Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, ms. 626

1651-1700 · cart., guardie cartacee · cc. 1 + 212 + 1 · mm 145 × 94 (c. 2).

Stato di conservazione: buono.

Legatura: 1651-1700; assi in cartone; coperta in pelle, carta; sul dorso impresso in oro il titolo "Poesie varie".

Storia: sul piatto anteriore cartellino con l'indicazione "Biblioteca Bertoliana Manoscritti" e antica segnatura: "G.7.3.58 / Letteratura B.248"; sulla controguardia anteriore antiche segnature della Biblioteca Bertoliana: "I.17.6.39", "G.6.6.27", di mano di Andrea Capparozzo; nota di possesso: "Leonardo Trissino/ 1837"; "Dono alla patria biblioteca/ del co(nte) Antonio erede Trissino/ 1866".

Altra relazione di D.E.: Capparozzo, Andrea <1816-1884> (Rumor, 1, 347-351).
Altra relazione di D.E.: Trissino, Antonio <sec. 18.-19.>; conte Antonio erede Trissino (controguardia anteriore).
Possessore: Trissino, Leonardo <1780-1841> (Ferrari, 668).

Antiche segnature: G.7.3.58, G.6.6.27, I.17.6.39.

pp. III-XVI, 1-263
Titolo presente: *Raccolta di poesie tra le quali alcune di autori modenesi* (p. III).
Primo testo: inc.: *O monarchi europei ch'armi tonanti* (p. 1), expl.: *d'alme rico e di palme a un tempo stesso* (p. 6).
Ultimo testo: inc.: *Gride frequenti e un [...] tiranno* (p. 134), expl.: *che si vedon tutto giorno* (p. 134).
Osservazioni: numerose poesie sono anonime; laddove espressa, si riporta l'indicazione dell'autore, nella forma espressa nel manoscritto: Melosi (pp. 20, 66), Tagliarino (p. 63), Fulvio Testi (p. 82), Turchi (pp. 16, 79, 83), Preti (pp. 25, 29, 67), Boccabadati (p. 44), Ciro de Pers (p. 50), Acchilini (p. 52), Cirro (p. 80), Marini (p. 82).
Bianche pp. I, II, IV-VIII, XIV-XVI, 264-266.

Bibliografia non a stampa: A. Capparozzo, Inventario della Camera G. Manoscritti e qualche stampato prezioso, [seconda metà del sec. XIX], Vicenza, Biblioteca civica Bertoliana, Archivio storico della Biblioteca civica Bertoliana, serie Strumenti di corredo, u.a. 50, c. 156r.

Fonti: S. Rumor, Gli scrittori vicentini dei secoli decimottavo e decimonono, Venezia 1905-1908.
L. Ferrari, Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850, Milano 1947.

Fondo: Manoscritti antichi.
Lingue: Italiano (pp. III-XVI, 1-263).

Catalogazione: Alessia Scarparolo.
Revisione: Francesco Bernardi, 19 settembre 2006.
Data creazione scheda: 19 settembre 2006.
Data ultima modifica: 26 giugno 2009.