

Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 598bis

1601-1700 · cart., guardie cartacee · cc. 3 + 77 + 4 (paginazione originale a penna) · mm 68 × 45 (c. 1).

Stato di conservazione: molto buono.

Legatura: 1601-1700; assi in cartone; coperta in pergamena.

Storia: sul piatto anteriore cartellino con l'indicazione "Biblioteca Bertoliana Manoscritti" e antica segnatura della biblioteca: "G.7.5.14 / Letteratura B.269"; sulla controguardia anteriore antiche segnature della Biblioteca Bertoliana: "H.3.4.18", "G.2.7.49", di mano di Andrea Capparozzo.

Altra relazione di D.E.: Capparozzo, Andrea <1816-1884> (Rumor, 1, 347-351).

Antiche segnature: G.5.5.8, N.6.13.

pp. 1-78

Titolo presente: *Anakreontos Teiou mele kai allon* (recto III guardia anteriore).

Titolo uniforme: *Anacreontea*, DOC, 1, 109.

Osservazioni: a pp. 76-78, con il titolo *Anakreonteia metra diaphoron*, l'*Anacr.* 1.

pp. 78-79

Autore: Iulianus: Aegyptius (PMA, 343).

Testo: inc.: *Stephos plekon poth'euron* (p. 78), expl.: *pteroisi gargalizei* (p. 79); Anth. Pal., 16, 388.

pp. 79-83

Autore: Theocritus: Syracusanus.

Titolo presente: *Theokritou eidyllion eis nekron Adonin* (p. 79).

Titolo identificato: *In mortuum Adonidem*, DOC, 2, 1702.

pp. 84-85

Autore: Estienne, Henri <1528-1598> (ABF I 379, 204-404; IIS 36, 328-329; III 176, 179).

Titolo presente: *Errikou Tou Stephanou* (p. 84).

Testo: inc.: *Physis o enesi kale* (p. 84), expl.: *emienen on ta ira* (p. 85).

pp. 86-88

Autore: Sappho.

Titolo presente: *Sapphous mele. Para Dionysio to Alikarnassei* (p. 86).

Testo: inc.: *Proikilothron athanat'Aphrodita* (p. 86); Lobel-Page, 1; apud Dionigi d'Alicarnasso, *De compositione verborum epitome*, 114-116.

pp. 88-89

Autore: Sappho.

Testo: inc.: *Phainetai moi kenos isos theoisin* (p. 88); Lobel-Page, 31; apud Anon., *De subl.* 10.

Bianca p. 90.

pp. 91-138

Autore: Musaeus: Grammaticus.

Titolo presente: *Ta kat'ero kai Leandron* (p. 92).

Titolo identificato: *Hero et Leander*, DOC, 2, 1337.

Osservazioni: a p. 91: "Mousaiou".

pp. 139-142

Autore: Mousouros, Markos <ca. 1470-1517> (RGK, 1, 265; 2, 359).
Titolo presente: *Markou Mousourou tou kretos eis Mousaion epigramma* (p. 139).
Titolo elaborato: *Due epigrammi su Museo*.
Osservazioni: presenti nell'Aldina di Museo del 1495, ed. E. Legrand, *Bibliographie hellénique*, I, Paris 1885, 21-22.

Bibliografia non a stampa: A. Capparozzo, *Inventario della Camera G. Manoscritti e qualche stampato prezioso*, [seconda metà del sec. XIX], Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della Biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 50, c. 51r.

Fonti: S. Rumor, *Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono*, Venezia 1905-1908.
Repertorium der griechischen Kopisten 800-1600, Wien 1981-1997.
Archives Biographiques Françaises, München 1989-2002.
V. Volpi, *DOC. Dizionario delle opere classiche*, Milano 1994.
Biographisches Archiv der Antike, München [1999].
Personennamen des Mittelalters. Nomina Scriptorum Medii Aevi. PMA, red. Bearb. C. Fabian, 2. erw. Ausg., München 2000.

Fondo: **Manoscritti antichi**.

Lingue: **Greco classico (fino al 1453) (pp. 1-78), Greco classico (fino al 1453) (pp. 78-79), Greco classico (fino al 1453) (pp. 79-83), Greco classico (fino al 1453) (pp. 84-85), Greco classico (fino al 1453) (pp. 86-88), Greco classico (fino al 1453) (pp. 88-89), Greco classico (fino al 1453) (pp. 91-138), Greco classico (fino al 1453) (pp. 139-142).**

Genere letterario: **poesia**.

Catalogazione: **Alessia Scarparolo**.

Revisione: **Paolo Eleuteri, 8 gennaio 2008**.

Data creazione scheda: **5 settembre 2006**.

Data ultima modifica: **26 giugno 2009**.