

Napoli, Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III, III D 5

1493-10-05 (c. 306rv) · cart., guardie cartacee · cc. 3 + 307 + 3 (guardie del sec. XVII; cartulazione recente a matita) · mm 370 × 240 (c. 1).

Filigrana: (cc. 1-170) giglio in cerchio (assente in Briquet, al centro della carta, diametro mm 45; cfr. codd. III C 2/2, III D 4, III D 6); a partire dal fasc. 18 (f. 171) la carta è senza filigrana.

Fascicolazione: 1-29 (10), 30 (8), 31 (5+4).

Segnatura dei fascicoli: fascicoli numerati dalla scriba stesso, in rosso mattone, al centro del margine inferiore della prima carta di ciascuno, con lettere greche e cifre arabe; la numerazione greca è ripetuta.

Specchio rigato: mm 225×120 (c. 2).

Righe: 20.

Richiami: richiami orizzontali posti sull'ultima carta di ciascun fascicolo.

Scrittura e mani: Ioannes Rosos ha copiato il codice per Alessandro Farnese, futuro Papa Paolo III, e al f. 306rv ha aggiunto la sottoscrizione, in inchiostro rosso: "Ἡ βίβλος αὕτη μετεγράφη ἐν Ῥώμῃ, ἀναλώμασι μὲν τοῦ αἰδεσιμωτάτου κυρίου ἡμετέρου κυρίου Ἀλεξάνδρου, τῆς ἱεροαγίας καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καρδηναλίου τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ θαυματουργῶν ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ, χειρὶ δὲ Ἰωάννου πρεσβυτέρου Ῥώσου τοῦ Κρητός. Ἔτει ἀπὸ τῆς Χ(ριστο)ῦ γενέσεως χιλιοστῶ τετρακοσιοστῶ ἐνενικοστῶ τρίτῳ, μηνὸς ὀκτωβρίου πέμπτῃ" (assente in Vogel-Gardthausen, 1909). La scrittura è di grande modulo, vergata con tratto spesso in inchiostro nero; lo iota muto è omissso. <Demetrios Chalkondyles?> ha aggiunto correzioni ai margini e la suddivisione in paragrafi del testo.

Stato di conservazione: lo stato di conservazione della legatura e del codice è abbastanza buono. Si rilevano tuttavia macchie d'umido sui margini di numerose carte e qualche tarlatura, senza però danni al testo.

Decorazione: 1493 (lemmi a margine, titoli e numerazione corrente dei libri in rosso mattone, di mano testuale. Lo scriba ha provveduto anche alla decorazione, in rosso mattone, di lettere iniziali e fasce, secondo il suo stile).

Legatura: 1601-1700 (legatura farnesiana; sul dorso, in oro, i gigli e il titolo "ARISTOT. HISTORIA.ANIMAL."; il taglio è rosso); restauro: un vecchio restauro ha rafforzato il margine interno con striscioline di carta.

Storia: sul margine superiore di c. 1 si legge la nota di collocazione farnesiana "n°.2. Aristoteles de Animalibus Liber 6": la stessa mano ha poi cassato il titolo da "de" a "6" e ha riscritto a lato "Hist(ori)a Animalium"; forma con i codici Neap. III D 2, Neap. III D 4, Neap. III D 6 la raccolta dei trattati zoologici di Aristotele; è la continuazione del cod. III D 4; appartenuto alla biblioteca privata di casa Farnese.

Copista: Demetrios: Chalkondyles <1423-1511> (RGK, 1, 105; 2, 138; 3, 171).

Possessore: Farnese <casa>.

Copista: Ioannes: Rosos <m. 1498> (RGK, 1, 178; 2, 237; 3, 298).

Luogo di copia: Roma.

cc. 1r-304v

Autore: Aristoteles (DOC, 1, 289).

Titolo identificato: *Historiae animalium*, DOC, 1, 290 (cc. 1r-84v) lib. VI (cc. 85r-156r) lib. VIII (cc. 156v-254r) lib. IX (cc. 254r-281v) lib. VII (cc. 282r-304v lin. 5) lib. X.

Osservazioni: alle cc. 304v lin. 5-305r è ripetuto il passo ed. Louis, 3, 1969, 168 linn. 1-10.

I libri I-V nel Neap. III D 4.

Bianche cc. 305v e 307rv.

Bibliografia a stampa: G. Guerrieri, Il Fondo Farnesiano della Biblioteca Nazionale di Napoli, in "I Quaderni della R. Biblioteca nazionale Vittorio Emmanuele III di Napoli", s. II, 2 (1941), 1-55, 23.
P. Baffi, Catalogus mss. Graecorum Bibliothecae Regiae Neapolitanae, in: J. A. Fabricius, Bibliotheca graeca, 5, Hamburg 1796, 787 nr. 189.
S. Cirillo, Codices graeci mss. regiae Bibliothecae Borbonicae, 2, Neapoli 1832, 378 n. 289 (a. 1495).
A. Wartelle, Inventaire des manuscrits grecs d'Aristote et de ses commentateurs. Contribution a l'histoire du texte d'Aristote, Paris 1963, 85 n. 1172.
P. Louis, Aristote, Histoire des animaux, 1, Paris 1964, XLVIII L.
D. Harlfinger, Die Textgeschichte der pseudo-aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν. Ein kodikologisch-kulturgeschichtlicher Beitrag zur Klärung der Überlieferungsverhältnisse im Corpus Aristotelicum, Amsterdam 1971, 410.
M. Sicherl, Handschriftliche Vorlagen der Editio princeps des Aristoteles, Mainz 1976, 24 e 25.
L. Pernot, La Collection de Manuscrits grecs de la maison Farnèse, in "Mélanges de l'École Française de Rome", 91 (1979), 457-506, 460, 471 e 492.
L. Pernot, Les manuscrits grecs, in: Le Palais Farnèse, I.2, Roma 1981, 426.
D.M. Balme, Aristotle Historia Animalium, Book X, in: Aristoteles Werk und Wirkung, Aristoteles und seine Schule, hrsg. von J. Wiesner, 1, Berlin-New York 1985, 191-206, qui 200 (sigl. Vc; apografo del Vat. gr. 262 del sec. XIV).
D.M. Balme (ed.), Aristotle Historia animalium, I, Cambridge 2002, 8, 25.
F. Berger, Die Textgeschichte der Historia Animalium des Aristoteles, Wiesbaden 2005, 61, 118-120 (apografo del Vat. gr. 262).
M.R. Formentin, La biblioteca dei Farnese: dediche, commissioni, acquisizioni, in: Dynasthai didaskein. Studi in onore di Filippo Càssola, a cura di M. Faraguna e V. Vedaldi lasbez, Trieste 2006, 249-259, 250 nt. 5; 255.
M.R. Formentin, Uno "scriptorium" a palazzo Farnese?, in "Scripta. An international Journal of Codicology and Palaeography", 1 (2008), 77-102, 79 e ss.

Fonti: M. Vogel – V. Gardthausen, Die griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance, Leipzig 1909.

C.M. Briquet, Les filigranes. Dictionnaire historique des marques de papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600. A facsimile of the 1907 edition with supplementary material contributed by a number of scholars, ed. by A. Stevenson, Amsterdam 1968.

P. Louis, Aristote. Histoire des animaux, 3, Paris 1969.

Repertorium der griechischen Kopisten 800-1600, Wien 1981-1997.

V. Volpi, DOC. Dizionario delle opere classiche, Milano 1994.

Recupero da catalogo

(recupero da: M.R. Formentin, Catalogus codicum Graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae, con la collaborazione di F. Richetti e L. Siben, III, Roma 2015, 125).

Fondo: **Manoscritti.**

Lingue: **Greco classico (fino al 1453) (cc. 1r-304v).**

Codici di contenuto: **opera scientifica.**

Catalogazione: **Linda Siben.**

Data creazione scheda: **28 agosto 2013.**

Data ultima modifica: **10 gennaio 2016.**