

Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 3196

1773-1808 (datazione desunta dal contesto interno del manoscritto e dai dati cronologici dell'autore) · cart., guardie cartacee · fascicoli legati (cc. I-II, 1-18, III), fogli sciolti (cc. 19-20) · cc. 2 + 20 + 1 (cartulazione moderna a lapis) · mm 222 × 168 (c. 2), mm 294 × 209 (c. 9), fascicoli di misure diverse.

*Stato di conservazione:* discreto, inchiostro acido, presenza di gore.

*Legatura:* 1773-1808; coperta in cartoncino alla forma rivestito di carta a colla.

*Storia:* sul piatto anteriore etichetta della biblioteca Bertoliana con antica segnatura depennata di mano del vicebibliotecario Vittorio Barichella: "Manoscritti / G.7.1.62. / Miscellanee B.217."; sulla controguardia anteriore, della stessa mano, antica segnatura in parte depennata della biblioteca Bertoliana: "I.2.2.26. / M(ano)s(critto) sec(olo) XVIII°.". Accanto antica segnatura della biblioteca Bertoliana di mano del bibliotecario Andrea Capparozzo: "G.7.4.12."; sotto, di mano novecentesca non identificata, indicazione a lapis del numero corrispondente al manoscritto nell'Inventario Mazzatinti: "M(azzatinti) 524". Sulla c. 19r etichetta della biblioteca Bertoliana con antica segnatura di mano del bibliotecario Andrea Capparozzo: "Libreria Gonzati / 25.6.5.(1)". Della stessa mano cartellino volante in carta azzurra con indicazione dell'autore e dell'antica segnatura ed elenco delle titolazioni.

Altra relazione di D.E.: Barichella, Vittorio <1830-1911> (Rumor, 1, 77-79).

Altra relazione di D.E.: Capparozzo, Andrea <1816-1884> (Rumor, 1, 347-351).

Antiche segnature: G.7.1.62 / Miscellanee B.217, G.7.4.12, I.2.2.26, 25.6.5(1).

cc. 1r-20v

Autografo: Faccioli, Giantommaso <1741-1808> (DBI, 44, 72-73).

Titolo elaborato: *Scritti religiosi*.

Primo testo: inc.: *La chiesa ezia(n)dio di Vicenza ebbe a compiangere la apostasia deplorabile di due de' suoi alunni* (c. 1r), expl.: *dove continuò la di lei famiglia sino alla metà incirca del 1700, estinta in due donne* (c. 1r).

Ultimo testo: inc.: *Si quantum supra ceteras in huius exedre spariis habendas* (c. 19r), expl.: *verumque experiar quod alius dixit: inopem me copia fecit* (c. 20v).

Osservazioni: si tratta di una raccolta di scritti religiosi e orazioni.

Bianche cc. Ir-IIv, 7v-8v, 10v, 16r-18v, IIIrv.

*Bibliografia non a stampa:* M. Cristofari M. Sassaro, *Inventario manoscritti Gonzati 20.10-30.8*, Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 56, 29.

A. Capparozzo, *Inventario della Camera G. Manoscritti e qualche stampato prezioso*, [seconda metà del sec. XIX], Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della Biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 50, 161, 182.

*Bibliografia a stampa:* *Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia*, 2, a cura di G. Mazzatinti, Forlì 1892, 83.

*Fonti:* *Dizionario biografico degli italiani*, Roma 1960-.

S. Rumor, *Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono*, Venezia 1905-1908.

*Fondo:* **Manoscritti Gonzati**.

*Lingue:* **Italiano (cc. 1r-20v), Latino (cc. 1r-20v)**.

*Codici di contenuto:* **opera religiosa**.

*Catalogazione:* Francesca Santucci.  
*Data creazione scheda:* 26 marzo 2021.  
*Data ultima modifica:* 2 aprile 2022.