

*Indice dei manoscritti della Biblioteca del Museo Correr citati in “Italia Medioevale e Umanistica” sino a tutto il 2004*

*Avvertenza:* le segnature dei manoscritti seguono la forma presente negli articoli, che solo in alcuni casi corrisponderà alla forma normalizzata e corretta in uso presso la Biblioteca; le segnature sono elencate nell'ordine in cui compaiono nei volumi di “Italia Medioevale e Umanistica”; per segnalare integrazioni o precisazioni al presente indice scrivere a NBM@comune.venezia.it.

<b>Segnatura</b>	<b>Citazione</b>
Correr 314	G. Mardersteig, L. B. Alberti e il carattere lapidario del '400, in “Italia Medioevale e Umanistica”, 2 (1959), 285-307, qui 299
Cicogna 2667	G. Pozzi, Conegliano – Cornelianò, in “Italia Medioevale e Umanistica”, 2 (1959), 505-507, qui 506
Cicogna 2359	E. Menegazzo, Marginalia su Raffaello, il Correggio e la congregazione Benedettino – Cassinese, in “Italia Medioevale e Umanistica”, 3 (1960), 329-340, qui 340 n. 1
Cicogna 2848	L. A. Capponi, Appunti per una biografia di Giovanni Giocondo da Verona, in “Italia Medioevale e Umanistica”, 4 (1961), 131-158, qui 158 n. 1
Cicogna 3224	R. Weiss, Traccia per una biografia di Annio da Viterbo, in “Italia Medioevale e Umanistica”, 5 (1962), 425-441, qui 437 n. 9
Cicogna 998	G. Dufner, Zwei werke Gregors Des Grossen in ihrer Italienischen Überlieferung, in „Italia Medioevale e Umanistica“ 6 (1963), 235-252, qui 242 e n.1
Cicogna 1428	C. Dionisotti, Appunti sul Bembo, in “Italia Medioevale e Umanistica” 8 (1965), 269-291, qui 288-291
Cicogna 1976	M. Billanovich, Coi Domenicani dei SS. Giovanni e Paolo. Dal Colonna al Lotto, in “Italia Medioevale e Umanistica”, 9 (1966), 453-459, qui 457 e nn. 4-5
Fondo Gradenigo - Dolfìn 204	M. P. Billanovich, Falsi epigrafici, in “Italia Medioevale e Umanistica” 10 (1967), 25-110, qui 59 n. 5, 66 n. 2, 77 n. 1, 106 n. 2
P.D. c 828/21	M. Billanovich, Benedetto Bordon e Giulio Cesare Scaligero, in “Italia medioevale e Umanistica”, 11 (1968), 187-256, qui 238 n. 3 e Tavv. X-XI
Cicogna 1650/XV	G. Padoan, La raccolta di testi teatrali di Marin Sanudo, in “Italia Medioevale e Umanistica” 13 (1970), 181-203, qui 182 n. 2

Cicogna 3281/III fasc. 18	L. Puppi, Le case di Tuzio Costanzo, in "Italia Medioevale e Umanistica", 13 (1970), 253-263, qui 255 e n.1
Fondo Gradenigo – Dolfin 205	L. Puppi, Le case di Tuzio Costanzo, in "Italia Medioevale e Umanistica", 13 (1970), 253-263, qui 254 n. 5, 255 e n. 2
P. D. 824/70	L. Puppi, Le case di Tuzio Costanzo, in "Italia Medioevale e Umanistica", 13 (1970), 253-263, qui 256 n. 6
P. D. 842/I	L. Puppi, Le case di Tuzio Costanzo, in "Italia Medioevale e Umanistica", 13 (1970), 253-263, qui 256-257 n. 7
Cicogna 803/IV	M. T. Casella e G. Pozzi, Giunta al Dominici, in "Italia Medioevale e Umanistica", 14 (1971), 131-191, qui 133, 136
Cicogna 2373	M. T. Casella e G. Pozzi, Giunta al Dominici, in "Italia Medioevale e Umanistica", 14 (1971), 131-191, qui 133, 136, 159
Cicogna 3549	M. T. Casella e G. Pozzi, Giunta al Dominici, in "Italia Medioevale e Umanistica", 14 (1971), 131-191, qui 133-134, 136, 159
Correr 484 (C I 3)	M. T. Casella e G. Pozzi, Giunta al Dominici, in "Italia Medioevale e Umanistica", 14 (1971), 131-191, qui 134-148, 153-54, 158.159, 161-191
Cicogna 855	F. Pontarin e C. Andreucci, La tradizione del carteggio di Lorenzo Valla, in "Italia Medioevale e Umanistica", 15 (1972), 171-213, qui 193, 204
Cicogna 858	M. Ferrari, Frammenti ignoti di Rutilio Namaziano, in "Italia Medioevale e Umanistica", 16 (1973), 15-30, qui 19 n. 3
Cicogna 2345	R. Meneghel, La "Leandride" di Giovanni Girolamo Nadal, in "Italia Medioevale e Umanistica", 16 (1973), 163-178, qui 163 e n. 2, 164
Cicogna 3529	G. Padoan, Sulla fortuna della "Pastoral", della "Veneziana" e di altri testi, in "Italia Medioevale e Umanistica", 16 (1973), 391-402, qui 401-402
Correr 803	A. Belloni, Per l'epistolario di Vittorino da Feltre, in "Italia Medioevale e Umanistica", 16 (1973), 337-345, qui 339 n. 4, 340 n. 1
A. b. 28	British museum, King's Mss., in "Italia Medioevale e Umanistica", 18 (1975), 312-314, qui 312-313 n. 2
Correr 1039	D. Mazzuconi, Per una sistemazione dell'epistolario di Gasparino Barzizza, in "Italia Medioevale e Umanistica", 20 (1977), 183-241, qui 196
Correr 1039	D. Mazzuconi, Stefano Fieschi da Doncino: un allievo di Gasparino Barzizza, in "Italia Medioevale e Umanistica" 24 (1981), 257-285, qui 274 n. 47

Cicogna 2664	L. Gargan, Un umanista ritrovato: Galeazzo Facino e la sua biblioteca, in "Italia Medioevale e Umanistica" 26 (1983), 257-305, qui 272 n. 63
Fondo Gradenigo – Dolfin 204, vol. I	A. Cavarzere, La tradizione manoscritta della "Hagiomachia" di Teofilo Folengo, in "Italia Medioevale e Umanistica", 27 (1984), 267-310, qui 276 e n. 44
Fondo Gradenigo – Dolfin 204, vol. V	A. Cavarzere, La tradizione manoscritta della "Hagiomachia" di Teofilo Folengo, in "Italia Medioevale e Umanistica", 27 (1984), 267-310, qui 276 n. 43
Fondo Gradenigo – Dolfin 204, vol. VI	A. Cavarzere, La tradizione manoscritta della "Hagiomachia" di Teofilo Folengo, in "Italia Medioevale e Umanistica", 27 (1984), 267-310, qui 307
Correr 856	G. Braggion, Un indice Cinquecentesco della biblioteca di S. Giovanni di Verdara a Padova, in "Italia Medioevale e Umanistica", 29 (1986), 233-280, qui 275-276
Malvezzi 126	F. Lo Monaco, Per un'edizione dei "Carmina" di Lorenzo Valla, in "Italia Medioevale e Umanistica", 29 (1986), 139-164, qui 150
Cicogna 1632	G. P. Mantovani, E. Necchi, G e M. P. Billanovich, Epigrafia a Padova, in "Italia Medioevale e Umanistica", 35 (1992), 123-177, qui 138
Correr 1497	M. Petoletti, "Ad utilitatem volentium studere in ipsa comedia": il commento dantesco di Alberico da Rosiccate, in "Italia Medioevale e Umanistica", 38 (1995), 141-216, qui 214 e n. 195
Donà delle Rose 447, filza IV	V. Grohovaz, Sulla genesi e la datazione della "Esaminatione sopra la retorica a C. Herennio" di Lodovico Castelvetro, in "Italia Medioevale e Umanistica", 38 (1995), 285-303, qui 300 n. 43
Cicogna 983	U. Motta, L'Ambr. S 77 e l'inventario dei libri di Antonio Querenghi: antichi e moderni nell'erudizione di fine Cinquecento, in "Italia Medioevale e Umanistica", 41 (2000), 241-400, qui 256-257 n. 36
Cicogna 949	F. Gualdoni, Per una biografia di Gianantonio Flaminio: gli anni dell'insegnamento pubblico e della produzione poetica (1464-1517), in "Italia Medioevale e Umanistica", 43 (2002), 313-366, qui 334 n. 63
Cicogna 2663	F. Gualdoni, Per una biografia di Gianantonio Flaminio: gli anni dell'insegnamento pubblico e della produzione poetica (1464-1517), in "Italia Medioevale e Umanistica", 43 (2002), 313-366, qui 334 n. 63
Cicogna 2664	F. Gualdoni, Per una biografia di Gianantonio

	Flaminio: gli anni dell'insegnamento pubblico e della produzione poetica (1464-1517), in "Italia Medioevale e Umanistica", 43 (2002), 313-366, qui 334 n. 63
Cicogna 2665	F. Gualdoni, Per una biografia di Gianantonio Flaminio: gli anni dell'insegnamento pubblico e della produzione poetica (1464-1517), in "Italia Medioevale e Umanistica", 43 (2002), 313-366, qui 334-335 n. 63
Correr 1437	J. Fohlen, Biographies de Seneque et commentaires des epistulae ad Lucilium (V – XV s.), in "Italia Medioevale e Umanistica", 43 (2002), 1-90, qui 48-49 e n. 12, 88
?	M. Venier, Ricognizioni archivistiche per la biografia di Giovanni Battista Egnazio e del cancelliere Antonio Marsilio, in "Italia Medioevale e Umanistica", 44 (2003), 271-288, qui 284 n. 34
P. D. 802.c	M. Venier, Ricognizioni archivistiche per la biografia di Giovanni Battista Egnazio e del cancelliere Antonio Marsilio, in "Italia Medioevale e Umanistica", 44 (2003), 271-288, qui 274 n. 5