

Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 392

1651-1700 · cart., guardie cartacee · cc. 1 + 200 + 1 (cartulazione originale integrata da cartulazione a matita) · mm 290 × 228 (c. 2).

Stato di conservazione: molto buono.

Legatura: 1651-1700; assi in cartone; coperta in pergamena, capitelli passanti in pelle allumata.

Storia: sul piatto anteriore striscia tratta dall'Inventario del Mazzatinti; cartellino con l'indicazione "Biblioteca Bertoliana Manoscritti" e antica segnatura della Biblioteca: "G.5.6.7 / Storia Venez(iana) B.51"; sulla controguardia anteriore antiche segnature della Biblioteca Bertoliana: "H.1.8.31", depennata; "G.3.3.5", di mano del Capparozzo; nota della stessa mano: "cod(ice) cart(aceo) sec(olo) XVII"; attuale segnatura; sul recto della carta di guardia anteriore la data "1647", non identificabile.

Altra relazione di D.E.: Capparozzo, Andrea <1816-1884> (Rumor, 1, 347-351).

Antiche segnature: G.3.3.5, G.5.6.7 / Storia Veneziana B.51, H.1.8.31.

cc. 1r-189v

Autore: Barbaro, Daniele Matteo Alvise <1514-1570> (DBI, 6, 89-95).

Titolo presente: *L'istoria di Venezia* (c. 1r), cronaca veneta dalle origini al 1280.

Bianche: cc. 190r-200v.

Bibliografia non a stampa: A. Capparozzo, Inventario della Camera G. Manoscritti e qualche stampato prezioso, [seconda metà del sec. XIX], Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, c. 69r.

Bibliografia a stampa: Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia, 2, a cura di G. Mazzatinti, Forlì 1892, 57 nr. 263.

Fonti: S. Rumor, Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono, Venezia 1905-1908. Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

Riproduzioni: microfilm.

Fondo: **Manoscritti antichi.**

Lingue: **Italiano (cc. 1r-189v).**

Catalogazione: **Alessia Scarparolo.**

Data creazione scheda: **27 novembre 2006.**

Data ultima modifica: **26 giugno 2009.**