina) fiore = Briquet 6464 (1499).

Fascicolazione: 1-2 (8), 3 (9), 4 (7), 5-15 (8), 16 (7).

Segnatura dei fascicoli: fascicoli numerati al centro del margine inferiore della prima carta di ciascuno β'-ιζ'; sui margini superiori di tutte le carte piccola croce.

Specchio rigato: mm 100×60/65.

Righe: 24.

Scrittura e mani: [Georgios Gregoropoulos] ha vergato l'intero codice in inchiostro tendente al nero e ha sottoscritto lo iota muto. Ai margini si leggono lemmi e annotazioni grammaticali greche e latine di più mani.

Stato di conservazione: carta di buona qualità, a volte macchiata dall'umidità e tarlata senza danno per il danno; cc. 23-29 rinforzate.

Decorazione: 1476-1500 (a c. 1r fascia decorata con fiori in rosso; titoli e lettere in rosso spesso sbiadito).

Legatura: 1901-1990 (sul dorso a lettere dorate "Lasca. Gramm."); coperta in pelle; restauro: restaurato nel sec. XX presso la badia di Grottaferrata.

Storia: sul margine superiore di c. 1r "Alexandri T...liani" e prove di penna; a c. IIr l'antica segnatura "A. 5. n.° 22 Lascaris Gramatica" e di altra mano "Gramatica Lascaris". Sul margine superiore di c. 1r "De rebus ad Grammaticam pertinentibus" e sul margine inferiore, di altra mano, la nota di possesso di Pietro Candido "Monasterii Angelorum Petrus Candidus" (su cui cf. da ultimo Guerrieri, Clavis, 266-269). Sul margine superiore di c. 125v a lettere di piccolo modulo, un'altra nota di possesso "Io. Cornelius Papà Zorzi" e a fianco, di altra mano, "emit idibus septembbris"; ovunque prove di penna. Appartenuto alla biblioteca privata di casa Farnese.

Possessore: Candido, Pietro <m. 1513> (DBI, 17, 785-786).

Possessore: Farnese <casa>.

Copista: Georgios: Gregoropoulos <m. 1501> (RGK, 1, 58; 2, 78; 3, 98).

Possessore: Monastero di S. Maria degli Angeli <Firenze>.

Antiche segnature: A. 5. n.° 22 Lascaris Gramatica.

c. Iv

Autore: Ausonius, Decimus Magnus.

Titolo identificato: *Epigrammata*, DOC, 1, 352; numero XLIV; cfr. Prete, 1978, 306.

c. Ivv

Autore: Poliziano, Angelo <1454-1494> (Angelo Ambrogini; ABI I 581-512-5).

Titolo identificato: *In Daphnem*, ed. Del Lungo, 1867, 548; vv. 1-2.

c. IIv

Titolo elaborato: *Alfabeto e dittonghi, in greco e latino*.

c. IIIv

Titolo elaborato: *Declinazione del nome "uiός" e nota sulle calende*.

cc. 1r-97r

Autore: Lascaris, Constantinus <1434-1501> (DOC, 2, 1201).

cc. 1r-77v

Autore: Lascaris, Constantinus <1434-1501> (DOC, 2, 1201).

Titolo presente: Ἐπιτομὴ τῶν ὀκτῶ τοῦ λόγου μερῶν καὶ τῶν ἄλλων ἀναγκαίων συντεθεῖσα παρὰ Κωνσταντίνου τοῦ Λασκάρεως τοῦ Βυζαντίου περὶ διαιρέσεως τῶν γραμμάτων, βιβλίον πρώτον (c. 1r).

Titolo identificato: *De octo partibus orationis*, ed. Aldina, 1494-1495, 2v-109v; Blandi, 1810, 5-181.

Testo: inc.: *Γράμμα ἔστι* (c. 1r), expl.: *διαληψόμεθα* (c. 77v).

cc. 77v-81r

Autore: Lascaris, Constantinus <1434-1501> (DOC, 2, 1201).

Altra relazione di D.I.: Tryphon <grammatico; 1.; 1. sec. a. C.> (DOC, 2, 1759).

Titolo presente: *Περὶ παθῶν τῶν λέξεων ἐκ τῶν τοῦ γραμματικοῦ Τρύφονος* (c. 77v).

Titolo identificato: *De dictionum passionibus ex opere Tryphonis grammatici*, ed. Aldina, 1494-1495, 115v-130v; Blandi, 1810, 182-187.

Testo: inc.: *Τὰ τῶν λέξεων πάθη* (c. 77v), expl.: *ἀντὶ Ποσειδῶνα* (c. 81r).

cc. 81r-91r

Autore: Lascaris, Constantinus <1434-1501> (DOC, 2, 1201).

Titolo presente: *Περὶ ἀνωμάλων ρήμάτων κατὰ στοιχεῖον* (c. 81r).

Titolo identificato: *De verbis anomalis*, ed. Aldina 1494-1495, 115v-130v.

Testo: inc.: *Ἄρχὴ τοῦ α· Ἀζω ὅθεν ἀόριστος πρῶτος* (c. 81r), expl.: *ἄρσα αἰολικῶς* (c. 91r).

cc. 91r-97r

Autore: Lascaris, Constantinus <1434-1501> (DOC, 2, 1201).

Titolo presente: *Περὶ πνευμάτων* (c. 91r).

Titolo identificato: *De spiritibus*, ed. Aldina 1494-1495, 131v-139v; Blandi, 1810, 235-242.

Testo: inc.: *Πόσα πνεύματα; δύο ἡ δασεῖα καὶ ἡ ψιλή* (c. 91r), expl.: *καὶ οὗτος ἀντωνυμία* (c. 97r).

cc. 97r-119v

Autore: Gennadius: Scholarius <1405-post 1472> (DOC, 1, 804-806).

Titolo presente: *Ιδία περὶ τῆς κλήσεως τῶν ἀρσενικῶν ὀνομάτων κυροῦ Γεωργίου τοῦ Σχολαρίου* (c. 97r).

Titolo uniforme: *Peri stoicheion, prosodion, kai ton okto tou logou meron, etoi eis grammatiken eisagoge prote*, ed. Petit-Sideridès-Jugie, VIII, 351-424.

Testo: inc.: *Ἀπαν ἀρσενικὸν Ἑλληνικόν* (c. 97r), expl.: *ὁ πάνυ γαυριῶν καὶ σεμνηνόμενος. Τέλος* (c. 119v).

Osservazioni: recensione breve, come nel cod. Rom. Angel. 18; ed. Petit-Sideridès-Jugie, VIII, 1936, 358 r. 25... 423.

Bianche cc. 120r-125v.

Bibliografia a stampa: L. Petit-X.A. Sideridès-M. Jugie, *Oeuvres complètes de Georges Scholàrios*, I-VIII, Paris 1928-1936, XI, 351.

P. Baffi, Catalogus mss. Graecorum Bibliothecae Regiae Neapolitanae, in: J. A. Fabricius, *Bibliotheca graeca*, 5, Hamburg 1796, 775, n. 12.

S. Cirillo, Codices graeci mss. regiae Bibliothecae Borbonicae, 2, Neapoli 1832, 53-54, n. 108.

L. Pernot, La Collection de Manuscrits grecs de la maison Farnèse, in "Mélanges de l'École Française de Rome", 91 (1979), 457-506, qui 468 e 479.

A. Pontani, Le maiuscole greche antiquarie di Giano Lascaris. Per la storia dell'alfabeto greco in Italia nel '400, in "Scrittura e Civiltà", 16 (1992), 77-227, qui 190.

M.R. Formentin, Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae, II, Roma 1995, 15-17.

M.R. Formentin, Uno "scriptorium" a palazzo Farnese?, in "Scripta. An international Journal of Codicology and Palaeography", 1 (2008), 77-102, qui 80.

Fonti: Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

L. Petit-X.A. Sideridès-M. Jugie, Oeuvres complètes de Georges Scholàrios, I-VIII, Paris 1928-1936.

C. Lascaris, Constantini Lascaris Byzantini De octo partibus orationis Liber primus. Eiusdem De Constructione liber secundus. Eiusdem De nomine & uerbo liber tertius. Eiusdem De pronomine secundum omnem linguam, & poeticum usum opusculum.... Cebetis tabula & graeca & latina, opus morale, & utile omnibus, & praecipue adulescentibus. De literis graecis ac diptongis & quemadmodum ad nos ueniant. Abbreviationes, quibus frequentissime graeci utuntur. Oratio dominica & duplex salutatio ad Beatiss. Virginem. Symbolum Apostolorum. Euangelium diui Ioannis Euangelistae, Carmina aurea Pythagorae. Phocylidis Poema ad bene, beateque uiuendum... Introductio perbreuis ad hebraicam linguam, Venezia, Aldo Manuzio, 1494-1495.

S. Blandi, Γραμματικὴ Κωνσταντίνου Λασκάρεως τοῦ Βυζαντίου, Ἐνετίησιν παρὰ Πλάνῳ Θεοδοσιόου τῷ ἐν Ἰωαννίνων, Venezia 1810.

I. Del Lungo, Prose volgari inedite e poesie latine e greche edite e inedite di Angelo Ambrogini Poliziano, Firenze 1867.

P. De Nolhac, La Bibliothèque de Fulvio Orsini, Paris 1887.

Repertorium der griechischen Kopisten 800-1600, Wien 1981-1997.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

V. Volpi, DOC. Dizionario delle opere classiche, Milano 1994.

E. Guerrieri, Clavis degli autori camaldolesi (secoli XI-XVI1), Firenze 2012.

Recupero da catalogo

(Formentin, 1995, 15-17, con integrazioni).

Fondo: Manoscritti.

Lingue: Latino (c. Iv), Latino (c. Iv), Greco classico (fino al 1453) (c. IIv), Latino (c. IIv), Greco classico (fino al 1453) (c. IIIv), Greco classico (fino al 1453) (cc. 1r-97r), Greco classico (fino al 1453) (cc. 97r-119v).

Soggetto: Alfabeto.

Legami tra manoscritti: II A 10, II A 22, II A 25, II A 30, II A 31, II B 5, II B 12, II C 2, II C 3, II C 12, II D 11, II D 36, II D 45, II E 6, II E 7, II E 13, II E 14, II F 1, II F 2, II F 4, II F 8, II F 18, II F 24, II F 26, II F 27, II F 38, III B 3, III B 8, III B 11, III B 15 bis, III B 25, III D 4, III D 6 (stessa antica segnatura).

Codici di contenuto: opera di istruzione.

Catalogazione: Linda Siben.

Data creazione scheda: 20 febbraio 2013.

Data ultima modifica: 16 febbraio 2015.