

1250-1300 · cart., guardie cartacee · cc. 5 + 222 + 1 (numerazione delle carte di guardia anteriori con numeri romani, in inchiostro rosso, e collocata nell'angolo superiore esterno del recto, da I a III (sono senza numerazione le prime due carte); nel corpo del codice c'è una numerazione delle carte in cifre arabe, in inchiostro nero, collocata nell'angolo superiore esterno del recto (nei casi in cui la carta è molto danneggiata in questa zona, il numero è spostato o al centro o nell'angolo superiore interno), da 1 a 219: dopo c. 88 c'è la numerazione 88a, dopo c. 145 c'è la numerazione 145a (a matita), dopo c. 205 c'è la numerazione 205a (a matita); la numerazione 219 è a matita) · mm 259 × 169 (c. 19r), mm 257 × 175 (c. 101r).

Filigrana: carta araba.

Fascicolazione: 1x6 (6), 2x8 (14), 3x8 (22), 4x8 (30), 5x8 (38), 6x8 (46), 7x8 (54), 8x8 (62), 9x8 (70), 10x8 (78), 11x8 (86), 12x7 (92: c. 89 è un foglio isolato tra le cc. 88a-89), 13x8 (100), 14x8 (108), 15x8 (116), 16x8 (124), 17x8 (132), 18x8 (140), 19x8 (147), 20x7 (154: c. 154 è un foglio isolato), 21x8 (162), 22x8 (170), 23x8 (177), 24x8 (185), 25x8 (193), 26x2 (195), 27x8 (202), 28x8 (210), 29x6 (216), 30x3 (219: la c. 217 con il restauro è stata resa solidale con la carta di guardia posteriore); dopo f. 6 c'è la lacuna di circa 2 quaternioni, con perdita di testo.

Segnatura dei fascicoli: cc. 1-86: al centro del margine inferiore del recto del primo foglio dei fascicoli, eseguita con inchiostro marrone sbiadito, in numeri greci, e spesso eliminata con la rifilatura o per il danneggiamento materiale del manoscritto: ε' (7r), ζ' (15r), ζ' (23r), η' (31r), [θ'] (39r), ι' (47r), ια' (55r), ιβ' (63r), ιδ' (79r), [ιε'] (87r); cc. 93-109: al centro del margine inferiore del recto del primo foglio dei fascicoli, in numeri greci, eseguita con inchiostro nero: α' (93r), β' (101r), γ' (109r).

Foratura: solo in alcuni fogli sono visibili i fori per le righe verticali.

Rigatura: eseguita a secco; il sistema non è ricostruibile a causa del restauro subito dal codice, che ha appiattito le superfici; il tipo è V 00C1 Leroy – Sautel, con la precisazione che nelle cc. 1-92 la colonna di scrittura è più stretta rispetto alla altre care, per far posto al commento marginale.

Specchio rigato: c. 19r: mm 17 // 205 // 32 x 23 // 76 // 70; c. 101r: mm 18 // 215 // 24 x 19 // 135 // 21.

Righe: c. 19r: ll. 29; c. 101r: ll. 32.

Disposizione del testo: una colonna di scrittura; nelle cc. 1r-87v la colonna di scrittura è piuttosto stretta (mm 76) per far posto al commento marginale, che occupa uno spazio altrettanto consistente (mm 70).

Scrittura e mani: mano A: cc. 1r-6v; mano B: cc. 7r-38v, 39r ll. 21-31, 40r l. 24-40v, 42r-43v, 46rv, 47v-48v, 49r l. 28-50v, 51r (dall'ultima riga)-54v, 55r l. 12-56r, 58r, 60r-61r, 62rv, 64 l. 10-65r, 65v l. 12-66r, 67v-68v, 69v-70v, 71v ll. 15-26, 72r l. 13-72v, 73v, 76rv, 78v, 80rv, 82v-88r l. 10, 94r-121r, 1335 l. 9-144 l. 14, 147rv l. 7, 155r-156r, 158r-160v, 162v, 164r, 165rv l. 7, 166v ll. 1-20, 167v, 168r l. 14-169r, 170r, 172v, 173v, 173av-175ar, 177r l. 18-178r, 179v-180r, 186v, 187v, 191v, 198r-210r, 214r-218v; mano C: cc. 7-38v (solo marginalia), 39r ll. 1-20, 39v-40r l. 23, 41rv, 44rv, 47r, 49r- ll. 1-27, 51r (fino alla penultima riga), 55r ll. 1-11, 56v-57v, 58v-59v, 61v, 63r-64v l. 9, 65v ll. 1-11, 66v-67r, 69r, 71rv l. 14, 72r ll. 1-12, 73r, 74r-75v, 77r-78r, 79rv, 81r-82r, 88r l. 11-88ar, 89r-93v, 121v-124v, 144r l. 15-146v, 147v l. 8-154v, 156v-157v, 161r-162r, 163rv, 164v, 165v l. 8-166r, 166v l. 21-167r, 168r ll. 1-13, 169v, 170v-172r, 173r, 173ar, 175av-177r l. 17, 178v-179r, 180v-186r, 187r, 188r-191r, 192r-197v, 210v-213v, 219rv; mano D: cc. 125r-133r l. 8; alcuni marginalia sono stati vergati con inchiostro rosso.

Stato di conservazione: il codice è stato restaurato nel laboratorio della Badia Greca di Grottaferrata il 7 luglio 1969, come avverte un talloncino incollato nel contropiatto posteriore; era stato fortemente danneggiato dall'umidità e presentava perdite materiali: soprattutto le cc. 1-2 e 195-219 presentano cospicue lacune del margine laterale esterno; molte carte sono state risarcite con carta moderna lungo i margini e anche lungo la costa interna.

Decorazione: 1250-1300; iniziali: semplici, sono presenti a partire da c. 89, eseguite con inchiostro rosso, di modulo ingrandito, e spostate a sinistra rispetto alla colonna di scrittura (in alcuni casi

sono comprese all'interno della colonna di scrittura); nelle cc. 133r-151r, 204r-219v le iniziali sono eseguite con lo stesso inchiostro nero usato per il testo; fascia intrecciata eseguita con inchiostro nero e riempimento di alcuni interstizi con colore rosso, cc. 89r, 93r; fascia intrecciata eseguita con inchiostro rosso, c. 155r; i titoli (vergati con la stessa minuscola usata per il testo) sono rubricati; in un caso (c. 125r) il titolo è vergato con una scrittura distintiva maiuscola, con l'aggiunta di alcuni elementi ornamentali; eseguita dagli stessi copisti del testo.

Legatura: 1801-1900; coperta in pelle bianca, senza decorazione; dorso liscio, sul quale si trova scritto con inchiostro nero "B 53"; restauro; eseguito il 7 luglio 1969 presso il laboratorio di restauro della Badia Greca di Grottaferrata.

Storia: a c. IVr (numerata IIr) si trova scritto da V. Vettori con inchiostro nero: «Scriptorum graecorum opuscula varia», e poco sotto si trova stampigliato con inchiostro rosso «R. Società Romana | 00122 | di Storia Patria»; a c. Vr (numerata IIIr) si trova vergato da Fabiano Giustiniani, con inchiostro marrone, l'indice del manoscritto.

Altra relazione di D.E.: Giustiniani, Fabiano <1579-1627> (bibliotecario della Congregazione dell'Oratorio; Finocchiaro 2011, 31).

Altra relazione di D.E.: Vettori, Vincenzo <1700-1782> (bibliotecario della Congregazione dell'Oratorio; Gasbarri 1963, 187).

cc. 1r-88r

Autore: Constantinus: Manasses <sec. 12.> (PMA, 137).

Titolo identificato: *Compendium chronicum*, DOC, 2, 1277 (Constantini Manassis Breviarium historiae metricum, rec. I. Bebberus, Bonnae 1837 [CSHB], pp. 26-37, vv. 546-813; pp. 75-286, vv. 1711-6733).

Osservazioni: marginalia tratti dai padri greci.

c. 36r

Autore: Christophorus: Mytilenaeus <sec. 11. in.> (DOC, 1, 492).

Titolo identificato: *Carmina*, M. De Groote (ed.), Christophori Mitylenaii Versuum variorum collectio Cryptensis, Turnhout 2012; Carm. 34, 33, 46.

In margine.

cc. 88r-88ar

Titolo elaborato: *Testo non identificato*.

Testo: inc.: *Οἱ τῆς μεγάλης Ῥωσίας ἄρχοντες* (c. 88r), expl.: *διαφυλάττων εν παντι ἔργω ἀγαθῶ ἀμῆν* (c. 88ar).

cc. 89r-92r

Titolo elaborato: *Tractatus de animo*.

Testo: inc.: *Ἐπειδήπερ καὶ νῦν εἰσὶ τινὲς τῶν εὐσεβῶν* (c. 89r), expl.: *σαφῆς καὶ οὐδεμιᾶς δεόμενος ἔρμηνας* (c. 92r).

cc. 92rv

Titolo elaborato: *Note storiche*, cfr. Martini, Catalogo, p. 22.

Testo: inc.: *Ἰωάννης ὁ περφυρογέννητος ὁ υἱὸς τοῦ βασιλέως* (c. 92r), expl.: *λάζαρε δεῦρο ἔξω* (c. 92v).

cc. 93r-121r

Autore: Theodorus Abucara (Θεόδωρος Ἀβουκάρας).

Titolo presente: *Θεοδώρου ἐπισκόπου καρῶν τὸ ἐπίκλην ἀβουκαρᾶ γενομένου* (c. 93r).

Titolo identificato: *Opuscula varia contra haereticos, Judaeos et Saracenos*, PG 97, coll. 1461-1601; opuscola III [versio brevis], V-VIII, XVI, IX-XIV, XXXIII, XXXI, I, XVII, II, XLIII, IV, XXIX, XXX, XXVIII.

cc. 121v-124r

Autore: Iohannes: Zonaras (Ιωάννης Ζωναράς; ODB III, 2229).

Titolo presente: *Ἰωάννου μοναχοῦ τοῦ Ζωναρᾶ γεγονότος μεγάλου δρουγγαρίου τῆς βίγλας προτοασσηκρήτις ἐξηγήσεις εἰς τοὺς ἀναβαθμοὺς καὶ περὶ τῆς ἐνοειδοῦς αἰτίας τοῦ ἁγίου πνεύματος* (c. 121v).

Titolo identificato: *De Psalmis gradualibus*.

c. 124r

Autore: Psellus, Michael <1018-1078> (DOC, 2, 1548-1554).

Titolo identificato: *Poemata*, L.G. Westerink [ed.], Michaelis Pselli poemata, Stuttgart 1992; Poema 4 (ed. L.G. Westerink, § 4.1-22).

c. 124v

Titolo elaborato: *Note esegetiche e teologiche*.

Testo: inc.: *τὸ δὲ ποίημα* (c. 124v), expl.: *λόγου καὶ πνεύματος* (c. 124v).

Testo: inc.: *ἀσώματον νύει τὸν θεὸν* (c. 124v), expl.: *δημιουργηθῆναι τὴν φύσιν* (c. 124v).

cc. 125r-144r

Autore: Leo <imperatore d'Oriente; 6.> (PMA, 439).

Titolo presente: *Τοῦ αὐτοκράτορος κυροῦ Λέοντος τοῦ Φιλοσόφου οἰακιστικὴ ψυχῶν ὑποτύπωσις* (c. 125r).

Titolo identificato: *De instituendis monachis (De administratione animarum)*.

cc. 144r-145v

Titolo elaborato: *Theologica et philosophica*, cfr. Martini, Catalogo, p. 23.

Testo: inc.: *περὶ τῆς ἁγίας τριάδος* (c. 144r).

c. 145ar-v

Autore: Asterius: Sophista <m. 341> (DOC, 1, 302).

Autore: Asterius: Sophista <m. 341> (DOC, 1, 302).

Titolo presente: *Τοῦ Χριστοῦ εἰς τὸν ζ΄ ψαλμὸν* (c. 145ar).

Titolo identificato: *Commentarii in Psalmos*, DOC, I, 302; CPG 2815; In Psalmum 3 (hom. 3) (CPG 2815.03; cfr. CCG V, pp. 188 nr. 235, 244 Append. nr. 40).

cc. 146r-152v

Titolo elaborato: *Notulae et excerpta varia*.

Testo: inc.: *Ἐν ἑπτὰ ἑβδόμασι* (c. 146r), expl.: *νυγῆναι τὴν καρδίαν* (c. 152v).

cc. 152v-154v

Autore: Nonnus <sec. 6.> (abate; DOC, 2, 1372-1375).

Titolo presente: *Συναγωγὴ τῶν ἱστοριῶν ὧν ἐξηγήσατο ὁ μέγας Γρηγόριος ὁ θεολόγος* (c. 152v).

Titolo uniforme: *Scholia Mythologica*, DOC, 2, 1373-1375; CPG 3011.

cc. 155r-166v

Autore: Photius: Constantinopolitanus <ca. 820-891/4> (PMA, 553).

Titolo presente: *Φωτίου πατριάρχου κωνσταντινουπόλεως ἐπιστολὴ ἐγκύκλιος* (c. 155r).

Titolo presente: *Φωτίου πατριάρχου κωνσταντινουπόλεως πρὸς τὸν ἀρχιεπισκόπον ἀκυλῆας ἦτοι βενετίας περὶ τῶν βλασφημούντων τὸ ἅγιον πνεῦμα καὶ ἐκ τοῦ υἱοῦ ἐκπορεύεσθαι* (c. 160v).

Titolo uniforme: *Epistulae*, DOC, 2, 1497-1500; PG 102, 585-990; PG 102, coll. 721-741, epist. I, 13; coll. 793-821, epist. I, 24.

cc. 166v-168r

Autore: Photius: Constantinopolitanus <ca. 820-891/4> (PMA, 553).

Titolo presente: *Φωτίου πατριάρχου κωνσταντινουπόλεως· κατὰ λατίνων· καὶ περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἁγίου πνεύματος* (c. 166v).

Titolo uniforme: *Epistulae*, DOC, 2, 1497-1500; PG 102, 585-990; epist. I, 13 excerptum (PG 102, coll. 725D-732B).

cc. 168r-185v

Autore: Nicolaus: Methonensis <m. ca. 1165> (DOC, 2, 1357).

Titolo presente: *Νικολάου φιλοσόφου ἐπισκόπου μεθώνης· συλλογὴ τῶν γραφέντων αὐτῶ· ἐν διαφόροις λόγοις περὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος κατὰ τῆς τῶν λατίνων βλασφημίας* (c. 168r).

Titolo presente: *Νικολάου φιλοσόφου ἐπισκόπου μεθώνης· πρὸς τὸν μέγαν δομέστικον* (c. 176v).

Titolo identificato: *Adversus Latinos de Spiritu Sancto*, Devresse, Codices Graeci Vaticani 604-866, 111.

cc. 186r-195r

Autore: Iohannes: Oxites (IV patriarcha d'Antiochia; ODB II, p. 1049).

Titolo presente: *Ἰωάννου πατριάρχου ἀντιοχείας· λόγος περὶ τῶν ἀζύμων, πρὸς τὸν ἀδρεινουπολίτην* (c. 186r).

Titolo identificato: *De azymis*, B. Leib (ed.), Deux inédits sur le azymes au debut du XIIe siècle, Roma 1924 (Orientalia Christiana, II 3, Nr. 9), pp. 244-263.

cc. 195r-203v

Titolo elaborato: *Testimonia Patrum et excerpta de azymis*.

Testo: inc.: *σὺ δὲ ὁ πλούσιος τὰ καλλίονα* (c. 195r), expl.: *κευθομένην τὴν δ'ἀμφαδίην* (c. 203v).

cc. 204r-209v

Autore: Leone <metropolita di Preslava> (A. Poppe, Le traité des azymes Λέοντος μητροπολίτου τῆς ἐν Ἑρωσιᾷ Πρεσθλάβας: quand, où et par qui a-t-il été écrit?, «Byzantion» 35 (1965), pp. 504-527).

Titolo presente: *Λέοντος μητροπολίτου ῥωσίας ἐπιστολὴ γραφεῖσα πρὸς ῥωμαίους· ἤτοι τοὺς λατίνους περὶ ἀζύμων* (c. 204r).

Titolo identificato: *Epistulae adversus Latinos de azymis*, V.N. Benešević, Pamjatniki drevnerusskogokanoničeskogo prava, II.1, Petrograd 1920, pp. 73-101.

Testo: inc.: *Ἄνδρες ῥωμαῖοι ἀκούσατε* (c. 204r), expl.: *τίς ἐστὶν ὁ χριστός· αὐτῶ* (c. 209v).

cc. 209v-210v

Titolo elaborato: *Excerptum de s. Spiritu*.

Testo: inc. acefalo: *τοῦ λόγου γενομένου* (c. 209v), expl. mutilo: *μικρον πρὸ τῆς ἀποκρέου* (c. 210v).

cc. 211r-213ar

Autore: Basilius: Achridenus (ODB I, 268).

Titolo presente: *Διάλεξις γενομένη πρὸς τάξιν τοῦ βασιλείας κυροῦ* (c. 211r).

Titolo identificato: *Disputatio cum Anselmo Havelbergensi episcopo Rauennae*, J. Schmidt (ed.), Des Basilius aus Achrida, Erzbischofs von Thessalonich, bisher unedierte Dialoge, München 1901.

cc. 214r-216v

Titolo elaborato: *Fragmentum theologicum*.

Testo: inc.: *πῶς γὰρ μείζων ὁ πατήρ* (c. 214r), expl.: *θεία ἔφη Διονύσιος* (c. 216v).

cc. 216v-219v

Titolo elaborato: *Fragmentum historicum de controversiis inter Graecos et Latinos*.

Testo: inc.: *ἀκριβεῖς συνειλεγμαι* (c. 216r), expl.: *τοὺς δυτικούς φημίαν* (c. 219v).

Bibliografia non a stampa: V. Vettori, Inventarium omnium codicum manuscriptorum graecorum et latinorum Bibliothecae Vallicellanae digestum anno Domini MDCCXLIX, qui 180v-181r.

Bibliografia a stampa: E. Martini, Catalogo di manoscritti greci esistenti nelle biblioteche italiane, II. Catalogus codicum Graecorum qui in Bibliotheca Vallicelliana adservantur, Milano 1902 (Indici e cataloghi, 19) [rist. Roma 1967], qui 21-25.

A. Ehrhard, Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts, I-III, Berlin–Leipzig 1937–1952, qui 1019.

O. Lampsides, L'édition critique de la chronique de Costantin Manassès, in Actes du XI^e congrès International d'études byzantines, 2, Beograd 1964, pp. 373-377, qui 374.

A. Poppe, Le traité des azymes Λέοντος μητροπολίτου τῆς ἐν Ῥωσῖα Πρεσθλάβας: quand, où et par qui a-t-il été écrit?, «Byzantion» 35 (1965), pp. 504-527, qui 516.

L. Perria, I manoscritti citati da Albert Ehrhard. Indice di A. Ehrhard, Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche, I-III, Leipzig-Berlin 1937-1952, Roma 1979 (Testi e Studi Bizantini e Neoellenici, IV), qui 124.

R.E. Carter, Codices chrysostomici graeci, V, Paris 1983, qui 188, 244.

N. Moran, A List of Greek Music Palimpsests, "Acta Musicologica", 57.1 (1985), pp. 50-72, qui 68.

M. De Groot, Christophori Mitylenaii Versuum variorum collectio Cryptensis, Turnhout 2012, qui XLIV.

Fonti: R. Devresse, Codices Vaticani Graeci, 604-866, Città del Vaticano 1950.

Clavis Patrum Graecorum qua optima quaeque scriptorum patrum Graecorum recensione a primaevis saeculis usque ad octavum commode recluduntur, Turnhout 1974-2003.

V. Volpi, DOC. Dizionario delle opere classiche, Milano 1994.

Personennamen des Mittelalters. Nomina Scriptorum Medii Aevi. PMA, red. Bearb. C. Fabian, 2. erw. Ausg., München 2000.

Griechisches Biographisches Archiv, München 2003.

Riproduzioni: <http://www.internetculturale.it/jmms/iccuviewer/iccu.jsp?id=oai>

www.internetculturale.sbn.it

[2FTeca%3A20%3ANT0000%3ARM0281_Vall_B_53&mode=all&teca=MagTeca+-+ICCU](http://www.internetculturale.sbn.it/2FTeca%3A20%3ANT0000%3ARM0281_Vall_B_53&mode=all&teca=MagTeca+-+ICCU).

Inventario: 00122.

Fondo: manoscritti.

Lingue: Greco classico (fino al 1453) (cc. 1r-88r), Greco classico (fino al 1453) (c. 36r), Greco classico (fino al 1453) (cc. 88r-88ar), Greco classico (fino al 1453) (cc. 89r-92r), Greco classico (fino al 1453) (cc. 92rv), Greco classico (fino al 1453) (cc. 93r-121r), Greco classico (fino al 1453) (cc. 121v-124r), Greco classico (fino al 1453) (c. 124r), Greco classico (fino al 1453) (c. 124v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 125r-144r), Greco classico (fino al 1453) (c. 145ar-v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 146r-152v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 152v-154v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 155r-166v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 166v-168r), Greco classico (fino al 1453) (cc. 168r-185v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 186r-195r), Greco classico (fino al 1453) (cc. 195r-203v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 204r-209v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 209v-210v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 211r-213ar), Greco classico (fino al 1453) (cc. 214r-216v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 216v-219v).

Catalogazione: Pasquale Orsini.

Data creazione scheda: 29 agosto 2015.

Data ultima modifica: 11 aprile 2016.