

## Napoli, Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III, III D 8

1541-1560 (guardie I-III in principio del sec. XVII) · cart., guardie cartacee · cc. 13 + 276 + 7 (duplicazione c. 37, il n. 164 è omesso) · mm 360 × 255 (c. 1).

*Filigrana*: (es. cc. V, 279) ancora in cerchio con stella, simile a Briquet 495 (1539-1546) (es. cc. 7, 275, sul margine esterno del foglio) lettere PZ con fiore, = Briquet 9674 (aa. 1548-1556) (es. cc. 93, 102) lettera A, = Harlfinger, Lettres 61, a. 1550.

*Fascicolazione*: 1-3 (10), 4 (8), 5-28 (10).

*Segnatura dei fascicoli*: fascicoli numerati a lettere greche sul margine inferiore della prima carta di ciascuno: molte lettere sono state recise dalla rifilatura.

*Specchio rigato*: mm 240×135 (c. 2).

*Righe*: 30.

*Richiami*: sull'ultima carta di ciascuna si leggono i richiami verticali.

*Scrittura e mani*: un unico scriba ha vergato il codice con inchiostro marrone chiaro nella prima parte, quasi nero nella seconda, con questo stesso colore ha poi ripassato alcune pagine sbiadite della parte iniziale. Rare correzioni a margine di mano testuale; iota muto omesso.

*Stato di conservazione*: lo stato di conservazione del corpo del libro è mediamente buono, sebbene alcune carte siano volanti e altri presentino macchie d'umidità che non interessano il testo.

*Decorazione*: 1541-1560 (titoli, iniziali e fasce molto sobrie, disegnate a tratto, sono in rosso carminio.).

*Legatura*: 1601-1700 (legatura farnesiana in cattivo stato di conservazione, consunta e tarlata. Sul dorso in oro i gigli e il titolo "ELIANUS DE PROPRIET. ANIMAL.").

*Storia*: il margine superiore di c. IV è strappato in corrispondenza di una segnatura di cui si legge solamente "C"; sullo stesso foglio, più sotto, la segnatura farnesiana "B 2.n°.16" con accanto il titolo "Aelianus de proprietate Animalium". A c. XIIr "Ἀιλιανοῦ περὶ ζῴων ἰδιότητος, βιβλία ιζ'" e, più sotto, l'indice latino del contenuto.

Possessore: Farnese <casa>.

Antiche segnature: B 2.n°.16.

cc. 1r-231v

Autore: Aelianus, Claudius <ca. 175-ca. 235> (DOC 1, 22).

Titolo uniforme: *De natura animalium*, DOC, 1, 22 (cc. XIIIrv e 1r-15r) proemio e lib. I (cc. 15r-29r) lib. II (cc. 29v-39v) lib. III (cc. 40r-54r) lib. IV (cc. 54v-69v) lib. V (cc. 70r-87r) lib. VI (cc. 87v-102v) lib. VII (cc. 103r-111v) lib. VIII (cc. 112r-125v) lib. IX (cc. 126r-140v) lib. X (cc. 141r-153r) lib. XI (cc. 153r-168v) lib. XII (cc. 168v-179v) lib. XIII (cc. 180r-193v) lib. XIV (cc. 193v-205r) lib. XV (cc. 205v-218v) lib. XVI (cc. 218v-231v) lib. XVII.

cc. 231v-276r

Autore: Eunapius: Sardinianus <354-420> (DOC, 1, 703).

Titolo uniforme: *Vitae sophistarum*, DOC, 1, 703.

Bianca c. 276v.

*Bibliografia a stampa*: P. Baffi, Catalogus mss. Graecorum Bibliothecae Regiae Neapolitanae, in: J. A. Fabricius, Bibliotheca graeca, 5, Hamburg 1796, 787 n. 188.

S. Cirillo, Codices graeci mss. regiae Bibliothecae Borbonicae, 2, Neapoli 1832, 381-382 n. 292.

E.L. De Stefani, "I manoscritti della "Historia animalium" di Eliano", in "Studi Italiani di Filologia classica" X (1902), 175-222, qui 178-179 (sigl. N).

G. Giangrande, Eunapii Vitae sophistarum, Roma 1956, XII e XLIII.

L. Pernot, La Collection de Manuscrits grecs de la maison Farnèse, in "Mélanges de l'École Française de Rome", 91 (1979), 457-506, qui 492, 502.

M.R. Formentin, Uno "scriptorium" a palazzo Farnese?, in "Scripta. An international Journal of Codicology and Palaeography", 1 (2008), 77-102, qui 93.

M. García-Valdés-L.A. Llera-Fueyo-L. Rodríguez-Noriega Guillen, Claudius Aelianus, De natura animalium, Berolini et Novi Eboraci 2009, VIII (sigl. N).

M.R. Formentin, Catalogus codicum Graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae, con la collaborazione di F. Richetti e L. Siben, III, Roma 2015, 128-129.

*Fonti:* C.M. Briquet, Les filigranes. Dictionnaire historique des marques de papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600. A facsimile of the 1907 edition with supplementary material contributed by a number of scholars, ed. by A. Stevenson, Amsterdam 1968.

D. Harlfinger-J. Harlfinger, Wasserzeichen aus griechischen Handschriften, Berlin 1974-1980.

V. Volpi, DOC. Dizionario delle opere classiche, Milano 1994.

Biographisches Archiv der Antike, München [1999].

Recupero da catalogo

(Recupero da: Formentin, 2015, 128-129).

*Fondo:* **Manoscritti.**

*Lingue:* **Greco classico (fino al 1453) (cc. 1r-231v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 231v-276r).**

*Catalogazione:* **Linda Siben.**

*Data creazione scheda:* **28 agosto 2013.**

*Data ultima modifica:* **15 dicembre 2017.**